



Coordinador

**Apellidos, nombre** GÁMIZ SÁNCHEZ, VANESA MARÍA  
**Email** vanesa@ugr.es  
**Centro** FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
**Departamento** DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

Segundo Coordinador

**Apellidos, nombre** MARTÍN FERNÁNDEZ, FRANCISCO JESÚS  
**Email** chesco@ugr.es  
**Centro**  
**Departamento**

Datos generales de la actividad formativa

**Nombre de la Convocatoria**

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DIGITAL DOCENTE

**Tipología acción formativa**

Cursos y Talleres

**Línea de formación** *Línea 3*

Mejora de la docencia e innovación educativa: Formación e innovación para capacitar al PDI para la incorporación en las prácticas docentes de aspectos referidos a la inclusión, igualdad, emprendimiento, vida saludable, sostenibilidad, internacionalización, digitalización y virtualización de la enseñanza.

**Nivel de formación** *Acciones de formación básicas*

Se refieren a acciones formativas fundamentales en la formación docente, de acceso a un tópico de conocimiento, sensibilización sobre una temática, contenidos introductorios, formación teórica básica, formación metodológica y/o didáctica de aplicación en el aula y/o aplicaciones prácticas a la docencia.

**Criterios de selección del profesorado**

Profesorado de la UGR, becarios/as e investigadores/as con encargo docente en el POD en el curso académico al que se refieran las acciones.

**Resumen**

Los contenidos de este programa están orientados a la capacitación del profesorado ante los retos que supone la transformación digital de la docencia universitaria, acelerados en gran medida por las necesidades puestas de manifiesto por la pandemia de la COVID-19. Esta situación ha puesto el punto de mira en la docencia online y semipresencial como respuesta a las posibles restricciones de presencialidad física que puedan producirse. Por ello, la capacitación del docente en aspectos que puedan reforzar esta faceta se considera un aspecto prioritario.

La estructura y contenidos del plan de capacitación docente se han definido de acuerdo al Marco Europeo

para la competencia digital del profesorado (DigCompEdu). Este marco tiene como objetivo aportar un modelo de referencia de las competencias digitales que un formador de cualquier nivel de enseñanza necesita para desarrollar sus funciones específicas docentes.

El programa se materializa en un conjunto de Objetos de Aprendizaje (OA) que constituyen unidades mínimas de formación. Cada uno de estos objetos se corresponde con una temática concreta, siendo independientes unos de otros. Los diferentes objetos de aprendizaje se han agrupado en módulos. Para ello, se ha tenido en cuenta la necesidad de capacitar tecnológicamente al profesorado en todas las fases del proceso didáctico, comenzando por el diseño, continuando por la implementación de la docencia y terminando con la evaluación. Así, se ha partido de una estructura inicial de tres grandes módulos (Diseño, Docencia y Evaluación) a la que se ha añadido, por su importancia y relación con la tecnología, un módulo destinado a los Recursos.

Módulo I. Diseño de la formación online

Módulo II. Docencia a través de entornos online

Módulo III. Recursos digitales para la docencia

Módulo IV. Evaluación en entornos online

## Objetivos

- Presentar una oferta formativa que capacite al profesorado para el desarrollo de su docencia en entornos no presenciales o semipresenciales.
- Capacitar al profesorado para la transición de una docencia presencial a una docencia semipresencial o totalmente virtual.
- Adaptar de forma flexible la formación a las necesidades de los docentes y a sus propios ritmos de aprendizaje.
- Formar al profesorado en el uso de las herramientas disponibles para la docencia y evaluación no presencial en la UGR, y en particular en el uso de la plataforma institucional PRADO para la creación de un aula virtual que aproveche sus potencialidades.
- Posibilitar el reconocimiento del esfuerzo formativo del profesorado.

