

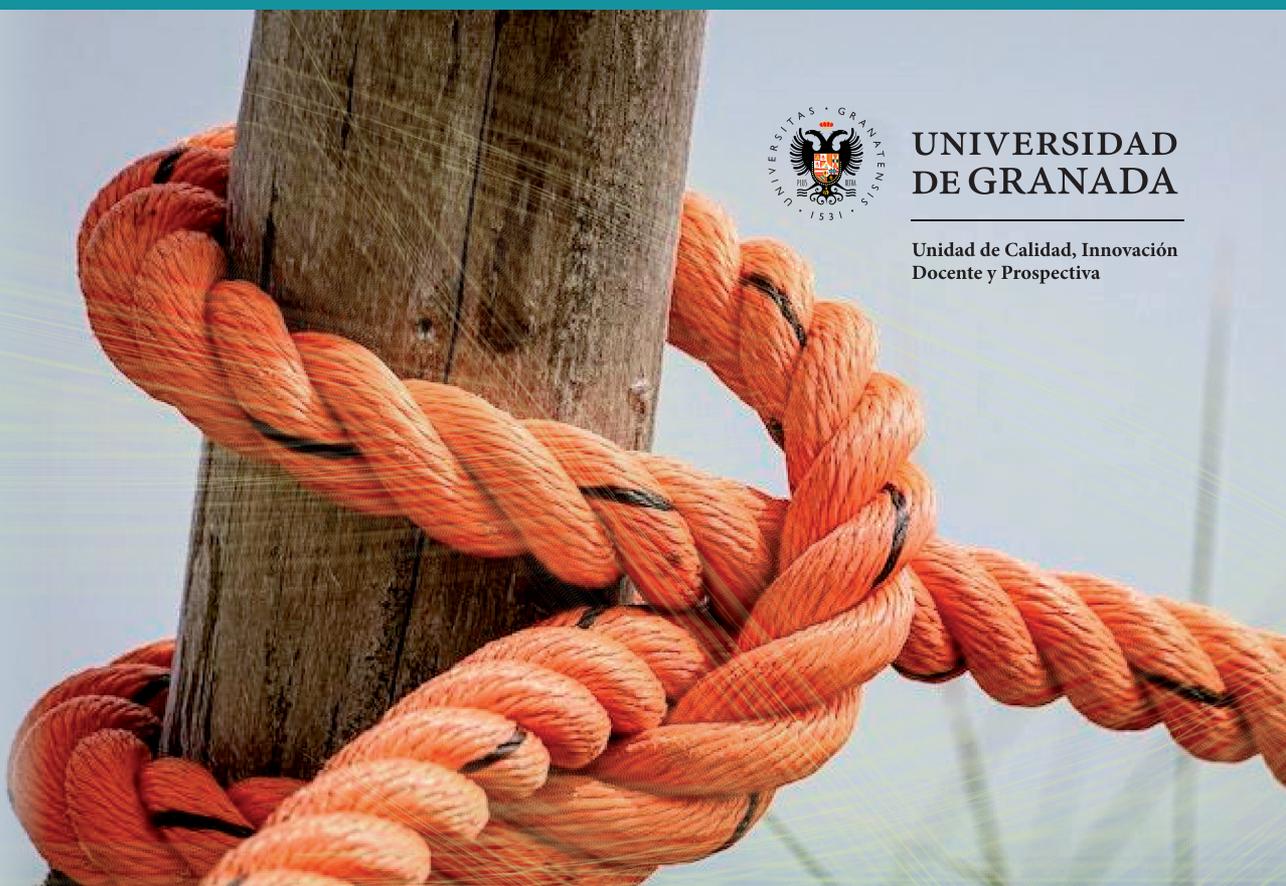
# CALIDAD DOCENTE IX

MOTIVACIÓN Y COMPROMISO



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Unidad de Calidad, Innovación  
Docente y Prospectiva



© **Los autores**

© **Universidad de Granada**

**Edita**

Editorial Universidad de Granada

Campus Universitario de Cartuja. Granada

**Dirección Colección**

Antonio Baena Extremera

ISBN: 978-84-338-6648-6

Diseño y maquetación:

Tadigra S. L. Granada

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

# Índice

- 5** **Pilar Aranda Ramírez**  
Rectora de la Universidad de Granada
- 7** **Teresa Pozo Llorente**  
Práctica docente de calidad. Evaluación y reconocimiento
- 11** **Antonio Baena Extremera**  
Educación y calidad: Nuevos tiempos con nuevas miras
- 15** **Balbino Montiano Benítez**  
Comprometido con la educación a través del arte
- 21** **Rafael Navajas Pérez**  
Lo de Mendel
- 27** **Juan Antonio Marmolejo Martín**  
Un camino hacia la calidad docente: mis referentes
- 33** **Pedro García Fernández**  
Enseñando se aprende: compromiso e interés por aprender las nuevas «formas» que brinda la tecnología para el uso docente
- 41** **Javier Díaz Castro**  
Enseñar en un entorno positivo es el combustible cognitivo que facilita los sueños, la revolución y el cambio de la sociedad que comienza en las aulas
- 47** **María Inmaculada López Aliaga**  
Una ilusionante carrera de fondo hacia la excelencia: aprender, enseñar compartir el conocimiento, y seguir aprendiendo...
- 55** **Francisco Díaz Bretones**  
Experienciando la docencia: consideraciones para una enseñanza práctica e innovadora
- 61** **María del Carmen Pérez López**  
Disfrutar con la docencia
- 67** **Alejandro Martínez Dhier**  
Enseñar y aprender: sentir que es un soplo de vida, que veinticinco años no es nada
- 75** **Pilar Ibarrodo Dávila**  
En busca de la mejora continua: una experiencia personal y una referencia especial sobre la adaptación del profesorado en tiempos de pandemia

- 81** **Ricardo Nicolás Hernández Soriano**  
La docencia en Arquitectura: una enseñanza comprometida desde la ética profesional y la memoria
- 87** **María Luisa Márquez García**  
La docencia universitaria como experiencia de vida
- 93** **INNOVATIC: Innovación con Recursos Didácticos y Tecnológicos**  
Compromiso con una educación de calidad mediante la innovación didáctica y uso de recursos tecnológicos para generar buenas prácticas docentes
- 101** **DIADA: Docencia Integral y Aplicada del Derecho Administrativo**

# La

apuesta de la UGR por una cultura docente de primer nivel, comprometida con los estudiantes, con su aprendizaje y con la calidad de sus resultados, constituye un eje estratégico de esta institución al que se le da respuesta a través de distintos programas e iniciativas institucionales. Estas iniciativas suponen no solo una oferta formativa consolidada y accesible a todo el profesorado, con diferentes opciones de innovación docente, sino también, el avance hacia un modelo de evaluación de la docencia comprensivo y plural (Docentia) y la puesta en marcha de procedimientos que permiten reconocer buenas prácticas docentes y a los profesores y profesoras que están detrás de ellas.

Un año más, la Universidad de Granada, en su compromiso por impulsar el valor de la docencia en la carrera profesional universitaria, pone en marcha una nueva edición de los Premios de calidad docente. En esta ocasión y tras el tumultuoso e incierto periodo vivido, este reconocimiento adquiere una gran importancia. Es necesario destacar el gran esfuerzo realizado durante este periodo por los distintos colectivos universitarios y en especial, la motivación y el compromiso con el quehacer académico mostrado por el profesorado de esta Universidad.

Con estos Premios, se reconocen trayectorias docentes, grupales e individuales, basadas en la reflexión, la innovación, la inclusión, el emprendimiento, la colaboración, la internacionalización, la digitalización, la investigación, la transferencia y la sostenibilidad. Trayectorias protagonizadas por profesores y profesoras que han desarrollado su carrera en un escenario objeto de continuas transformaciones; cambios motivados por reajustes sociales, económicos, educativos, tecnológicos, ambientales, profesionales y ahora también sanitarios, que han añadido dificultad a este quehacer académico. En las trayectorias reconocidas con estos Premios y reflejadas en esta publicación, destaca el esfuerzo continuado de sus protagonistas por avanzar hacia una docencia de calidad. Trayectorias que muestran concepciones y prácticas desde las que pensar y conformar la docencia y que constituyen claros ejemplos del valor de esta como espacio de desarrollo y carrera profesional.

Las bases de esta edición se han definido desde el consenso y el debate universitario, siendo conscientes de la complejidad de definir la docencia de calidad, y sin perder de vista el marco de desarrollo profesional docente desde el cual esta Universidad caracteriza al buen profesor y profesora; marco que ha ocupado un espacio importante en los grupos de trabajo definidos para el diseño del Plan Estratégico de esta Universidad (2031). Las dimensiones consideradas en estas bases como referentes para la presentación de las diferentes candidaturas, responden a las contempladas en el modelo de la evaluación docente de esta Universidad: la planificación de la docencia, el desarrollo de la enseñanza, los resultados y el compromiso con la mejora.

La valoración objetiva de las distintas trayectorias presentadas se le ha conjugado y armonizado con una valoración cualitativa exhaustiva que ha permitido tanto destacar el cambio y la evolución de los distintos recorridos, como ratificar si los mismos se han construido desde una concepción profunda y compleja de la actividad docente focalizada en el aprendizaje de los estudiantes y en la calidad de sus resultados.

Enhorabuena a los doce profesores y profesoras cuyas trayectorias individuales han sido reconocidas con este Premio y a los ocho integrantes del equipo docente cuyo recorrido conjunto también ha sido meritorio del mismo. Gracias por vuestra motivación y compromiso con el estudiantado y con la Universidad de Granada.

**Pilar Aranda Ramírez**  
Rectora de la Universidad de Granada

# Cualquier

análisis de la calidad en Educación Superior destaca al profesorado y su actuación docente, como un factor determinante de la misma. Sin embargo, y por paradójico que pueda parecer, la evaluación de dicha docencia suscita controversia y, como plantean Aravena y Gairin (2021<sup>1</sup>), sigue siendo un gran desafío para las instituciones de educación superior, quienes han puesto en marcha diversos procedimientos para esa evaluación, no siempre exitosos ni populares.

En la última década, las políticas de formación y de evaluación del profesorado universitario se han convertido en el objeto de muchos foros, en la línea prioritaria de competitivas convocatorias europeas y nacionales de investigación y en el objeto de la gestión de áreas específicas y estructurales tanto a nivel de universidad como de Agencias de Calidad. Son muchas las instituciones internacionales desde donde se ha impulsado este protagonismo, entre otras destacan European Association for Quality Assurance in Higher Education (ENQA), European Students' Union (ESU), European University Association (EUA), European Association of Institutions in Higher Education (EURASHE), Education International (EI) y European Quality Assurance Register for Higher Education (EQAR).

Asimismo, los cambios normativos, estructurales y metodológicos producidos en las universidades europeas vinculados a la implantación del EEES han convertido la docencia, en concreto la formación para una docencia de calidad, su evaluación y reconocimiento, en un ámbito relevante en estas instituciones, ligando así la calidad docente a la calidad de los docentes y de sus actuaciones.

El escenario universitario actual requiere del profesorado un perfil competencial muy específico y polivalente, capaz de responder a

1. Aravena Gaete, M. y Garín Saillán, J. (2021) Evaluación del desempeño docente: una mirada desde las agencias acreditadoras. *PROFESORADO. Revista de curriculum y evaluación del profesorado* VOL.25, N°1

situaciones tan extraordinarias como la provocada por la crisis sanitaria de la COVID-19; crisis que ha acelerado la plena incorporación de los avances tecnológicos en el escenario docente universitario europeo, añadiendo al mismo una nueva variable y demandando al profesorado una competencia digital que si bien ya formaba parte de los planes de formación de las universidades, en la práctica aún seguía siendo considerada como una competencia docente añadida y con cierto carácter opcional (Freiberger y Shahin, 2020<sup>2</sup>, Ministerio de Universidades, 2020<sup>3</sup> y CRUE, 2020<sup>4</sup>).

Como plantean Pérez Rodríguez (2019)<sup>5</sup> y Rodríguez Espinar (2020)<sup>6</sup>, ante el perfil competencial del profesorado universitario actual la formación se convierte en las universidades en el elemento garantista del éxito en la tarea docente y en el tópic en el que se centran interesantes foros y organismos internacionales tales como el Centre for Teaching Excellence de la Universidad de Nueva York, el Centre of Expertise in Learning and Teaching de la Universidad de Twente, el Centre for Research and Development of Higher Education de la Universidad de Helsinki, la European University Association, la Asociación Iberoamericana de Docencia Universitaria o la Red Estatal de Docencia Universitaria.

Lo que las universidades europeas hacen en materia de evaluación docente está determinado por lo establecido en los Criterios y *directrices para la garantía de la calidad en el EEES* elaborado por la European Association for Quality Assurance in Higher Education y aprobados por los Ministerios responsables de la Educación Superior en los países europeos en el año 2005 y ratificados en el 2015 (ENQA, 2005 y 2015) y por las normativas nacionales y regionales derivadas de estos criterios. Uno de estos criterios hace referencia a la importancia de que las universidades dispongan de los medios y recursos necesarios para garantizar la cualificación y competencia del profesorado, aspecto íntimamente relacionado con la calidad de cualquier Institución de Educación Superior.