## Dirección administrativa

Secretariado de Formación, Innovación y Evaluación Docente  
 Unidad de Calidad, Innovación Docente y Prospectiva  
 Complejo Administrativo Triunfo, Pabellón 9  
 Acera del Hospicio s/n. 18071, Granada  
 Telf. 958248902

Convocatoria						
Nº de plazas		2000				
Nº de horas totales		204	Presenciales	0	No Presenciales	204
Presencial/On-line para Ceuta y Melilla		SI				
Fecha de celebración		Del 10/10/2022 al 30/06/2023				
Lugar de celebración						
Entorno virtual PRADO						
Criterios de Evaluación						
Para poder superar los distintos Objetos de Aprendizaje se tendrán que realizar y superar las actividades de evaluación planteadas en cada uno de ellos. Los Objetos de Aprendizaje tendrán una tutorización continua durante el periodo en que se encuentra abierto el programa y se fomentará la participación activa entre los inscritos en el Programa.						
Otros						
Horario de las sesiones						
Asíncrono a disponibilidad del participante						

Sesión 1	
Fecha	17/10/2022
Num. de horas	5
Objeto de aprendizaje	OA111
<b>Contenido</b>	
OA111. Modalidades de formación (presencial, semipresencial, virtual)	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción</li> <li>2. Concepto y definiciones</li> <li>3. Evolución de los modelos de enseñanza y aprendizaje a través de tecnologías</li> <li>4. Enseñanza presencial vs. enseñanza online y semipresencial</li> <li>5. El paso de un escenario a otro: algunas ideas clave</li> </ol>	
Sesión 2	
Fecha	18/10/2022
Num. de horas	5
Objeto de aprendizaje	OA112
<b>Contenido</b>	
OA112. Modelos de aprendizaje híbrido (Blended-learning)	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Concepto</li> <li>2. Diseño de aprendizaje semipresencial. Componentes y características.</li> <li>3. Estrategias y modelos.</li> <li>4. Toma de decisiones y beneficios</li> </ol>	
Sesión 3	
Fecha	19/10/2022
Num. de horas	7
Objeto de aprendizaje	OA121
<b>Contenido</b>	
OA121. Modelos pedagógicos (transmisivos, aprender haciendo o learning by doing)	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Concepto</li> <li>2. Diferentes modelos pedagógicos</li> <li>3. Transición en los modelos pedagógicos. El ayer y hoy en educación</li> <li>4. Aprender haciendo</li> <li>5. Metodologías activas de aprendizaje</li> </ol>	
Sesión 4	
Fecha	18/04/2023
Num. de horas	5
Objeto de aprendizaje	OA122
<b>Contenido</b>	
OA122. Aprendizaje colaborativo en entornos online	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué es el aprendizaje colaborativo?</li> <li>2. Aprendizaje colaborativo online en educación superior</li> <li>3. Herramientas TIC para el aprendizaje colaborativo</li> <li>4. Bibliografía</li> </ol>	

Sesión 5	
Fecha	19/04/2023
Num. de horas	5
Objeto de aprendizaje	OA123
<b>Contenido</b>	
OA123. Aprendizaje autorregulado apoyado por la tecnología 1. Importancia del aprendizaje autorregulado 2. Aprendizaje autorregulado con la tecnología 3. Entornos Personales de aprendizaje (PLE) y la autorregulación del aprendizaje 3.1 Herramientas para nuestro entorno personal de aprendizaje 3.2 Casos prácticos de entornos personales de aprendizaje (PLE) 4. Bibliografía	
Sesión 6	
Fecha	20/10/2022
Num. de horas	5
Objeto de aprendizaje	OA131
<b>Contenido</b>	
OA131. ¿Qué es el diseño instruccional?  1. Introducción. 2. Teorías del aprendizaje que sustentan el diseño instruccional 1. Perspectiva asociacionista (aprendizaje como actividad) 2. Perspectiva cognitiva (aprendizaje como adquisición de conocimiento) 3. Perspectiva del aprendizaje situado (aprendizaje como práctica social) 3. Diseño instruccional en la formación online. 1. Importancia y necesidad del diseño instruccional 2. Habilidades y competencias que ha de tener el diseñador instruccional 3. Herramientas para el diseño instruccional 4. Algunas Metodologías de diseño instruccional 1. Conectivismo de Downes (2012) y Siemens 2. La teoría del aprendizaje de Robert Gagné (1974) 3. El método ADDIE 4. El modelo SAM 5. Las taxonomías de Bloom 6. El modelo de Dick & Carey 7. La teoría de la carga cognitiva de John Sweller 8. Entendimiento por Diseño (UbD) 9. Modelo de Keller para la motivación 10. El modelo de evaluación de Donald Kirkpatrick 5. Resumen	
Sesión 7	
Fecha	21/10/2022
Num. de horas	5
Objeto de aprendizaje	OA141
<b>Contenido</b>	
OA141. De la Guía docente a la Guía online  1. Introducción 2. Adaptación de objetivos, contenidos y competencias al entorno online 3. La metodología en entornos virtuales 4. Actividades formativas y participativas en entorno virtual	

5. Tutorización virtual	
6. Evaluación adaptada al entorno virtual: continua y formativa	
<b>Sesión 8</b>	
<b>Fecha</b>	24/10/2022
<b>Num. de horas</b>	7
<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA211
<b>Contenido</b>	
OA211. Métodos de enseñanza en entornos virtuales	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. Conocimiento y competencias docentes para tomar decisiones sobre metodología.</li> <li>3. Metodología en entornos online: centrada en el estudiante, activa y colaborativa.</li> <li>4. Conseguir la implicación del estudiante en entornos online.</li> <li>5. Las metodologías activas.</li> </ol>	
<b>Sesión 9</b>	
<b>Fecha</b>	25/10/2022
<b>Num. de horas</b>	5
<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA212
<b>Contenido</b>	
OA212. La videoconferencia como herramienta docente	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción</li> <li>2. Contexto histórico y evolución</li> <li>3. Cómo preparar la videoconferencia <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participantes</li> <li>2. Preparación</li> <li>3. Desarrollo</li> <li>4. Recomendaciones</li> </ol> </li> <li>4. Ventajas y desventajas</li> <li>5. Protección de datos</li> <li>6. La video conferencia en la UGR <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Meet (Google)</li> <li>2. SALVE (Zoom)</li> <li>3. Jitsi (Software libre)</li> </ol> </li> <li>7. Bibliografía</li> </ol>	
<b>Sesión 10</b>	
<b>Fecha</b>	26/10/2022
<b>Num. de horas</b>	7
<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA214
<b>Contenido</b>	
OA214. La flipped classroom o aula invertida	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modelo Flipped Classroom <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción</li> <li>2. Conceptualización del modelo Flipped Classroom</li> <li>3. El rol del docente y del estudiante en este modelo</li> </ol> </li> <li>2. Diseño, metodologías, técnicas didácticas y herramientas digitales del modelo Flipped Classroom <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planificación y diseño del modelo Flipped Classroom</li> <li>2. Características de los materiales</li> <li>3. Metodologías, técnicas y herramientas digitales</li> <li>4. Trabajo en el aula</li> </ol> </li> </ol>	

Sesión 11	
Fecha	27/10/2022
Num. de horas	7
Objeto de aprendizaje	OA215
<b>Contenido</b>	
OA215. La gamificación como estrategia docente	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Características que definen las experiencias de gamificación</li> <li>2. Opciones Lúdicas en Educación según variables (relevancia del objetivo y tiempo de implementación)</li> <li>3. Experiencias formativas basadas en la obtención de un “Punto lúdico”</li> <li>4. Experiencias formativas basadas en el ABJ (Aprendizaje Basado en Juegos)</li> <li>5. Experiencias formativas basadas en el PBL (Puntos, insignias y tablas de clasificación)</li> <li>6. Experiencias formativas gamificada</li> </ol>	
Sesión 12	
Fecha	28/10/2022
Num. de horas	10
Objeto de aprendizaje	OA221
<b>Contenido</b>	
OA221. Diseño de un modelo de orientación y tutoría	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. Funciones y competencias del tutor.</li> <li>3. Desarrollo del curso. Estudiantes y docentes en un nuevo entorno.</li> <li>4. Buenas prácticas del tutor.</li> <li>5. Recursos y bibliografía.</li> </ol>	
Sesión 13	
Fecha	02/11/2022
Num. de horas	5
Objeto de aprendizaje	OA222
<b>Contenido</b>	
OA222. Estrategias de comunicación para las tutorías	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. La tutoría online.</li> <li>3. La comunicación en entornos educativos online. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estrategias de comunicación.</li> <li>2. La comunicación escrita como vía principal de la comunicación en entorno online.</li> </ol> </li> <li>4. Una estrategia para la tutoría online: La videoconferencia.</li> <li>5. Herramientas online para tutorías.</li> <li>6. Conclusiones.</li> <li>7. Bibliografía.</li> </ol>	
Sesión 14	
Fecha	03/11/2022
Num. de horas	5
Objeto de aprendizaje	OA231
<b>Contenido</b>	
OA231. Estimular la motivación y participación del alumnado	