Aunque las distintas directrices e iniciativas europeas, nacionales y locales (propias de las universidades) han propiciado el avance,

2. Freiberger, D. y Shahin, T. (2020). Digital Transformation in quality assurance and its impact on communication. En *Advancing quality in European higher education: celebrating 20 years of ENQA*. Bruselas: ENQA

3. Ministerio de Universidades (2020). Informe de iniciativas y herramientas de evaluación online universitaria en el contexto del Covid-19. [https://www.usal.es/files/Informe\\_modelos\\_evaluacion\\_Gabinete\\_ministro\\_universidades.pdf](https://www.usal.es/files/Informe_modelos_evaluacion_Gabinete_ministro_universidades.pdf)

4. CRUE Universidades españolas (2020). Informe sobre Procedimientos de Evaluación no Presencial. Estudio del Impacto de su Implantación en las Universidades Españolas y Recomendaciones. <https://www.crue.org/informes-y-posicionamientos/>

5. Pérez Rodríguez, N. (2019). Programas de Formación Docente en Educación Superior en el contexto español. *Investigación en la Escuela*, 97, 1-17.

6. Rodríguez Espinar, S (2020). Luces y sombras en la formación pedagógica del profesorado universitario en España. *Revista de Docencia Universitaria*. Vol. 18(1). 143-168.

con ritmos diferentes, hacia una cultura docente avanzada en la que la evaluación es un eje básico, aún queda mucho camino que recorrer hasta conseguir que la actividad docente sea considerada un elemento estratégico en la carrera profesional universitaria, que su concepción se realice desde la complejidad que la caracteriza y que la evaluación sea considerada como una herramienta al servicio de la toma de decisiones, de la mejora y del reconocimiento de las buenas prácticas.

Realmente evaluar la docencia, en términos de calidad y mejora, que se imparte en un contexto tan complejo como son las instituciones de Educación Superior no es una tarea fácil. El modelo docente y de profesorado por el que se apuesta, los indicadores de su calidad, el grado de consenso alcanzado en la comunidad universitaria respecto a esos indicadores, los instrumentos a utilizar para dicha evaluación, las fuentes de información, la utilidad de esta evaluación o sus consecuencias e impacto en la práctica y en la trayectoria docente universitaria, son algunas de las cuestiones que añaden dificultad a esta tarea y que también están en la base del carácter heterogéneo de estas prácticas en el contexto europeo (Aravena et al, 2021)

Los sistemas de evaluación de la docencia puestos en marcha por las universidades europeas se enmarcan en los procesos y estructuras implantadas por estas instituciones tanto para el aseguramiento como para la gestión de su calidad; procesos y estructuras que se han ido consolidando a pesar de los debates que las han acompañado (Vettori, 2018<sup>7</sup>). Qué duda cabe que la apuesta por una docencia de calidad, por su evaluación, reconocimiento y mejora debe ser un compromiso de las universidades establecido desde su planificación estratégica, de lo contrario, la evaluación y la mejora se convierten en un postizo al encargo docente mal entendido e incómodo de llevar.

Una de las dificultades de la evaluación docente estriba en la definición de un sistema de indicadores de calidad de la docencia consensuados, objetivables, válidos y fiables basados en los comportamientos que acompañan al buen profesor y profesora. De entre estos comportamientos docentes facilitadores de los procesos de enseñanza y aprendizaje en Educación Superior, destacan: la adaptación al contexto personal y sociocultural de los estudiantes, el hacer comprensible el acervo científico de la disciplina, planificar las intervenciones didácticas, preocuparse por el grado de comprensión de sus explicaciones, motivar, interaccionar con los estudiantes, preocuparse por los resultados y participar en la dinámica académico-organizativa de la institución.

7. Vettori, O. (2018) Shared misunderstandings? Competing and conflicting meaning structures in quality assurance. *Quality in Higher Education*, 24:2, 85-101.

A estos planteamientos expuestos hasta aquí, referentes comunes en los procesos de formación y evaluación de la docencia universitaria, es necesario añadir la idiosincrasia que a los mismos añade el *Marco de desarrollo profesional docente* que toda universidad debe tener establecido. Marco que integra los factores que caracterizan una buena docencia. Como plantea Paricio (2018)<sup>8</sup> este marco constituye una herramienta especialmente útil para impulsar cambios cualitativos en el concepto y práctica docente, para orientar la evaluación del profesorado hacia el reconocimiento y para reivindicar la docencia como un espacio y carrera profesional. Como plantea este autor «Frente a un enfoque acumulativo de méritos, un marco de desarrollo docente ofrece una representación de lo que significa progresar como docentes» (2018:8)

En este marco, la evaluación de la docencia se convierte en la herramienta con la que las universidades aseguran la calidad de su profesorado y sus enseñanzas, orientan la oferta de formación e innovación docente, identifican buenas prácticas docentes y obtienen la retroalimentación necesaria para tomar decisiones de mejora.

En la Universidad de Granada este marco de desarrollo docente se ha construido y revisado a partir de distintos procesos de consulta y debate, su revisión actual se está llevando a cabo en el contexto del diseño del Plan Estratégico de la UGR (2031). Este marco ha adquirido una gran importancia en el diseño del modelo de evaluación docente de esta Universidad (Docencia-UGR) y en el establecimiento de los descriptores clave de las distintas ediciones de los Premios establecidos por esta Universidad para reconocer trayectorias docentes individuales y grupales de calidad y excelencia.

La motivación, la responsabilidad, el compromiso con el estudiantado y con la propia institución, la progresión hacia una docencia avanzada, reflexiva y compartida con pares y expertos y la continua implicación en acciones de mejora son algunas de las características que comparten los profesores y profesoras premiadas en esta IX edición de los Premios de Calidad Docente y cuyas trayectorias se reflejan en esta publicación.

Enhorabuena a todos y todas y gracias por compartir vuestro recorrido universitario.

**Teresa Pozo Llorente**

Directora de la Unidad de Calidad, Innovación Docente y Prospectiva

8. Paricio, J. (2018). Marco de desarrollo profesional del profesorado universitario. Planteamiento general y dimensiones. *REDU, Red Estatal de Docencia Universitaria*. ISBN: 978-84-697-9162-2

# Tras

un tiempo de incertidumbre como el que hemos pasado debido a la pandemia sufrida a nivel mundial, es grato observar como muchas profesiones se han adaptado perfectamente a la nueva situación, de un día casi para otro. En el caso de la profesión docente, se ha dejado patente la capacidad, la imaginación y el esfuerzo por superar las dificultades que el profesorado ha demostrado en estos últimos tiempos. Esta situación nos ha obligado a pasar de una total presencialidad, a una forzada enseñanza on line, de un contacto cercano cara a cara con nuestro alumnado a un contacto pantalla a pantalla y aparentemente lejano. A pesar de ello, el profesorado ha desarrollado más si cabe, algunas competencias de las que quizás tenía más en segundo plano, y que no estaban tan presentes en las clases de aula del día a día.

La educación basada en competencias ha representado un cambio significativo en el proceso no solo de enseñanza sino también de aprendizaje, yendo más allá de la exclusiva adquisición de recursos pedagógicos. En la situación de pandemia que empezamos poco a poco dejar atrás (esperemos), el éxito de la educación basada en competencias ha requerido modificar nuevamente metodologías de enseñanza, la mentalidad de docentes y estudiantes, y por supuesto la formación docente y el compromiso de cada una de las instituciones. La formación académica debe dejar de ser la misma que la de años atrás, para ir mejorando y atendiendo a planteamientos curriculares actualizados en función de las necesidades sociales (entre otras), como bien hemos podido comprobar. En el caso de la Universidad de Granada, ha sido un ejemplo a seguir por la respuesta ofrecida desde sus tres pilares: estudiantes, docentes e institución académica. Se ha conjugado como un engranaje perfecto la formación de estudiantes y docentes y la respuesta de la Universidad para atender a las demandas de la sociedad.

Pero a pesar de la transformación de la docencia que hemos sufrido en estos últimos años, y tras ver cómo ha transcurrido todo en estos últimos tiempos, considero que debe realizarse un análisis crítico y reflexivo no sólo del proceso de enseñanza, sino también del proceso

de aprendizaje. Por un lado, quisiera destacar que desde mi punto de vista es importante ser crítico con las «modas». Durante estos tiempos de pandemia, han proliferado en muchas disciplinas multitud de autores (usando las redes sociales fundamentalmente) que basados más en la «ocurrencia» que en la «evidencia científica», plantean propuestas para clases que en ningún momento han sido sustentadas por los beneficios educativos conseguidos. Es más, proliferan más los recursos que buscan sorprender al alumno que los recursos que les ayuden a aprender. De hecho, habría que replantearse qué es y para qué es la innovación (por ejemplo), ya que son muchas las voces de importantes científicos que abogan por dejar claro que no toda innovación es buena, por mucho que algunos creen que si no innovas, no eres un buen docente. La innovación debe ir de la mano del aprendizaje, debe impactar en él y en su crecimiento personal como alumno y como persona. Si no es así, posiblemente estamos perdiendo nuestro tiempo y el de ellos. Por este motivo, es importante apostar por la calidad, y para conseguir llegar a ella, aparte de existir métodos claramente contrastados, es imprescindible la formación. La formación de y para la calidad educativa.

Por otro lado, los docentes (independientemente de su edad cronológica), han tenido que formarse en nuevas tecnologías como nunca antes lo habían hecho. Hoy más que nunca, se ha demostrado que el profesor no nace, se hace. Por ello, algunos lo han tenido algo más fácil bien por su edad, por sus conocimientos previos, etc., pero para otros muchos le ha supuesto un reto más que importante no solo en su profesión, sino en sus vidas. Ante un gran problema, ha habido grandes soluciones, y el profesorado de la Universidad de Granada ha estado dispuesto no solo a formarse con los recursos que se le ha ofrecido desde la institución educativa, sino a demostrar que es capaz de hacerlo en las mejores garantías posibles.

Otro de los grandes retos sufridos ha sido la evaluación del proceso de aprendizaje del alumno. La evaluación llevada a cabo en un formato on line, ha dificultado aún más el complejo proceso que supone evaluar y calificar a un alumno. Se han diseñado herramientas interactivas, exámenes on line, pruebas objetivas, entrevistas *face to face*, etc., que en gran medida, han suplido con buenas garantías, el proceso presencial que antes llevábamos a cabo. Hoy más si cabe, considero que es imperativa la formación de docentes universitarios en el desarrollo de competencias pedagógicas y disciplinares para atender a estas y otras demandas actuales, lo que sin duda es un reto para las instituciones de educación superior. Si la evaluación ya de por sí es un proceso complejo, en las circunstancias que hemos vivido en este último año ha supuesto un verdadero desafío para el docente y para el alumno. Por ello abogar nuevamente por la formación, la instrucción y

el conocimiento de calidad, es la mejor herramienta para poder llevarla a cabo como se merece.

Dentro de los ejemplos a seguir como «docentes de calidad», los premiados en esta convocatoria representan lo mejor en el quehacer educativo dentro de nuestra institución. Son profesores que disfrutaban enseñando, lo cual conlleva que sus alumnos disfrutaban aprendiendo. Son profesores que enseñan no de libro a libreta, no de cerebro a cerebro, sino de corazón a corazón. Han sabido no solo sobreponerse a las dificultades encontradas durante estos años atrás (como ya he mencionado), sino que han demostrado con creces ser merecedores de tan honorable premio. Todo ello, gracias a la formación inicial y continua, al esfuerzo por superarse y ser mejores, a la ilusión de llevar a mejor el trabajo diario, y a la continua autorreflexión sobre cómo mejorar esta profesión que tanto nos aporta, a uno, y a otros. Por ello, es importante destacar el valor de estos premios, los cuales vienen a dejar patente a toda la sociedad lo que en ocasiones queda oculto por detrás de la incesante revalorización de la investigación. Son hombres y mujeres escogidos por su compromiso con su labor profesional y con esta institución.

***Antonio Baena Extremera***

Director de Formación, Innovación y Evaluación Docente



**Balbino Montiano Benítez**

Departamento de Escultura  
Rama: Arte y Humanidades

## **Comprometido con la educación a través del arte**





# Toda

mi trayectoria docente siempre ha estado vinculada a los procesos creativos, conocimiento de materiales, desarrollo de técnicas y análisis de procedimientos que han intervenido y/o intervienen actualmente en la escultura.

Una experiencia que comienza como Asistente Honorario en el Departamento de Escultura e Historia de las Artes Plásticas de la Universidad de Sevilla durante el curso 2001/2002, después de terminar los estudios en la Licenciatura de Bellas Artes, en la especialidad de Escultura.