1. Introducción
2. La motivación en la enseñanza.
  1. Tipología de motivación.
  2. Estrategias de motivación.
3. La participación del alumnado.
  1. ¿Cómo escoger una actividad participativa?
  2. Estrategias participativas.
4. Bibliografía.

### Sesión 15

<b>Fecha</b>	04/11/2022
--------------	------------

<b>Num. de horas</b>	8
----------------------	---

<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA232
------------------------------	-------

#### Contenido

OA232. Accesibilidad e inclusión

Introducción a la accesibilidad en entornos online

1. Introducción
2. Tipos de limitaciones
  1. Discapacidad visual
  2. Discapacidad auditiva
  3. Discapacidad motora
  4. Discapacidad cognitiva y neurológica
3. Definición de accesibilidad web
  1. Diseño universal y Diseño inclusivo
4. Productos de apoyo y estrategias de comunicación
5. Tipología de productos de apoyo
6. Bibliografía

Cómo configurar un curso en PRADO para sea accesible.

1. Accesibilidad y PRADO
2. Estructura y configuración en "Formato de temas"
3. Recurso "Etiqueta"
4. Material didáctico accesible
5. Bibliografía

### Sesión 16

<b>Fecha</b>	20/04/2023
--------------	------------

<b>Num. de horas</b>	7
----------------------	---

<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA233
------------------------------	-------

#### Contenido

OA233. Personalización del aprendizaje (7 horas)

1. Introducción. Personalización del Aprendizaje.
2. Aprendizaje personalizado e intervención pedagógica en entornos online.
3. Aprendizaje adaptativo
4. Uso de la tecnología para el desarrollo del aprendizaje adaptativo. Diseño de itinerarios
5. Referencias y Bibliografía

Sesión 17	
Fecha	07/11/2022
Num. de horas	7
Objeto de aprendizaje	OA311
<b>Contenido</b>	
OA311. Estructura y publicación de contenidos básicos en PRADO	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interfaz de PRADO.</li> <li>2. Estructura de un curso. Formato temas.</li> <li>3. Bloques.</li> <li>4. Actividades o Recursos.</li> <li>5. Bibliografía</li> </ol>	
Sesión 18	
Fecha	08/11/2022
Num. de horas	10
Objeto de aprendizaje	OA313
<b>Contenido</b>	
OA313. Cuestionarios	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción</li> <li>2. Banco de preguntas <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Añadir preguntas al banco <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tipos de preguntas</li> </ol> </li> <li>2. Categorías</li> <li>3. Importar preguntas</li> <li>4. Exportar preguntas</li> </ol> </li> <li>3. Cuestionarios <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Agregar y configurar un cuestionario <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Temporalización.</li> <li>2. Calificación</li> <li>3. Esquema</li> <li>4. Comportamiento de las preguntas</li> <li>5. Opciones de revisión</li> <li>6. Apariencia</li> <li>7. Safe Exam Browser</li> <li>8. Restricciones extra sobre los intentos</li> <li>9. Retroalimentación Global</li> <li>10. Configuración de excepciones y restricciones</li> </ol> </li> <li>2. Añadir preguntas a los cuestionarios</li> <li>3. Resultados de los cuestionarios</li> </ol> </li> </ol>	
Sesión 19	
Fecha	09/11/2022
Num. de horas	6
Objeto de aprendizaje	OA314
<b>Contenido</b>	
OA314. Creación de contenidos con la herramienta Lecciones en PRADO (Nivel básico)	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diagrama de flujo</li> </ol> </li> <li>2. Creación y configuración</li> <li>3. Edición <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crear página de contenido</li> <li>2. Crear una página de pregunta</li> </ol> </li> </ol>	



3. Cómo agregar más páginas
4. Ejemplo práctico
5. Referencias

### Sesión 20

<b>Fecha</b>	10/11/2022
--------------	------------

<b>Num. de horas</b>	10
----------------------	----

<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA315
------------------------------	-------

#### Contenido

OA315. Materiales enriquecidos H5P

1. Introducción
2. Tipos de H5P. Clasificación
3. El Banco de contenido
4. Cómo añadir recursos H5P a nuestro curso
5. Bibliografía

### Sesión 21

<b>Fecha</b>	11/11/2022
--------------	------------

<b>Num. de horas</b>	5
----------------------	---

<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA316
------------------------------	-------

#### Contenido

OA316. Clases a través de Meet

1. Introducción. Preparando el entorno de trabajo
2. ¿Cómo iniciar la clase?
3. ¿Cómo compartir la pantalla?
4. ¿Cómo grabar la clase?
5. ¿Cómo compartir la clase grabada con los estudiantes?
6. ¿Cómo utilizar la pizarra online?
7. ¿Cómo interactuar con los participantes?

### Sesión 22

<b>Fecha</b>	14/11/2022
--------------	------------

<b>Num. de horas</b>	7
----------------------	---

<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA317
------------------------------	-------

#### Contenido

OA317. Maquetación de contenidos para la web

##### Introducción al lenguaje HTML

1. Introducción
2. Qué es el lenguaje de marcas de hipertexto (HTML)?
  1. CSS. Cascading Style Sheet
3. Estructura de un documento HTML
  1. Etiquetas básicas
4. Creación de un documento web
5. Hojas de Estilo en Cascada. CSS
  1. ¿Cómo integrar CSS?
    1. Mediante la etiqueta

Sesión 23	
<b>Fecha</b>	15/11/2022
<b>Num. de horas</b>	10
<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA318
<b>Contenido</b>	
OA318. Autoedición de videos docentes con Kaltura	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción</li> <li>2. Acceso e interfaz de Kaltura               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. My Media</li> <li>2. Media Gallery</li> </ol> </li> <li>3. Grabación de vídeos               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cómo grabar un vídeo para la docencia con Kaltura Capture (Windows y MAC)                   <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descarga de Kaltura Capture (Windows y MAC)</li> <li>2. Instalación en MAC</li> <li>3. Instalación en Windows</li> <li>4. Configuración de Kaltura Capture</li> </ol> </li> <li>2. Cómo grabar un vídeo para la docencia con Captura Exprés (Linux, Windows y Mac)</li> <li>3. Cómo grabar un vídeo a partir de una presentación (formato PPT)</li> </ol> </li> <li>4. Edición de los vídeos               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recortar un vídeo con Kaltura</li> <li>2. Enriquecer vídeos                   <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Añadir subtítulos automáticos</li> <li>2. Crear capítulos</li> <li>3. Añadir una presentación (formato ppt) al vídeo</li> <li>4. Añadir enlaces y puntos de navegación</li> <li>5. Añadir vídeo cuestionarios y preguntas</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>5. Gestión de vídeos grabados con Kaltura               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cómo subir vídeos a My Media                   <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Subir los archivos directamente desde nuestro ordenador</li> <li>2. Añadir vídeos desde Youtube</li> </ol> </li> <li>2. Publicación de vídeos en PRADO</li> <li>3. Descarga de vídeos de Kaltura</li> <li>4. Informes de visualización</li> </ol> </li> <li>6. Reproducción de los vídeos               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Búsqueda de información en los vídeos</li> </ol> </li> </ol>	
Sesión 24	
<b>Fecha</b>	16/11/2022
<b>Num. de horas</b>	7
<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA3110
<b>Contenido</b>	
OA3110. Creación de vídeos interactivos usando H5p	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción</li> <li>2. Características del vídeo interactivo</li> <li>3. Creación de vídeos interactivos en H5P</li> <li>4. Cómo añadir nuestro vídeo interactivo a un curso de PRADO</li> </ol>	