El hecho de investigar sobre las diferentes metodologías docentes que se desarrollaban en el campo de la escultura suscitaría mi curiosidad y uno de mis mayores intereses.

Sin lugar a dudas, el Premio Fin de Carrera concedido me animó a comenzar con muchísimo entusiasmo el Programa de Doctorado «Escultura e Historia de las Artes Plásticas», también logrando de forma paralela el Certificado de Aptitud Pedagógica en el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla.

La grata sorpresa no llegaría hasta que obtuve la «Beca de Formación de Personal Docente e Investigador» a través de la Junta de Andalucía durante el curso 2002/2003, siendo de esta forma como pude realizar la tesis «Los procedimientos de la forja en la escultura», calificada con Sobresaliente Cum Laude en 2006 y abriéndose con muchísima ilusión las puertas a la docencia universitaria.

«Métodos y Técnicas de Reproducción en Escultura» supuso más que la primera asignatura en la que pude intervenir como profesor durante el curso 2003/2004, a partir de entonces he podido disfrutar cerca de 20 años con la docencia de 12 asignaturas en la Licenciatura de Bellas Artes, Grado de Bellas Artes y Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en las Universidades de Sevilla y Granada.

Entre todas las asignaturas me gustaría señalar también «Escultura III: Metodologías Escultóricas», «Procesos y Técnicas de Reproducción

Escultórica: Fundición» e «Idea y Concepto II», puesto que son materias que definen claramente mi trayectoria docente e investigadora.

He dirigido más de cuarenta Proyectos Fin de Carrera y Trabajos Fin de Grado desde el curso 2006/2007, evaluados casi en su totalidad con sobresaliente, entre los que destacan tres Matrículas de Honor; siendo el Trabajo Fin de Grado «Arte Social Sostenible», incluido en el Programa pionero de la Universidad de Granada «TFGs interdisciplinares» de UGR Emprendedora, un proyecto ambicioso mediante el cual se pudieron obtener los mejores resultados.

He sido coordinador y tutor de Prácticas Externas desde el curso 2006/2007, interviniendo en la formación del alumnado en empresas como «Arte en Bronce Moliné Segovia» y «Espacio de Arte Hermanos Moreno»; así como asesor de intervenciones educativas, sociales y artísticas de la empresa «EducaConArte», a través de Fundación General UGR y OTRI, distinguida con el Premio de Empredimiento Social 2020 de la Universidad de Granada.

He coordinado el proyecto educativo «En-con-tacto» desde 2017, financiado por la Fundación Sierra Elvira y en colaboración con el Departamento de Escultura de la Universidad de Granada. Un proyecto que relaciona el mundo del arte, la educación y la sociedad en un espacio cultural durante un breve e intenso periodo de tiempo, donde artistas, profesores, estudiantes y asistentes comparten nuevas experiencias.

Coordinador de los cursos de extensión universitaria «Procedimientos de forja en hierro y su aplicación en la escultura», «Procesos de Fundición en bronce: Moldeo a la arena» y «Procedimientos de moldeo y vaciado aplicados a la escultura» durante los cursos 2015/2016, 2016/2017 y a través del Centro Mediterráneo.

Comprometido con la enseñanza de calidad y la mejora continua, me gustaría destacar la coordinación durante tres ediciones del Congreso Internacional de Investigación y Docencia de la Creatividad CICREART.

Iniciativa desarrollada por docentes e investigadores de universidades de diferentes países, con la intención de favorecer y divulgar investigaciones y experiencias en el campo de la creatividad, para la mejora de la docencia en la enseñanza superior, en niveles no universitarios y en ámbitos profesionales y artísticos.

Un espacio de intercambio de ideas y conocimientos entre investigadores y profesionales de diferentes disciplinas y países implicados en el desarrollo de la creatividad en la investigación y la educación.

Entre la participación en diferentes cursos, jornadas y seminarios me gustaría resaltar la coordinación del curso subvencionado para la formación de profesorado «Conocimiento de nuevos materiales, herramientas, técnicas, procedimientos y normas de seguridad y auxilio vinculadas a la escultura», durante el curso 2013/2014; dirección de los seminarios

«Manipulación de herramientas en la creación de esculturas» desde el curso 2005/2006 y participación en las III Jornadas CrealInnovaEduca 2016 entre otros.

La calidad de la dedicación docente también ha sido una constante en mi trayectoria, mostrando resultados muy elevados en la tasa de éxito y en los resultados académicos del estudiantado, debido en parte al material docente utilizado, sobre todo en materia de creatividad.

En cuanto a la orientación de la mejora, innovación y excelencia docente destacaría la tarea desempeñada desde el curso 2012/2013 como miembro electo en las comisiones de docencia, investigación y laboratorios en el Departamento de Escultura de la Universidad de Granada.

Coordinación y colaboración en catorce Proyectos de Innovación Docente, financiados por la Junta de Andalucía, Universidad de Sevilla o Universidad de Granada, entre los cuales se encuentran «El encofrado de hormigón en la escultura: Estrategias de enseñanza», 2004/2005; «Estrategias de enseñanza: Proyecto escultórico de metal», 2012/2013; «Estrategias de enseñanza: La fundición en bronce», 2014/2015 y «Macro maqueta: un mundo que no se ve, al alcance de la mano», 2019/2020.

Gracias a los proyectos realizados se ha podido recopilar a lo largo de los años una gran variedad de material docente, exponer públicamente los proyectos escultóricos resultantes, asistir a diferentes Congresos de carácter nacional e internacional y publicar los resultados obtenidos en revistas de interés científico.

Para finalizar, en cuanto a la satisfacción de la docencia se refiere, destacaría los resultados obtenidos en las Encuestas de Opinión del Alumnado sobre la actuación Docente del Profesorado, las cuales muestran una valoración global superior a las medias del Área de Conocimiento, de la Titulación y de la Universidad, llegando a obtener una media de 4,8/5 y en determinados casos 5/5.

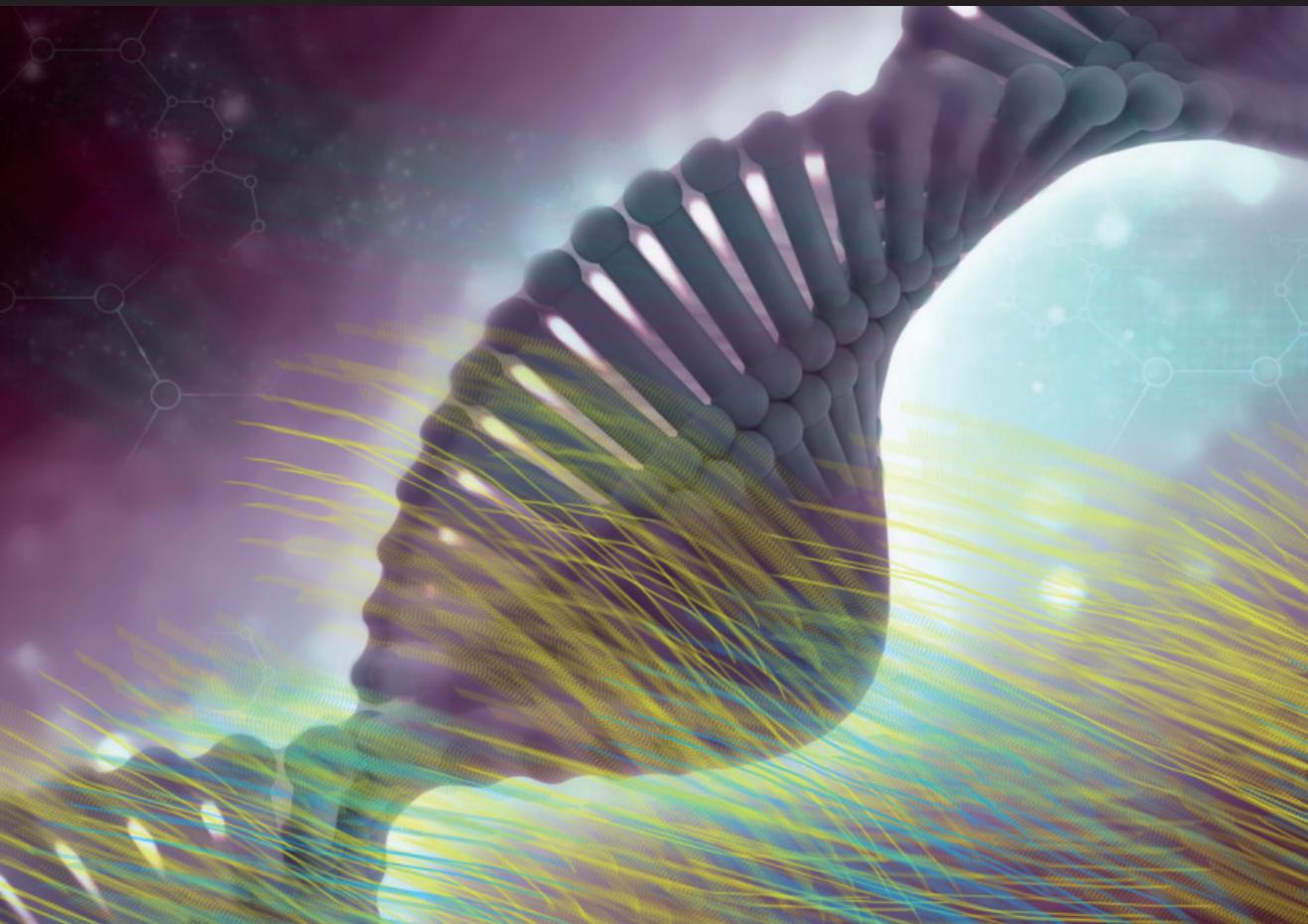
Todo esto no hubiera sido posible sin las muestras de cariño que me ha ofrecido el alumnado a lo largo de mi trayectoria docente.



**Rafael Navajas Pérez**

Departamento de Genética  
Rama: Ciencias

# Lo de Mendel





# Contexto:

cuando, en una conversación distendida, le explico a alguien ajeno al mundo de la ciencia que me dedico a enseñar Genética, es muy frecuente que me responda algo como: ¡Ah! Eso es lo de Mendel... Respuesta *naïf*, pero cargada de significado, ya que pone de manifiesto que esta disciplina tiene raigambre en la sociedad y porque el interlocutor, en vez de remitirse a alguno de los actuales avances de la Genética molecular y su impacto en las sociedades modernas, prefiere remontarse a la esencia, a los orígenes, al fundador de esta rama de la Biología: Gregor Mendel (1822-1884).

Así las cosas: ¿cuáles son los postulados de Mendel y cuál es su influencia real en nuestra vida cotidiana? Las dos ideas fundamentales que subyacen a los trabajos del monje agustino realizados en guisante (Mendel, 1866) son: por un lado, que la herencia es de naturaleza *particulada*. Esto significa que cada rasgo está determinado por dos factores hereditarios (alelos) que se unen durante la fecundación, pero que vuelven a separarse al formarse los gametos. Rompe esta idea con la teoría imperante hasta ese momento, la de la herencia mezclada, según la cual los rasgos se transmitían mediante la fusión permanente e insoluble de *gémulas* y, además, explica por qué generación tras generación la cantidad de material hereditario se mantiene constante en lugar de crecer exponencialmente. El otro concepto principal del mendelismo es que los rasgos se heredan de forma independiente. Dicho de otra manera, el hecho de tener los ojos azules no afecta en modo alguno a la estatura. Estas dos simples reglas son la base para explicar cualquier tipo de herencia y nos permiten hacer predicciones sobre cómo será la descendencia para un carácter concreto conociendo ese rasgo en los parentales. Por tanto, la Genética, al menos en su concepción más clásica, es la disciplina que explica cómo se transmiten las características hereditarias.

**Enseñanza de la Genética:** ¿cuánto tiempo llevamos enseñando Genética? En nuestro país, las primeras ideas sobre herencia y su relación con las Leyes de Mendel fueron introducidas en 1920 a través de un curso organizado por el Museo de Ciencias Naturales de Madrid (Pinar, 1999) e impartido por el profesor José Fernández Nonídez (1892-1947), que por entonces se encontraba en la Universidad de Columbia,

en Nueva York, y que se había formado en el laboratorio de Edmund B. Wilson (1856-1939) y Thomas H. Morgan (1866-1945), ideólogo de las Leyes de Mendel. Este curso se plasmó finalmente en un libro fundacional (publicado en 1922 y ampliado en 1935) que llevaba por título *La herencia mendeliana: introducción al estudio de la Genética*. Nonídez había recogido el testigo de su mentor Antonio de Zulueta (1885-1971), pionero de las investigaciones en Genética experimental en España (Argüelles, 2006). Por su parte, en la Universidad de Granada, la Cátedra de Genética no fue creada hasta el año 1960. Ésta sería ocupada por Amadeo Sañudo Palazuelos que, por vicisitudes del proceso, no tomaría posesión hasta casi pasados siete años, en 1967 (Ríos Guadix, 2018).