Sesión 25	
<b>Fecha</b>	17/11/2022
<b>Num. de horas</b>	5
<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA3111
<b>Contenido</b>	
OA3111. Elaboración de cuestionarios offline con PRADO	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. Añadiendo un cuestionario offline</li> <li>3. Configuración y gestión del cuestionario offline               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Información</li> <li>2. Tipos de cuestionarios</li> <li>3. Crear formularios</li> <li>4. Participantes</li> <li>5. Resultados</li> <li>6. Estadísticas</li> </ol> </li> </ol>	
Sesión 26	
<b>Fecha</b>	18/11/2022
<b>Num. de horas</b>	5
<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA321
<b>Contenido</b>	
OA321. Selección de recursos digitales: derechos de autor	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definiciones y legislación</li> <li>2. Qué se entiende por reproducción de una obra</li> <li>3. Tipos de Propiedad</li> </ol> </li> <li>2. Derechos de Autor           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Derechos de autor morales</li> <li>2. Derechos de explotación o patrimoniales</li> <li>3. Licencias. Creative Commons               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. CC BY: Atribución.</li> <li>2. CC BY-SA: Atribución-CompartirIgual</li> <li>3. CC BY-ND: Atribución-SinDerivadas</li> <li>4. CC BY-NC: Atribución-NoComercial</li> <li>5. CC BY-NC-SA: Atribución-NoComercial-CompartirIgual</li> <li>6. CC BY-NC-ND: Atribución-NoComercial-SinDerivadas</li> </ol> </li> <li>4. Normativa UGR sobre derechos de autor</li> <li>5. Cómo pedir permiso</li> <li>6. ¿Cómo proteger los Derechos de Autor?</li> </ol> </li> <li>3. ¿Qué se puede hacer y qué no?           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Docencia Virtual, en qué puede afectar</li> <li>2. Qué está bien para docencia</li> <li>3. Qué NO está bien para docencia</li> <li>4. Con respecto a los estudiantes</li> </ol> </li> <li>4. Búsqueda de recursos que sí podemos usar           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Imágenes</li> <li>2. Música</li> <li>3. Sonidos</li> <li>4. Videos</li> </ol> </li> <li>5. ¿Cómo compartir mis materiales? Preservando los derechos de autoría</li> </ol>	

Sesión 27	
Fecha	21/11/2022
Num. de horas	7
Objeto de aprendizaje	OA322
<b>Contenido</b>	
OA322. Compartir recursos digitales: OER (Open Educational Resources)	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qué son los OER / REA</li> <li>2. Compartir y proteger OER / REA</li> </ol>	
Sesión 28	
Fecha	21/04/2023
Num. de horas	2
Objeto de aprendizaje	OA331
<b>Contenido</b>	
OA331. Ciencia abierta	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perspectiva histórica</li> <li>2. ¿Qué es la Ciencia Abierta?</li> <li>3. Elementos de la Ciencia Abierta               <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 Acceso Abierto (AA)</li> <li>3.2 Datos Abiertos</li> <li>3.3 Métodos científicos abiertos e Infraestructuras abiertas</li> <li>3.4 Evaluación científica abierta</li> <li>3.5 Comunicación científica y la Ciencia Ciudadana</li> <li>3.6 Educación Abierta (Open Education) y Concienciación y Formación en Ciencia Abierta</li> <li>3.7 Innovación abierta y Gobernanza Abierta</li> </ol> </li> <li>4. Licencias</li> <li>5. Retos de la ciencia abierta</li> <li>6. Conclusiones</li> <li>7. Bibliografía</li> </ol>	
Sesión 29	
Fecha	22/11/2022
Num. de horas	5
Objeto de aprendizaje	OA411
<b>Contenido</b>	
OA411. La evaluación en entornos online: continua y formativa	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la evaluación los entornos online</li> <li>2. Características de la evaluación en entornos online</li> <li>3. ¿Cómo adaptar la evaluación al entorno online?</li> <li>4. ¿Qué incluir sobre evaluación en la guía online?</li> <li>5. Técnicas, estrategias e instrumentos para la evaluación</li> </ol>	
Sesión 30	
Fecha	23/11/2022
Num. de horas	10
Objeto de aprendizaje	OA413
<b>Contenido</b>	
OA413. La evaluación por pares en el aula virtual. El taller de PRADO.	

1. Introducción.
2. Características del Taller.
3. Taller con estrategia de Calificación Acumulativa.
4. Taller con estrategia de Calificación Rúbrica.
5. Taller con estrategia de Calificación Número de errores.
6. Taller con estrategia de Calificación Comentarios.

### Sesión 31

<b>Fecha</b>	24/11/2022
--------------	------------

<b>Num. de horas</b>	7
----------------------	---

<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA421
------------------------------	-------

#### Contenido

OA421. Diseño de pruebas objetivas (cuestionarios)

1. Introducción
2. Fundamentos de la elaboración de cuestionarios
  1. ¿Qué es un buen cuestionario de evaluación?
  2. Estrategias para una evaluación válida mediante cuestionarios de los resultados del aprendizaje
  3. Implementación y configuración de la prueba en Moodle
4. Fundamentos de la elaboración de ítems
3. Elaboración de ítems de elección múltiple
  1. Características
  2. Número de ítems y de alternativas de respuesta
  3. Recomendaciones y reglas de edición
4. Elaboración de Ítems de verdadero/falso
  1. Características
  2. Recomendaciones y reglas de edición
5. Sistemas de puntuación de las respuestas a los ítems y error de medida

### Sesión 32

<b>Fecha</b>	25/11/2022
--------------	------------

<b>Num. de horas</b>	8
----------------------	---

<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA422
------------------------------	-------

#### Contenido

OA422. Las rúbricas como herramienta de evaluación y autoevaluación

1. Introducción. Rúbricas y evaluación
2. La evaluación formativa y las rúbricas
3. Definición de rúbrica y tipología
4. Cómo diseñar una rúbrica
5. Cómo realizar una rúbrica en PRADO

### Sesión 33

<b>Fecha</b>	28/11/2022
--------------	------------

<b>Num. de horas</b>	7
----------------------	---

<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA431
------------------------------	-------

#### Contenido

OA431. El uso del calificador de PRADO

1. Introducción.
2. Acceso al Calificador
3. Vistas del Libro de Calificaciones
4. Configuración del Libro de Calificaciones
5. Escalas
6. Calificación mediante Letras

7. Exportar el Libro de Calificaciones
8. Importar el Libro de Calificaciones

### Sesión 34

<b>Fecha</b>	29/11/2022
<b>Num. de horas</b>	7
<b>Objeto de aprendizaje</b>	OA441
<b>Contenido</b>	
OA441. El seguimiento y el análisis de la actividad del estudiante en entornos online	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción ¿Cómo seguir la actividad del estudiante en entornos online?</li> <li>2. Las analíticas del aprendizaje.</li> <li>3. Utilizar las analíticas de aprendizaje en la mejora de los procesos educativos.</li> <li>4. Herramientas para el seguimiento en la plataforma PRADO.</li> </ol>	

### Ponentes de la Convocatoria

<b>Nombre y apellidos</b>	D. ANTONIO BAUTISTA BAILÓN MORILLAS
<b>Nombre y apellidos</b>	D. IGNACIO JOSÉ BLANCO MEDINA
<b>Nombre y apellidos</b>	D.ª CLARA COBOS JURADO
<b>Nombre y apellidos</b>	D. LEOPOLDO FERNANDO GALIANO CORONIL
<b>Nombre y apellidos</b>	D.ª MARÍA JESÚS GALLEGO ARRUFAT
<b>Nombre y apellidos</b>	D.ª ELBA GUTIÉRREZ SANTIUSTE
<b>Nombre y apellidos</b>	D. CLAUDIO HERNÁNDEZ BURGOS
<b>Nombre y apellidos</b>	D. ÓSCAR MARTÍN RODRÍGUEZ
<b>Nombre y apellidos</b>	D. FRANCISCO JESÚS MARTÍN FERNÁNDEZ
<b>Nombre y apellidos</b>	D.ª MARÍA DOLORES MARTÍNEZ AIRES
<b>Nombre y apellidos</b>	D. FRANCISCO JAVIER MORENO RUIZ
<b>Nombre y apellidos</b>	D. JOSÉ LUIS PADILLA GARCÍA
<b>Nombre y apellidos</b>	D. IGNACIO F. SÁNCHEZ GARCÍA