Desde entonces mucho camino se ha recorrido, en este lapso de 100 años la Genética ha traspasado la frontera de las aulas para hacer nos entender mejor la naturaleza, para generar cultivos más eficientes y productos con características mejoradas, para curar enfermedades o, al menos, hacer más llevadera la vida de muchas personas. La Genética hoy resuelve los crímenes más intrincados, abre telediarios y es protagonista en tertulias y noticieros. Fruto de ello, el conocimiento base del ciudadano de a pie y, especialmente, de un estudiante de Biología, es amplio. Si bien, existen ciertas carencias en el conocimiento de los fundamentos genéticos y algunas asunciones falsas persisten de forma contumaz. Aunque éste no es, ni pretende ser, un texto de carácter experimental, me gustaría reflejar algunos de los mitos que durante este tiempo he detectado sistemáticamente en mi estudiantado: **Mito 1:** la dominancia completa es el modo de herencia predominante en la naturaleza. Los alelos dominantes, que “imponen su fenotipo”, son siempre beneficiosos y los más numerosos en las poblaciones. **Mito 2:** las células haploides y las diploides tienen el mismo número de cromosomas, pero con una y dos cromátidas, respectivamente. La meiosis afecta sólo a los cromosomas sexuales. **Mito 3:** cada gen da lugar a una característica cualitativa fácilmente detectable, del tipo presencia/ausencia.

**Una propuesta personal:** a la hora de enseñar la parte más clásica de la Genética, el reto en las aulas debe ser el de abolir las ideas erróneas o imprecisas, ofrecer una visión global de los tipos y mecanismos de herencia existentes y, en definitiva, propiciar un aprendizaje duradero y significativo. Mi experiencia como docente pero, sobre todo, como discente, me ha enseñado que un aprendizaje de este tipo pasa necesariamente por fases de acción y emoción: **acción** en cuanto a ofrecer al estudiante las herramientas necesarias para la adquisición de conceptos teóricos a través de la manipulación y la deducción; **emoción** en cuanto al grado de implicación del estudiante en su propio proceso educativo y las conexiones que éste sea capaz de establecer entre su realidad y el contenido de la asignatura. Cuantas más conexiones, cuanta mayor implicación, cuanto más nos aproximemos a un escenario real de experimentación, mejor será el sustento de dicho aprendizaje. Aprendemos por medio de la propia experiencia.

De entre las metodologías existentes, y considerando las características de mi estudiantado y mis propias preferencias, he encontrado en el aprendizaje basado en proyectos (ABP) un excelente aliado capaz de aunar de una forma funcional y flexible la experimentación, la deducción y la consolidación de conocimiento. Esta metodología favorece la autonomía del estudiante y la adquisición no sólo de conocimientos sino, también, el desarrollo de una serie de destrezas y habilidades inherentes al desenvolvimiento de un proyecto de investigación (planificación, demostración/refutación de una hipótesis, extracción de conclusiones, etc.). Desde el curso 2016-2017 hasta la actualidad y gracias a dos proyectos de innovación docente financiados por la Universidad de Granada, he liderado una iniciativa cuyo objetivo principal es el de reemplazar paulatinamente contenidos eminentemente teóricos por contenidos de carácter práctico utilizando el ABP. Se lleva a cabo en la asignatura obligatoria de 2º curso del Grado en Biología, *Genética I: de los genes a las poblaciones*, cuyo programa está basado en los distintos aspectos de la Genética general.

Un proyecto típico surge de una cuestión de interés relacionada con una o varias unidades temáticas de la asignatura. La resolución del problema que plantea dicha cuestión consta de tres bloques: **(1) Bloque manipulativo:** requiere una planificación previa del estudiante (que tiene como referencia un cuaderno de proyectos o una guía de lectura) y la realización de tareas experimentales (toma de datos o experimentos en el laboratorio). **(2) Bloque conceptual:** comprensión de la base teórica subyacente a cada proyecto y aplicación de la misma a la resolución del problema planteado. **(3) Bloque procedimental:** elaboración de la información obtenida para obtener conclusiones relevantes.

Gracias a esta aproximación conseguimos que un estudiante deduzca las Leyes de Mendel utilizando cruzamientos dirigidos con mutantes de la mosca de la fruta (*Drosophila melanogaster*) y que compruebe cómo existen múltiples excepciones (como por ejemplo la herencia ligada al sexo) [ver mito 1]. Además, el estudiante hace preparaciones cromosómicas de tejidos somáticos y reproductivos para visualizar y comprender las distintas etapas de la mitosis y meiosis. Es capaz de identificar los distintos tipos cromosómicos y de elaborar cariotipos [ver mito 2]. El estudiante recopila datos sobre una característica humana de carácter cuantitativo (como puede ser la estatura), comprendiendo que existe un gran número de características que presentan un tipo de herencia continua. Comprende que la determinación de un rasgo es, frecuentemente, fruto de una compleja interacción entre varios o múltiples genes [ver mito 3].

**Conclusión:** la Genética de la transmisión es, por tanto, *lo de Mendel* pero, también, la puerta de entrada de nuestros estudiantes al amplio y complejo mundo en que se ha convertido la Genética actual. En efecto, Mendel sentó las bases fundamentales de la herencia, determinó la existencia de factores hereditarios y su mecanismo de transmisión, pero la historia no se detuvo ahí; continuó con la identificación de los cromosomas

como portadores del material genético, la llamada Teoría Cromosómica de la Herencia de Walter Sutton (1877-1916) y Theodor Boveri (1862-1915), y culminó con la identificación del ADN como material hereditario por parte de Oswald Avery (1877-1955), Colin MacLeod (1909-1980) y Maclyn McCarty (1911-2005), en 1944. El nacimiento de la Genética, en palabras del eminente genetista español Juan Ramón Lacadena fue un largo parto que duró 80 años (Lacadena, 1995). El retoño, alimentado por el creciente volumen de conocimiento procedente, primero, de las Matemáticas, la Estadística o la Fisiología y, de la Bioquímica, la Medicina o la computación, después, continuó creciendo durante el siglo XX, y se diversificó en distintas ramas (Genética de Poblaciones, Genómica, Nutrigenómica, Terapia Génica, Genética de la Conservación,...), dando lugar a lo que es en la actualidad una de las revoluciones tecnológicas más importantes de la historia de la humanidad. ¿Hacia dónde nos lleva este apasionante viaje? Aquí seguiremos para contarlo.

**Agradecimientos:** estoy en deuda con la Universidad de Granada por haberme concedido los proyectos de innovación docente en los que se basa este texto (PID-16-04 y PID-461), con los compañeros del Departamento de Genética que participaron en ellos y, muy especialmente, con Carmelo Ruiz Rejón, Roberto de la Herrán y Francisca Robles, compañeros del grupo de investigación de Genética Molecular de la Universidad de Granada, BIO200.

## Bibliografía:

- Argüelles, J.C. (2006). El profesor José Fernández-Nonídez (1892-1947) y la Universidad de Murcia. *Anales de Biología*, 28: 129-136.
- Fernández Nonídez, J. (1935). La herencia mendeliana: introducción al estudio de la Genética. JAE, Madrid.
- Lacadena, J.R. (1995). Historia “*nobelada*” de la Genética: concepto y método. Instituto de España. Real Academia de Farmacia.
- Mendel, G. (1866). Versuche über Pflanzenhybriden. *Verhandlungen des naturforschenden Vereines in Brünn IV*, 3-47.
- Morgan, T.H. (1916). A critique of the theory of evolution. Princeton University Press.
- Pinar, S. (1999). La introducción de la Genética en España durante el primer tercio del siglo XX. *ILUIL*, 22:453-473.
- Ríos Guadix, A. (2018). En Viseras, E., Ríos, A., Hidalgo, M.C., Lorite, J., Mascaró, C., Herrera, J.A. (Eds.) 50 años de Biología en la Universidad de Granada, pp 13-15, Universidad de Granada, Granada.

**Juan Antonio Marmolejo Martín**

Departamento de Estadística e Investigación Operativa  
Rama: Ciencias

# **Un camino hacia la calidad docente: mis referentes**





# Cuando

comencé a redactar estas líneas, eché la “mirada” atrás y me trasladé a mis inicios como estudiante con la intención de recordar en qué momento se despertó en mí la vocación docente. Pensé en aquellos profesores que a todos nos marcan, que eran magníficos docentes y recordé mis estudios de Bachillerato en Melilla. Fue entonces cuando probablemente se despertó en mí la vocación como futuro profesor, aunque seguro que en aquellos momentos realmente no me daba cuenta. No obstante, de entre todas las materias, la única asignatura que me apasionaban, y apenas tenía 16 años, eran las Matemáticas y digo que me apasionaban porque al finalizar las clases y durante algunas tardes me reunía con mis amigos del instituto para explicarles esa materia que para algunos era realmente difícil de entender mientras que para mí eran divertidas. Pero es que también disfrutaba de la Historia del Arte. Dos asignaturas muy distintas a simple vista pero que tenían un denominador común: tuve la suerte de contar con extraordinarios docentes que me hacían disfrutar en clase. Probablemente esa sea una de las claves que distingue a un buen docente: aquél que disfruta y hace disfrutar a sus estudiantes en el aula. Es lo que hará que éstos se “enganchen” en la materia o que, por el contrario, apenas le presten atención o incluso lleguen a detestarla, algo que puede determinar, en gran medida, el futuro e incluso la motivación por el estudio y el aprendizaje. Quien considere que trabajar como docente consiste sólo en trasladar determinados conocimientos que hemos adquirido a nuestros estudiantes no sabe lo que es ser docente.

Unos años después, en octubre del año 1990 iniciaba el quinto curso de la Licenciatura en Ciencias Matemáticas en la Universidad de Granada. Estaba matriculado en siete asignaturas pero hubo dos, Procesos Estocásticos y Métodos de Regresión y Análisis Multivariante, que marcarían mi futuro. Esas materias las impartía el Dr. D. Ramón Gutiérrez Jáimez y fue él quien despertó en mí definitivamente la admiración por la docencia. Disfrutaba de sus clases, para mí el tiempo transcurría rápidamente durante las mismas, aumentando mis ganas de aprender. Tenía una forma de llegar a los estudiantes que nunca

olvidaré y que inclinaron mi futuro hacia la docencia de las materias relacionadas con las Matemáticas y la Estadística a nivel universitario. Desde entonces mi objetivo fue el de ser profesor universitario e intentar, guardando las distancias, seguir la senda de los aprendizajes que alcancé con el Profesor Dr. Gutiérrez Jáimez. También tuve, durante la licenciatura, a docentes que nos trasladaban justamente lo contrario, pero también de ellos aprendí lo que no me gustaría que viesan en mí, mis futuros estudiantes.

Finalizada mi licenciatura inicié mi andadura como profesor en un Instituto de Córdoba (sólo por 10 días) pero enlacé con Salobreña, Sevilla, Castilleja de la Cuesta, Benacazón y Lebrija. Estando en Lebrija obtuve una plaza en la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales de Melilla, en el departamento de Estadística e Investigación Operativa, departamento dirigido por el Dr. D. Ramón Gutiérrez Jáimez. Alcanzaba el sueño que se inició en quinto de carrera y empezaba a tomar forma mi etapa como docente en la Universidad de Granada.

Desde entonces tuve claro que iniciaba un período en el que para alcanzar la calidad como docente debía formarme y seguir aprendiendo de los grandes docentes que tiene la Universidad de Granada, algo que sigo pensando a día de hoy. No es suficiente aprender una materia y exponerla en clase, la docencia va mucho más allá.

La calidad en la docencia se alcanza con paciencia, con mucho aprendizaje y participando, primero como un estudiante más y después como profesor en los numerosos cursos de formación que debemos realizar. Son muchas las horas que he recibido en cursos de formación y son también muchas las horas en las que ya he sido docente también en cursos de formación. Hay que conocer las importantes herramientas para el aprendizaje que pone a nuestra disposición la Universidad, en mi caso primero el Vicerrectorado de Calidad y después la Unidad de Calidad. Por eso hablaba de paciencia, no se debe acelerar la formación de un docente, deben alcanzarse metas paso a paso, aprender de los errores que cometemos, escuchar a tus compañeros para pulir defectos y mejorar la docencia que impartimos y, por supuesto, a tus estudiantes. Comprobar si se alcanzan los objetivos que todos reflejamos en nuestras guías docentes y observar. Porque la expresión de un estudiante siempre nos va a decir si estamos impartiendo una docencia de calidad o si, por el contrario, no llegamos a ellos. En este último caso, es cuando hay que reaccionar y cambiar la dinámica del aula. Pero si es importante esta reflexión, no lo es menos mantener el contacto con los avances, las nuevas técnicas que un profesor debe trasladar al aula, en definitiva, las nuevas herramientas que nos permitan mejorar el aprendizaje, no caer nunca en el conformismo y actualizar nuestras enseñanzas puesto que, como dijo John Cotton Dana, “quien se atreve a enseñar, nunca debe dejar de aprender”.

La calidad de la docencia se adquiere también saliendo de nuestro entorno más cercano. Durante mis años en la universidad, he visitado muchas universidades de nuestro país, también universidades europeas mediante el programa Erasmus + para docentes, así como universidades latinoamericanas y asiáticas. En todas ellas, impartí docencia y me “enfrenté” a estudiantes de otras culturas y con formaciones que, en muchas ocasiones, no tenían nada que ver entre sí, tuve contacto con sistemas educativos muy diversos a nivel universitario, y distintas técnicas docentes, algunas muy novedosas, que fui incluyendo, poco a poco, en la dinámica de mis clases. Es algo que recomiendo puesto que es extremadamente enriquecedor y, al menos en mi caso, fue determinante a la hora de adaptar mi docencia.

Pero todo el aprendizaje para mejorar la docencia, para dotarla de calidad, no procede sólo de lo que he enumerado anteriormente. También se adquieren competencias docentes a través de la participación en grupos de trabajo, en comisiones docentes, en comisiones de calidad y en la coordinación de títulos ya sean de Grado o de Posgrado. En esos grupos de trabajo y en esas comisiones, se tratan aspectos relacionados con la coordinación horizontal y vertical de la docencia, una coordinación francamente importante puesto que evita, en muchas ocasiones, que a nuestros estudiantes se le repitan los mismos conceptos, incluso hasta temas completos, en materias del mismo curso o de distintos cursos y eso redundaría en una importantísima mejora de los contenidos docentes y de las enseñanzas que impartimos. En esas comisiones se debate mucho, se analizan muchos aspectos y, en consecuencia, se aprende. Como aprendí también cuando participé en la elaboración de nuevos planes de estudio, en la elaboración de los Libros Blancos o cuando formé parte, e incluso coordiné, las experiencias piloto para la adaptación del sistema europeo al crédito ECTS (European Credit Transfer System – Sistema Europeo de Transferencia de Créditos), es decir, el sistema adoptado por todas las universidades del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) para garantizar la homogeneidad y la calidad de los estudios que ofrecen.

No debemos olvidar que durante nuestra etapa en la Universidad debemos atender también la investigación y la gestión universitaria pero nunca se debe desatender la docencia. Probablemente debería estar mejor valorada, como ha ocurrido durante los últimos años con la investigación y, de esa manera, la vocación docente recibiría el reconocimiento que se merece, ganando en calidad

Y me gustaría concluir dejando la siguiente reflexión. Para mí prepararme las clases, para impartirlas después, es una satisfacción principalmente cuando recojo el fruto de ese trabajo, es decir, cuando contrasto su productividad, cuando compruebo que mis estudiantes están contentos con mi exposición, han entendido la materia y han participado

durante la clase mediante una interacción que, si es importante para ellos, también lo es para mí. No olvidemos que además nuestro trabajo también es valorado mediante unas convenientes evaluaciones periódicas por parte de nuestros estudiantes, valoraciones realizadas en encuestas anónimas que reflejan nuestras enseñanzas y, en definitiva, nuestra calidad como docentes. Es muy importante analizarlas con detalle y sacar las oportunas conclusiones que nos ayuden a mejorar puesto que es un privilegio poder, en lo posible, ayudar a la formación de estudiantes que son el futuro de nuestra sociedad.

Y finalizo con una cita de Michael Fullan y Andy Hargreaves que no puede expresar mejor mi opinión: “La docencia es una profesión emocionalmente apasionante, profundamente ética e intelectualmente exigente, cuya complejidad solamente es vivida por quienes solemos poner el cuerpo y el alma en el aula”.

**Pedro García Fernández**

Departamento de Electrónica y Tecnología de Computadores  
Rama: Ciencias

**Enseñando se aprende:  
compromiso e interés por  
aprender las nuevas "formas"  
que brinda la tecnología para  
el uso docente**





# Desde

mi incorporación a la Universidad hace más de 25 años he tenido ocasión de impartir asignaturas en diversas titulaciones, alumnado con formaciones e intereses diversos, lo que siempre ha supuesto un reto para amoldar las clases, tanto en forma como en contenido, a cada uno de los programas a impartir y al ritmo del cambio de los tiempos.

Aunque en un primer momento no era consciente, mi carrera como estudiante viene marcada por pequeñas experiencias vividas con magníficos profesores, en cuyas clases conseguí realmente disfrutar aprendiendo. Son mensajes que vas recibiendo, vas coleccionando y que más adelante intentas transmitir. Valgan de muestra dos ejemplos.

Recordaré siempre a Mariano Barrón, profesor de la Escuela de Ingeniería Electrónica de Éibar, de la Universidad del País Vasco, donde cursé estudios de Ingeniería Técnica. Nos enganchaba con su clase magistral de electrónica digital y su aplicación en las clases prácticas, experimentando lo aprendido en clase con dispositivos reales utilizando un equipo didáctico basado en microprocesador diseñado por él mismo y que nos permitía desarrollar las prácticas. Mariano se anticipaba a los tiempos y, por ejemplo, antes de los 90 ya intuyó la revolución que supondría la aparición de las memorias Flash para un almacenamiento de información tan útil como los pen-drives que aún usamos hoy en día, permitiéndome desarrollar mi proyecto fin de carrera diseñando y creando un disco duro de memorias flash para un PC de esos años.

También me sorprendió Adrian Johnstone, profesor en el Royal Holloway & Bedford New College, de la University of London, ya que en los primeros minutos de la clase siempre empezaba con un ejemplo práctico para despertar nuestro interés, por ejemplo un pequeño pollito robot que cambiaba el sentido de su marcha cuando encontraba obstáculos encima de su mesa, como una introducción del funcionamiento de sensores que iba a explicar después.

Antes de comenzar mi carrera docente en la Universidad, trabajé en el País Vasco en el Centro Tecnológico y de Investigación Tekniker de Éibar. En el departamento de Electrónica colaboraba en el diseño de prototipos de ingeniería electrónica, que se patentaban

y vendían a empresas para su fabricación y comercialización, contribuyendo a incrementar la capacidad de innovación del tejido industrial y su competitividad. Sin duda, dejó huella en mí y marcó mi interés por lo aplicado y por hacer que la tecnología sirva para una mejora del día a día en diversos ámbitos.

Fue en Granada donde conseguí el título de Ingeniero en Electrónica y donde cursé mi Doctorado, transcurriendo mi andadura como docente en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada (UGR) principalmente.

En estos años los procesos de enseñanza-aprendizaje han evolucionado de una forma rápida, debido, entre otros factores, al vertiginoso avance de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) que tienen gran influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Desde que comencé, la forma de impartir la docencia ha ido cambiando a medida que cambiaba la tecnología, apuntándome a este cambio tecnológico en la medida de lo posible y siguiendo presto al reto tecnológico.

## Formación Docente con las TIC

Desde hace años el alumno no se limita a recoger materiales con la intención de reproducirlos intactos ante la exigencia de un aprendizaje memorístico. La Universidad de Granada ha apostado de manera clara por la formación de docentes con muchas iniciativas novedosas. Gracias a ellas he podido formarme en las nuevas tecnologías e implicarme de forma activa en reinventar mi docencia, para impulsar la innovación y una formación docente de calidad. Como decía Cicerón: “para enseñar, es imprescindible aprender y, al mismo tiempo, enseñando se aprende”.

Me he formado en las TIC y me he especializado en la creación de contenidos y la tutorización en entornos de enseñanza virtual y la adaptación de asignaturas a entornos virtuales mediante las plataformas que hemos ido teniendo en la Universidad, actualmente moodle, herramientas de digitalización de contenidos docentes, creación de páginas web o diseño y maquetación de materiales docentes, completando itinerarios de Formación Docente con las TIC, talleres presenciales de formación que el CEVUG (Centro de Enseñanzas Virtuales de la Universidad de Granada) en colaboración con el Vicerrectorado para la garantía de la Calidad o con la Unidad de Calidad, Innovación Docente y Prospectiva ha organizado para la especialización del PDI en diferentes áreas.

El aprendizaje recibido me ha permitido activar iniciativas para la mejora de la función docente. Tengo presentes las ventajas que las nuevas tecnologías nos brindan para hacer más atractivas nuestras clases y despertar el interés de los alumnos. Considero que el recurso de técnicas de enseñanza on-line, a través de Internet, es un instrumento

privilegiado de apoyo a la docencia y al aprendizaje. En el curso 2006-2007 ya participé en la elaboración de materiales docentes para una asignatura semipresencial en la Escuela Técnica Superior de Ingenierías Informática y de Telecomunicación (ETSIIT), ofertadas en el plan de estudios en colaboración con el CEVUG, en el marco de una iniciativa de innovación docente que consistía en combinar la docencia presencial y la virtual en asignaturas de libre configuración.

En los nuevos grados continué utilizando las técnicas de enseñanza on-line, viéndose la docencia presencial enormemente enriquecida con el complemento de la enseñanza virtual. Por una parte, ésta tiene la gran ventaja de hacer que el alumnado adopte un papel activo en la tarea de su aprendizaje, y por otra ofrece al profesor una pluralidad de herramientas utilizadas en su labor docente (facilitar al alumno ejercicios de autoevaluación, organización de foros o debates o atención personalizada al alumno que sirva de apoyo a la labor tutorial y orientada del profesor).

## Actividades formativas

Desde el Vicerrectorado para la garantía de la Calidad o desde la Unidad de Calidad, Innovación Docente y Prospectiva de la UGR se ha hecho y se continua haciendo una apuesta firme por organizar actividades formativas dirigidas al profesorado, que he intentado siempre aprovechar. He realizado y participado en cursos de planificación de la docencia por competencias y elaboración de guías didácticas, tutorías y orientación en la Educación Superior, incorporación de metodologías activas al aula universitaria, evaluación de competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje o estrategias para evaluar la docencia universitaria, aplicaciones para la docencia digital en ciencia e ingeniería, programa de capacitación digital docente, entre otros.

La formación que he recibido por expertos en cada uno de estos cursos la he intentado trasladar, en la medida de lo posible, a la docencia que he impartido durante estos años. Al mismo tiempo, he utilizado la acción tutorial como recurso pedagógico participando en planes de acción tutorial en la ETSIIT y en la Facultad de Ciencias. He colaborado también en las actividades de formación docente en Centros, Titulaciones y Departamentos, actividades para potenciar la formación permanente del profesorado en los centros de trabajo, por ejemplo, organizando e impartiendo cursos para la creación de contenidos digitales interactivos o asistiendo a algunos de los cursos impartidos.

## Innovación docente

Para la mejora de la docencia, resulta imprescindible apostar por la innovación mediante ensayo. Me refiero con ensayo, a ensayo y error. Las metodologías nuevas han de someterse a prueba, para discernir cuál de ellas es más efectiva, para comprobar cuáles son las ventajas y los inconvenientes que supone implementarlas. Es preciso evaluar los resultados de las innovaciones. Supone todo un desafío motivador para el profesor involucrarse en nuevas metodologías docentes y crecer así impartiendo las clases al alumnado, revisando cuáles de estas iniciativas son más exitosas. Plantear nuevos retos para años próximos supone un compromiso e interés por aprender las nuevas “formas” que brinda la tecnología para el uso docente, un aliciente más para ilusionarse por dar clases distintas e intentar que mejoren. Sin duda, esta docencia que se auto-actualiza contagia entusiasmo por los contenidos que se hacen versátiles, dinámicos; y elimina el aburrimiento y la apatía de una docencia desfasada del profesor para el alumnado.

He coordinado numerosos proyectos de innovación docente aplicando las propuestas a las asignaturas que he ido impartiendo a lo largo de estos años. Quiero agradecer la colaboración de compañeros que han colaborado conmigo en la puesta en práctica de estos proyectos. Ha sido enriquecedora la relación interdepartamental de profesores de Electrónica y Tecnología de Computadores, Arquitectura y Tecnología de Computadores y de Psicología Experimental, para entrenar al alumnado en habilidades de comunicación y fomentar aprendizajes experienciales, y autónomos en las aulas de la Facultad de Ciencias y de Informática.

La mayoría de mis intervenciones han ido encaminadas a conceder una función más activa y protagonista del estudiante en su proceso de aprendizaje.

En definitiva, he participado activamente en la innovación docente; aplicando las nuevas tecnologías como apoyo a la labor docente y adaptándome a las realidades del entorno en el que nos encontramos en cada momento, intentando seleccionar lo básico para facilitar el aprendizaje.

## Mentorización

Desde hace trece cursos académicos tengo la fortuna de participar de forma ininterrumpida en el proceso de mentorización de profesores noveles, iniciado por el Vicerrectorado para la garantía de la Calidad con un curso de formación de profesores asesores en Julio de 2008. Está siendo una experiencia muy enriquecedora y apasionante el colaborar junto a compañeros de la Facultad de Ciencias en esta tarea. Hemos trabajado con más de ciento setenta compañeros noveles durante ocho

ediciones del curso de iniciación a la docencia universitaria y trece proyectos del programa formativo de formación del profesorado y mejora de la docencia, tarea que espero continuar en el futuro. Intento contribuir proporcionándoles a los nuevos profesores respaldo y orientación en los inicios de su andadura como profesores, algo que eché en falta al comienzo de la mía.

## Conclusión

Se podría concluir que mi experiencia docente se asienta sobre dos pilares: por un lado, el de formación constante para poder enseñar mejor y, de otro, el de prueba y ensayo, aprender a partir de cómo evolucionan las clases.

El primero, porque creo que la metodología docente debe estar en constante renovación, sometiendo la metodología docente empleada a una reflexión constante e implicándose de forma activa en cuantas actividades de formación e innovación docente sea posible, concediendo un papel importante a las nuevas tecnologías y siendo receptivo a las sugerencias y expectativas de los alumnos.

El segundo es consecuencia del primero, ya que la reflexión sobre la metodología empleada me lleva a experimentar nuevos recursos pedagógicos en mis clases. Teniendo en cuenta que cada curso académico es distinto, los docentes hemos de tener la capacidad de adaptación a cada grupo que tenemos, hemos de ser capaces de motivarlos, dar respuesta a sus necesidades, hacerles partícipes y protagonistas de su propia formación, haciendo que ellos sean los dueños del proceso de aprendizaje con inventiva y creatividad. En el desempeño de la labor docente debemos adecuar las herramientas pedagógicas no sólo a nuestras particulares habilidades docentes y comunicativas, sino al perfil del alumnado al que nos dirijamos en cada ocasión.

Estas metodologías han sido más que útiles en los tiempos difíciles que nos han tocado vivir con la pandemia. Los proyectos de innovación de “docencia on-line” que ya venía practicando, han servido para dar soluciones acertadas a la realidad en que nos encontrábamos, para adaptar la docencia a cualquiera de los escenarios de estos cursos académicos, presencial, on-line, asíncrono, etc.

Más que nunca se ha hecho patente, que los universitarios y universitarias en este momento forman parte de una generación que se comunica, se divierte y aprende de manera interactiva usando las nuevas tecnologías. Es fundamental adaptar la enseñanza a la realidad actual teniendo en cuenta los jóvenes que nos encontramos en estos momentos, que han crecido en un mundo dominado por Internet. Se sienten más cómodos con sistemas interactivos frente a sistemas pasivos y prefieren

información visual frente a textual, estando acostumbrados a interactuar con dispositivos móviles, imágenes, gráficos, sonido y vídeo.

Nos hemos familiarizado, por ejemplo, con conceptos nuevos como la metodología “Flipped Classroom” o “Clase invertida”, en el que el papel del docente y el del alumno se invierten, llevando fuera del aula la parte teórica de la asignatura y centrando el trabajo en clase en reforzar los conocimientos adquiridos. Se podría decir, que de alguna manera, el alumno aprende antes de clase lo que se va a reforzar en la misma. De ahí la necesidad de proyectos que utilicen sistemas interactivos para la enseñanza partiendo de problemas de aprendizaje para desarrollar destrezas o habilidades de forma autónoma.

En estos años hemos crecido disfrutando de este proceso de enseñanza-aprendizaje y viceversa. Aprecio los resultados del cambio a mejor que se produce en el alumnado, más satisfecho y seguro de poder recibir una enseñanza que le ayuda a ser el dueño de su propio aprendizaje, proporcionando feedback y tutorización, llegando a mantener una relación más cercana con este alumnado que desempeña un rol más autónomo y activo. Todo ello hace que sea un placer ser profesor de la UGR.

## Agradecimientos

Me gustaría, por tanto, terminar con mi felicitación a la UGR por la apuesta decidida por la docencia con innumerables actividades para la mejora docente y la convocatoria de estos premios. Agradezco también: A mi mujer, la Dra. Cándida Castro Ramírez, por su guía de la parte más pedagógica y colaboración en los proyectos de innovación docente que he dirigido. A la Dra. Esther Viseras Alarcón, compañera de la Facultad de Ciencias por avalar mi candidatura y por su trabajo constante, por coordinar los 13 proyectos del programa de formación del profesorado y mejora de la docencia en los que he participado y por ser el impulso que necesitamos. A mis compañeros del departamento, en especial a los 2 directores de los últimos 16 años, Dr. Juan Enrique Carceller Beltrán y Dr. Juan Antonio López Villanueva, que siempre apoyaron mis propuestas docentes. A la Dra. M<sup>a</sup> Carmen Carrión Pérez, decana de la Facultad de Ciencias por su apoyo y por el aval a mi candidatura. Y a nuestra rectora magnífica, Dra. Pilar Aranda Ramírez, por su buen hacer y que tuvo el detalle de comunicarme la concesión de este premio y felicitarme en persona.

## **Javier Díaz Castro**

Departamento de Fisiología  
Rama: Ciencias de la Salud

**Enseñar en un entorno positivo  
es el combustible cognitivo que  
facilita los sueños, la revolución  
y el cambio de la sociedad que  
comienza en las aulas**





# Ser

docente es un privilegio que permite aprender de los estudiantes cada día. Aprender y disfrutar de sus logros. Ser invitado a participar de sus éxitos. Ayudarlos a desarrollar su vocación para crear una sociedad mejor. Ramón y Cajal decía que “todo ser humano puede ser escultor de su propio cerebro”. En el caso de los docentes, esta afirmación va mucho más allá y adquiere un significado más profundo: consiste en estar invitado a modificar el cerebro de nuestros estudiantes de manera positiva y aprovechar la plasticidad neuronal para que ayudarlos a prosperar, mejorar sus capacidades, desarrollar su vocación y cambiar el mundo. La docencia un proceso bidireccional y enriquecedor, donde tanto docentes como estudiantes aprendemos unos de otros. Ser docente es apostar por una sociedad más justa, más libre y equitativa que contribuye al progreso y al avance social. Los sueños, el cambio, la revolución empiezan en las aulas y nosotros somos testigos de ello.

Esta maravillosa profesión también me permite sentirme eternamente joven, gracias al trato con los estudiantes que tanto me han enseñado y me siguen enseñando a lo largo de estos años. Siempre que acaba un semestre, tengo la firme convicción de haber aprendido mucho más en el aula, en las tutorías, en los trabajos fin de grado, fin de master, en las Tesis dirigidas o en las conversaciones con los estudiantes de lo que yo he sido capaz de transmitir. A lo largo de estos años he tenido la inmensa suerte de participar en la formación de más de 5500 excelentes profesionales y lo que es mejor aún, maravillosas personas. Me han enseñado humildad, resiliencia, esfuerzo, superación, perseverancia, ilusión y muchas más habilidades que no puedo describir con palabras.

En la Universidad se crean trayectorias, vocaciones, y capacidades profesionales. Esto sólo puede hacerse con empatía, motivación y un entorno positivo, porque emoción y cognición son procesos sinérgicos, dependientes e indisolubles. Los estudiantes pasan un cuarto de su vida estudiando y en el caso de los docentes, toda nuestra vida. El éxito académico, personal y laboral se consigue no sólo asimilando, memorizando y entendiendo nuevos conceptos sino que, cada vez más,

en una sociedad con mayores desafíos, más competitiva y cambiante, se necesitan destrezas comunicativas, capacidad de motivación, asertividad, resiliencia, proactividad, tolerancia a la frustración y empatía para interactuar de manera satisfactoria con el mundo. De poco sirve un expediente académico brillante, si en el puesto de trabajo no se lidia de manera adecuada con los problemas laborales y la frustración enmascara las habilidades profesionales adquiridas. Esto requiere de un proceso de aprendizaje específico en el aula, donde no sólo se enseña y se aprende, sino que se socializa, se debate, se reflexiona y se investiga, tanto con los docentes como con los estudiantes.

A lo largo de mi carrera también he aprendido que no hay “buenos” ni “malos” estudiantes. No hay estudiantes “de ciencias” o “de letras”. Todo depende de la experiencia durante el aprendizaje. En el aula no sólo nos debe preocupar formar profesionales capaces, sino también personas felices, porque tendrán un mejor desempeño académico, laboral, social y serán más productivos. La empatía y la motivación deben ser nuestras herramientas docentes más poderosas, pues son el combustible del interés y de la curiosidad. Nuestro deber y responsabilidad social es asegurar que los estudiantes reciben una docencia de calidad, con la cual se consiga potenciar sus talentos y capacidades. Para ello, es fundamental conseguir entornos académicos positivos que sirvan de catalizadores para la motivación mediante estrategias basadas en la empatía, la asertividad, el respeto, la dignificación de la vida académica y un clima agradable en el aula.

Después de meses de crisis, hemos aprendido que la transmisión de conocimientos debe ser más empática que nunca. Un clima de respeto, un ambiente armónico y una transmisión de conocimientos interesantes produce la activación de los neurotransmisores de recompensa, que ayudarán a la fijación de conocimientos de manera más efectiva y a largo plazo. El concepto de innovación docente ha adquirido un papel central en la Universidad, pero este concepto no solo se refiere a la innovación tecnológica o digital, sino que la aplicación de la neurociencia y la inteligencia emocional, permite conocer mejor el cerebro y el proceso de aprendizaje. En este sentido, Donald Hebb afirmaba que desconocemos los entresijos del cerebro, algo fundamental tanto para quien enseña como para quien aprende. A pesar de la importancia de estos conceptos, todavía no se contempla una materia transversal dirigida a enseñar las peculiaridades del funcionamiento cerebral y los factores que influyen en su rendimiento. Las materias que tengo la suerte de enseñar me permiten introducir estos conceptos a los estudiantes, para que sean aprovechados para su mejor desempeño académico y personal. Uno de los procesos que mayor implicación tiene en el proceso de enseñanza-aprendizaje es la neuroplasticidad, que es la capacidad cerebral para

modificar su anatomía y fisiología, mediante la creación de nuevas sinapsis y liberación de distintos neurotransmisores en función de la experiencia global en el aula durante el aprendizaje, lo que demuestra que se puede mejorar el rendimiento académico a través de la sorpresa, la motivación, la empatía y el interés.

Los docentes tenemos la capacidad de modificar las estructuras neuronales y la química del cerebro de los estudiantes que aprenden, residiendo aquí nuestra enorme responsabilidad. Debemos asegurar que ese cambio en los circuitos neuronales sea beneficioso, permanente y dirigido, para que impulse los múltiples talentos, habilidades y capacidades de los estudiantes. Si afrontan la materia con miedo a los resultados, se creará una huella mnemotécnica negativa que asociará el estrés con el aprendizaje y bloqueará su rendimiento cognitivo, empeorando sus resultados académicos. Por tanto, nuestra estrategia debe ser potenciar lo que facilita el aprendizaje: la motivación, la novedad y el entusiasmo que rompan la monotonía y activen la atención. Entonces el cerebro se vuelve receptivo, aumentando las habilidades intelectuales y cognitivas. Cuanto mejor sea el ambiente para aprender, mejor será el aprendizaje. La transferencia de información estructurada utilizando medios agradables, hará que el aprendizaje sea más significativo. En definitiva, la emoción positiva es una puerta abierta, mientras que el miedo o el estrés crean un muro infranqueable para el conocimiento. También hay que destacar el proceso de neurogénesis o formación de nuevas neuronas (especialmente en el hipocampo), proceso que se ve favorecido durante la juventud por la estimulación cognitiva, una dieta sana y variada, hábitos saludables y la práctica de actividad física regular. Por último también es importante mencionar las neuronas espejo, se aprende por imitación y la motivación también es contagiosa, por tanto, entrar motivados al aula aumenta la probabilidad de despertar el interés y la curiosidad.

El reto para los cursos venideros es mejorar la resiliencia, de manera que ante cualquier desafío inesperado, estemos en una mejor posición para lidiar con ello mental y emocionalmente, buscando soluciones creativas. Todos los estudiantes tienen talentos especiales, pero sólo algunos los descubren. Es nuestro deber ayudarles a que aflore lo mejor de ellos, potenciar sus talentos y habilidades. Si los docentes utilizamos tonos e ideas negativas, podemos perjudicar gravemente los procesos cognitivos de los estudiantes, consiguiendo que se frustren, perjudicando su desarrollo y aprendizaje. Si conseguimos desarrollar una actitud positiva, con motivación, los estudiantes mejorarán su metacognición y caminarán con un entrenador personal en su vida, que los animará a conseguir todas sus metas. La motivación es el motor del aprendizaje, desarrollo y bienestar.

Finalmente, quiero aprovechar estas últimas líneas para agradecer a mis maestras, que me han enseñado a enseñar y a disfrutar de la vida académica. También quisiera agradecer a mi familia, especialmente a mi madre, que siempre me ha apoyado y motivado a creer en mí, su ejemplo me ha llevado a tener las herramientas para desarrollar mi vocación. Gracias a mis amigos, por su apoyo incondicional. Gracias a los estudiantes que he tenido la inmensa suerte de formar y a aquellos que conoceré a lo largo de mi carrera, porque las mejores lecciones no las enseño yo a ellos, sino ellos a mí. Ellos tienen la responsabilidad de escribir un futuro mejor y cambiar la sociedad y nosotros de proporcionarles las herramientas para que lo hagan en las mejores condiciones. Esta profesión es un regalo de la que espero seguir disfrutando muchos años.

## **María Inmaculada López Aliaga**

Departamento de Fisiología  
Rama: Ciencias de la Salud

**Una ilusionante carrera  
de fondo hacia la excelencia:  
aprender, enseñar, compartir  
el conocimiento, y seguir  
aprendiendo**





“En cuanto a mí, estoy en busca de la excelencia. No tengo tiempo para envejecer”.  
—Will Eisner—

# Como

reza el refrán: “Es de bien nacido ser agradecido”, debo empezar manifestando mi sincero agradecimiento a la Universidad de Granada, ¡mi querida Universidad!, por su firme compromiso con la excelencia y la formación de calidad de su profesorado y por considerar mi trayectoria docente merecedora de este reconocimiento, que bien merecen también otros muchos docentes excelentes.

Quiero compartir este premio con mis Maestras, la profesora Margarita Sánchez Campos y la profesora M<sup>a</sup> Mercedes Barrionuevo Díaz, que supieron transmitirme el amor por el conocimiento y el saber y me infundieron valores como la disciplina, la constancia, el esfuerzo, la responsabilidad y la excelencia. También quiero hacer partícipes de este premio a todos mis profesores y compañeros de departamento, de facultad y de universidad, que me han acompañado en esta carrera de fondo hacia la búsqueda de la excelencia, y por supuesto a mis alumnos, ellos son la clave del éxito docente y el motor del proceso de enseñanza-aprendizaje, y compartir con todos ellos mi sentimiento de alegría y sincero agradecimiento.

Y por último, he de realizar una mención muy especial y emotiva a la memoria de mis padres, a los que tanto les debo, por ser un modelo de educar basado en el esfuerzo, la responsabilidad y el amor al trabajo y sobre todo, por transmitirme principios éticos y valores morales.

Como profesora de la Universidad de Granada con más de 30 años de experiencia docente, me permito compartir algunas reflexiones, experiencias y prácticas docentes.

**Aprender.** Siempre tuve muy claro que quería estudiar Farmacia, y además, en la Universidad de Granada, de reconocido prestigio. Cursando el tercer año de la Licenciatura de Farmacia me incorporé como alumna interna en el Departamento Interfacultativo de Fisiología Animal, integrándome en el grupo de investigación que dirigía la profesora Margarita Sánchez Campos, despertando mi interés por la investigación y la docencia. Tener contacto con las tareas de docencia e investigación de los departamentos es una oportunidad para conocer desde dentro el trabajo que se realiza y puede llegar a ser la puerta de

entrada a la carrera académica, como fue en mi caso. Tras finalizar los estudios de Farmacia, obtuve el Diploma en Nutrición (UGR) y el Título de Farmacéutica Especialista en Análisis Clínicos (MEC).

**Enseñar.** Mi aventura en la docencia se inició como jefe de prácticas de varias asignaturas, y en ese momento fue cuando despertó mi vocación de ser docente. Al finalizar la carrera, gracias a la obtención de una beca FPU y concederme el Ministerio la “venia docendi”, en el curso académico 1985-86 empecé a colaborar en las clases teóricas y prácticas de Fisiología Animal en la Facultad de Farmacia. Posteriormente y una vez defendida mi tesis doctoral impartí docencia teórico-práctica en distintas licenciaturas y diplomaturas donde estaba incluida la docencia de Fisiología, más tarde me incorporé a la docencia de posgrado (programas de doctorado y másteres oficiales) y a la docencia no reglada (cursos de verano, Aula Permanente de Formación Abierta). Durante los últimos 10 años participo en el proceso de mentorización de profesores noveles en la Facultad de Farmacia, realizando tareas de formación y asesoramiento a profesores noveles y llevando a cabo un seguimiento y evaluación de las acciones de mejora de la práctica docente.

Me considero una docente vocacional y privilegiada, que disfruta de su trabajo, implicada y comprometida con la enseñanza de calidad y la actualización y mejora continua de la práctica docente. Durante mi trayectoria académica he tenido la oportunidad de participar en los planes piloto de adaptación de la Titulación de Licenciado en Farmacia al EEES, implantación y coordinación de la Comisión de Garantía Interna de la Calidad del Grado en Farmacia, coordinadora del Grado en Farmacia, plan de acción tutorial de la Facultad de Farmacia, procesos de seguimiento, renovación de la acreditación y verificación de títulos de grado, máster y doctorado, coordinación y participación en proyectos de innovación docente, proyectos de mejora de la calidad docente vinculados a Contratos-Programa, cursos de formación docente en centros, titulaciones y departamentos, y actividades relacionadas con la planificación, organización y coordinación docente.

Todas estas experiencias en distintos contextos universitarios, entre las que destacan las reuniones de coordinación y el trabajo en equipo, han sido muy enriquecedoras tanto en el ámbito profesional como en el personal. Me han permitido poner a prueba mis capacidades y habilidades organizativas, de coordinación y planificación, descubrir las fortalezas y debilidades personales e intentar mejorar y optimizar el trabajo realizado.

La sociedad demanda a la universidad no solo una formación profesional sino también una formación para la responsabilidad y el compromiso social. Mi compromiso y responsabilidad social como docente me lleva a participar como profesora del Aula Permanente de Formación

Abierta de la UGR, una de las experiencias docentes más gratificantes, interesantes, estimulantes y enriquecedoras. Los alumnos mayores son muy receptivos y se involucran mucho en clase, la comunicación es muy abierta y fluida, tienen un gran interés por aprender y disfrutan de la disciplina, tienen una curiosidad pertinente, planteando preguntas reflexionadas y la interacción con ellos es más directa.

La organización y la docencia deben estar siempre al servicio del aprendizaje, la calidad en el aula supone analizar la propia práctica docente, reflexionar sobre los procesos de enseñar y aprender, y establecer propuestas para la mejora continua: el docente como sujeto de aprendizaje y desarrollo. Como apunta Day “ la enseñanza y aprendizaje eficaces se basan en el ejercicio de la pasión de los profesores en el aula. Los profesores comprometidos aman lo que hacen, lo que les lleva a estar buscando constantemente formas más eficaces de llegar a su alumnado y de dominar los contenidos y métodos propios de su disciplina”.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se centra en la interacción profesor-alumno y ésta juega un papel preponderante en el logro de los objetivos. Se trata de un proceso bidireccional con una participación conjunta en la que se genera una influencia recíproca. La clase más que un espacio, debe ser un lugar de encuentro y de relación social entre el profesor y el alumno, y debe estar guiada en todo momento por el respeto y la responsabilidad, el alumno debe ser partícipe activo y protagonista de su propio aprendizaje y desarrollo, lo que supone contraer una enorme responsabilidad con uno mismo y con los demás. El profesor debe involucrar al alumno en su aprendizaje, debe reforzar el aprendizaje autónomo y proporcionar canales de comunicación constantes, facilitando el intercambio y la retroalimentación. Todo profesor debe promover los procesos de formación integral del estudiante, que propicie el desarrollo de la persona como un todo y favorezca su crecimiento personal, su autonomía, su socialización, y hacerles entender que su trabajo debe contribuir a hacer una sociedad mejor, más allá de sus legítimos intereses personales.

La sociedad del conocimiento debe ser también la sociedad de los valores basados en el respeto de los derechos humanos, y la universidad debe ser, sobre todo, un espacio de referencia donde prime la solidaridad, la igualdad, el respeto mutuo, la justicia, la libertad y la tolerancia.

Es preciso acercar más los estudios universitarios y el aprendizaje al ejercicio profesional, potenciando los aspectos prácticos de la enseñanza. Asimismo, la renovación de las metodologías docentes debería aunar la formación básica de los estudiantes y una mayor aproximación a los diferentes ámbitos profesionales.

**Los equipos docentes.** Mi labor como coordinadora del Equipo Docente Multidisciplinar de la Facultad de Farmacia durante 6 cursos académicos,

me lleva a exponer las siguientes consideraciones y reflexiones en torno a los equipos docentes. El trabajo en equipo entre docentes constituye una necesidad en el camino hacia la mejora y la excelencia docente, la acción sinérgica suele ser más efectiva y eficaz, posibilita el apoyo mutuo, permite aunar esfuerzos y compartir el aprendizaje, la motivación, los objetivos y la toma de decisiones. Las labores de coordinación de los equipos docentes repercuten en una mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje y del desarrollo profesional.

El trabajo colaborativo entre profesores (noveles y experimentados) fomenta el debate, la reflexión y el análisis crítico sobre la propia práctica docente, favorece el consenso y los acuerdos, permite el intercambio de experiencias, metodologías y recursos docentes, así como el aprovechamiento de la diversidad de las capacidades de los compañeros, lo que contribuye a la optimización, actualización y mejora continua del desarrollo profesional docente. El trabajo docente en equipo y la colaboración entre docentes permite avanzar juntos en la formación e implementación de metodologías activas, actividades y evaluación continua y formativa, para poner la docencia al servicio del estudiante y que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea un proceso compartido y de continua interacción entre profesores y estudiantes.

**La formación docente.** La formación continua y permanente de los docentes cobra cada vez más relevancia como condición indispensable para una educación de excelencia. La formación y actualización docente permite la mejora continua y tiene un beneficio directo en la práctica docente.

El profesor debe tener una gran capacidad de adaptación a los cambios y a las nuevas necesidades educativas, y una formación coherente con los retos que plantea la sociedad del conocimiento actual, que le permita adquirir y desarrollar las competencias digitales para adecuar los contenidos, las metodologías de enseñanza y el diseño de las actividades de aprendizaje.

Los modelos de enseñanza-aprendizaje están cambiando desde una dinámica presencial tradicional hacia una modalidad semipresencial o virtual, más dinámica, diversificada y ampliada. Es necesario aprender metodologías para trabajar en entornos virtuales de aprendizaje e integrar los medios digitales en las actividades formativas. Las actividades de aprendizaje social en red, los entornos personales de aprendizaje y los cursos masivos en línea y abiertos ofrecen posibilidades de formación, colaboración y desarrollo profesional, asociadas a la puesta en común de experiencias y recursos educativos mediante el uso de las plataformas digitales.

**La innovación docente.** La innovación en la acción docente constituye un pilar fundamental para avanzar hacia la mejora en el desarrollo pro-

fesional docente. Toda innovación lleva consigo cambios que requieren una planificación y programación razonada y buscan la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Mi colaboración en la innovación docente se ha centrado en el desarrollo de estrategias para adquirir competencias transversales con alumnos de grado y posgrado, aplicación de las TIC a la enseñanza práctica de Fisiología Celular y Humana, creación de material didáctico adaptado a estudiantes con necesidades docentes visuales y auditivas especiales, experiencias de gamificación para el aprendizaje de Fisiología, coaching docente basado en inteligencia emocional para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje, innovaciones y buenas prácticas docentes para la incorporación a la docencia en la materia de Fisiología.

**Seguir avanzando en la búsqueda constante de la excelencia.** Parafraseando a Aristóteles, “la excelencia es un arte ganado a base de entrenamiento y hábito”. La excelencia no es un acto, es un proceso dinámico, cambiante y continuo, que se construye con lo que hacemos día a día; con este convencimiento adquiero el compromiso renovado y la voluntad sólida con la formación permanente y el desarrollo profesional docente.

Sin duda alguna, tengo que decir que este reconocimiento supone un potente estímulo y un gran impulso para seguir avanzando en el camino hacia la excelencia y continuar participando muy activamente en numerosas actividades relacionadas con la innovación, la calidad y la mejora continua de la práctica docente.



**Francisco Díaz Bretones**

Departamento de Psicología Social  
Rama: Ciencias Sociales y Jurídicas

**Experienciando la docencia:  
consideraciones para una  
enseñanza práctica e innovadora**





# Quisiera

iniciar este relato vinculando algunas prácticas de innovación y excelencia que he realizado durante mis últimos años como docente en la Universidad de Granada con algunas experiencias personales a lo largo de mi vida laboral.

Nunca había pensado que dedicaría una parte de mi vida a la docencia universitaria. Mis inicios en la Licenciatura de Psicología orientaban mis primeros intereses hacia la práctica psicológica. Sin embargo, diversas circunstancias, a veces fortuitas y otras veces experienciales, hicieron que mi atención se direccionase hacia el campo de la Psicología Laboral y de los Recursos Humanos.

Y fue aquí donde empezó mi primer contacto con la docencia, aunque en este caso no con universitarios, sino con trabajadores y directivos. Así, durante mis primeros diez años de vida laboral tuve la ocasión de poder trabajar en varias empresas tanto en puestos de dirección de personas como de consultor de recursos humanos teniendo que gestionar la formación y desarrollar mi labor docente en ambientes profesionales. De esta experiencia, aprendí la importancia de incluir componentes prácticos en la formación con adultos y como debemos introducir otros elementos, tales como las emociones, los cambios de ritmo, la entonación o la variedad de actividades dentro de una misma sesión docente. Guardo un gran recuerdo de este periodo. Una parte del docente que soy en la actualidad se la debo a estas primeras experiencias laborales.

Transcurridos los años y al obtener mi título de doctor, decidí dar un cambio laboral y vital trasladándome a México donde obtuve la plaza en la Universidad Autónoma de Tamaulipas como docente e investigador durante dos años. De esta época, aprendí la necesidad de adaptar nuestros contenidos y metodologías didácticas a otros entornos culturales. También de esta experiencia vinieron mis primeros inicios en el uso de elementos audiovisuales como herramientas docentes (plasmadas, posteriormente, en mis canales sobre Recursos Humanos de *Youtube* o de *podscasting* a los que denominaría “EspacioRH”).

En 2001, tras obtener una plaza de profesor asociado, pasé a formar parte de la Universidad de Granada con docencia en la que en aquel entonces sería la E.U. de Relaciones Laborales, de la cual ya no me he desvinculado desde esa fecha.

Sin embargo, mi formación e innovación docente no pararon allí. La curiosidad adquirida hasta ese momento me llevó a seguir conociendo y aprendiendo experiencias de otros centros de educación superior extranjeros con el fin de incorporarlas y adaptarlas a mi práctica docente en la UGR *a posteriori*.

De ahí que unos años más tarde realicé una estancia docente de seis meses en la *Burgundy School of Business* en la que pude aprender sobre el potencial de incorporar al estudiantado en el proceso del diseño y de la implementación de las actividades formativas. De esta experiencia, vendrían, a continuación, la organización de la Feria de los Recursos Humanos que venimos organizado desde hace ocho años con estudiantes de la Facultad de Relaciones Laborales y Recursos Humanos. Durante este tiempo hemos llevado “nuestra Feria” a otras facultades y centros de educación media gozando del interés y cobertura en medios de prensa y televisión.

De la misma manera, ha sido relevante mi estancia durante nueve meses en la *Princeton University* en la cual tuve la oportunidad de formarme en diseños metodológicos de aula invertida mediante seminarios colaborativos los cuales, a mi regreso, incorporaría a la asignatura de Políticas de Gestión de Recursos Humanos.

Todas estas experiencias docentes he tenido la suerte de complementarlas a través de la colaboración y discusión con colegas de otras Universidades (Helsinki, Guayaquil y Nottingham) en las cuales realicé otras estancias intermedias, además de otra veintena de universidades extranjeras en las que llevé a cabo otras más breves. También de la experiencia docente en los cursos de doctorado y máster en universidades europeas y latinoamericanas en los cuales he participado. Todas ellas me han proporcionado multitud de experiencias y aprendizajes que he podido incorporar a mi práctica como profesor.

Es evidente que el proceso formativo debe incluir al estudiantado en su diseño e implementación, los cuales complementen mediante resultados prácticos los contenidos teóricos de nuestras asignaturas. Uno de los proyectos que he desarrollado en este sentido ha sido, por ejemplo, el diseño y la elaboración de una enciclopedia para la enseñanza de los estudios de recursos humanos (wikiRRHH) el cual se desarrolló de manera colaborativa y con acceso abierto y gratuito en la red. Otro proyecto participativo fue la creación de materiales audiovisuales dentro de la asignatura “Selección y Formación de Personal” y en el que los estudiantes formaron parte en cada una de las partes del proceso de creación y edición de dicho material.

Obviamente, la realización de cada uno de las iniciativas mencionadas se ha hecho de una manera planificada y, en muchos casos, a través de los cinco proyectos de innovación docente que he coordinado y que nos han permitido introducir estas prácticas de manera paulatina y a través de experiencias piloto previas.

Aun así, el proceso en búsqueda de la excelencia docente tiene que continuar. Debemos ser conscientes del mundo globalizado en el que nos desenvolvemos. Elementos como la diversidad, la transculturalidad, los recursos tecnológicos y de comunicación, entre otros, constituyen algunos ejemplos de los nuevos componentes que tenemos que incorporar y adaptar a nuestra docencia. En mi opinión, es hacia esta dirección donde debemos enfocar y direccionar nuestras nuevas propuestas docentes.

En este sentido, una de estas iniciativas que estamos desarrollando son los COIL (*Collaborative International Online Learning*) en cooperación con profesores de la *Hague University of Applied Sciences* y formados por equipos mixtos de estudiantes de universidades de diversos países. Estos equipos trabajarán durante un semestre de manera asincrónica y sincrónica (a través de diferentes reuniones y grupos de discusión mediante el uso de tecnologías) en el estudio de un caso concreto y real de gestión de recursos humanos en colaboración con empresas locales y bajo la supervisión de un tutor académico.

Otras iniciativas en proyecto serán los *International Blended Learning* con universidades de la Alianza Arqus en el cual se desarrollarán oportunidades estructuradas con más de un método de enseñanza dentro y fuera del aula y mediante el intercambio con estudiantes de diferentes socios de la Alianza. También proyectos dentro del programa Erasmus+ KA220 en consorcio con otras universidades europeas en el cual desarrollaremos propuestas de programas formativos comunes interuniversitarios con el apoyo de soluciones tecnológicas y de movilidad.

Como podemos observar, todas estas innovaciones docentes incluyen procesos comunes tales como la creación de redes de aprendizaje internacionales, el uso de otros idiomas, la movilidad, el trabajo asincrónico y la colaboración en línea.

En todos estos proyectos, el objetivo principal es crear oportunidades y experiencias de aprendizaje internacional, así como desarrollar en los estudiantes habilidades de comunicación intercultural y pensamiento crítico.

Interactuar y trabajar con personas de diferentes culturas abre las mentes y ayuda a los estudiantes a descubrir perspectivas heterogéneas; a continuar en su crecimiento, ampliando considerablemente las oportunidades de aprendizaje global; y a relacionarse con otras personas y lugares, así como a mejorar la colaboración intercultural.

Estas experiencias y prácticas les proporcionan retos y oportunidades y deben estar siempre orientadas a implementar en el estudiantado la adquisición de competencias clave que formen las bases para el aprendizaje permanente, preparándolos de manera más efectiva para una ciudadanía efectiva y con el fin último de mejorar su desarrollo y crecimiento en el conjunto de su vida, así como su inserción laboral en el mercado de trabajo global.

Indudablemente, como cualquier otro trabajo, el esfuerzo y el mérito ha sido y es siempre colectivo. En este sentido, quiero expresar mi agradecimiento hacia mis compañeros y compañeras del Departamento de Psicología Social. También hacia el profesorado de los diferentes departamentos con el cual formamos la comunidad docente de la Facultad de Relaciones Laborales y Recursos Humanos. Su colaboración en los distintos proyectos docentes que hemos desarrollado ha sido importante, encontrándome en todo momento apoyado. Finalmente, desearía también agradecer a todo el estudiantado involucrado por su entusiasmo, colaboración e implicación en cada una de estas iniciativas que hemos ido desarrollando en las diferentes asignaturas que he impartido. Todos ellos, sin lugar a duda, han sido y siguen siendo mi principal fuente de motivación e inspiración para nuevos proyectos y retos.

**María del Carmen Pérez López**

Departamento de Economía Financiera y Contabilidad  
Rama: Ciencias Sociales y Jurídicas

**Disfrutar con la docencia**





# Me

gustaría comenzar mi aportación a este libro poniendo de manifiesto el gran honor que supone para mí recibir este premio de calidad docente en la categoría de profesorado con una trayectoria docente de entre 10 y 25 años en el área de Ciencias Sociales en la IX Convocatoria de premios de calidad docente de la Universidad de Granada.

Es importante resaltar que este premio valora una trayectoria configurada día a día desde mi incorporación al cuerpo de personal docente e investigador de la Universidad de Granada. Me gustaría indicar que mi interés por la docencia estaba ya presente entre mis juegos de la infancia; sin embargo, cuando tuve que elegir estudios universitarios no tenía claro estudiar educación infantil o primaria, y preferí realizar mis estudios en el área de empresa. Cuando finalicé la Licenciatura en Administración y Dirección de Empresas, tuve la oportunidad de elegir empezar mi actividad laboral en una empresa o iniciar los estudios de doctorado y comenzar la configuración de un currículum vitae para poder incorporarme como personal docente e investigador a la universidad. Como se puede ver, es fácil deducir que escogí la segunda opción.

A nivel personal, fue una gran alegría la firma de mi primer contrato en la Universidad de Granada. Se trata de una fecha que recuerdo sin el mínimo esfuerzo, permanece grabada en mi memoria. Se trata de uno de esos hechos que ha marcado un antes y un después en mi vida. Sin tener demasiado tiempo para pensarlo, empecé a impartir clases de diferentes asignaturas, en diferentes centros, etc. Intentaba aplicar en clase lo que me había gustado de mis profesores en los estudios de licenciatura. También, asistía a las clases de otros profesores de la asignatura para aprender de ellos. Quiero aprovechar esta oportunidad para reiterarles mi agradecimiento por toda la ayuda y apoyo que me ofrecieron. Pero, esto no era suficiente para mí. Debía conocer más herramientas docentes que me ayudaran a conseguir los principales objetivos que han marcado mi actividad docente diaria:

- Los estudiantes deben aprender en mis clases y, además, su aprendizaje debe ser duradero.

- Conseguir clases dinámicas y poco aburridas.
- Fomentar el desarrollo de competencias por parte del estudiantado.

Además, a los objetivos anteriores, nada fáciles de conseguir, hay que añadir la siguiente premisa básica y fundamental:

¡Disfrutar con la actividad docente que realizo!

La consecución de estos objetivos y premisa requería que me formase y no sólo en un momento puntual del tiempo, necesitaba una formación continuada porque nunca podemos dejar de aprender. Desde mi punto de vista personal, los docentes podemos aprender a lo largo de toda la vida. En este sentido, con una notable continuidad, he realizado actividades de formación docente, individuales y en equipo, ofertadas por la Universidad de Granada y por otras entidades y organizaciones externas. Esta formación recibida me ha permitido mejorar mis competencias docentes en aspectos, tales como, tutorización, digitalización, emprendimiento y metodologías de aprendizaje. Todas ellas me han permitido aprender algo nuevo y, además, me han mostrado la importancia de no tener miedo a fallar. En ocasiones, los recursos didácticos que pones en práctica en las clases no dan los resultados que esperabas pero estos casos deben llevarte a esforzarte aún más y permitirme mejorar como docente.

Asimismo, la formación recibida me ha permitido poder participar y coordinar diversos proyectos de innovación docente, planes de acción tutorial y experiencias docentes al objeto de conseguir fomentar en los estudiantes aspectos, tales como, su aprendizaje autónomo, el espíritu emprendedor, la educación financiera y la inclusión financiera. Los resultados obtenidos en las distintas actuaciones han sido difundidos en diferentes artículos en revistas de reconocido prestigio y en congresos, conferencias y cursos orientados a la formación docente.

Junto a la impartición de docencia en estudios de grado he participado en la enseñanza de estudios de doctorado y de posgrado y en otro tipo de enseñanzas como cursos de formación ocupacional o cursos de extensión universitaria, realizando a su vez tareas de dirección de algunos de ellos. Además, he desempeñado tareas de tutorización de Trabajos de Fin de Grado, Trabajos de Fin de Máster, tesis doctorales (algunas en elaboración relacionadas con la educación en emprendimiento y la educación financiera) y prácticas curriculares externas en empresa.

A lo anterior cabe añadir la participación en diferentes actividades docentes relacionadas con el fomento de la internacionalización, la digitalización (diseño de herramientas y recursos docentes), el emprendimiento (fomento de competencias emprendedoras, entre ellas, la competencia financiera) y la responsabilidad social (tutorización de estudiantes con

necesidades especiales de apoyo educativo y fomento de la inclusión social de las mujeres).

Otro aspecto clave en mi docencia han sido los materiales, en este sentido, soy coautora de manuales teóricos y prácticos que constituyen la bibliografía básica de asignaturas, he elaborado material de apoyo colgado en el repositorio de Digibug y diversas actividades subidas a la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia (PRADO). Estos materiales han permitido al estudiantado aprender y recibir un feedback de su aprendizaje y, en mi caso, poder realizar una actuación más próxima a las diversas necesidades que presentan. Además, he realizado tareas de mentorización de compañeros noveles y he ayudado a otros compañeros en el proceso de adaptación de la docencia presencial a la docencia online motivado por la pandemia del coronavirus.

También, mi interés por la docencia me ha llevado a la participación en diferentes Comisiones de evaluación de la calidad y académicas de estudios de grado y posgrado que me ha permitido tener un mayor conocimiento del título y participar en la puesta en práctica de acciones de mejora. Asimismo, he participado en la creación de laboratorios de innovación social y en el planteamiento de propuestas de actuación para el Plan Estratégico de la UGR 2031.

Por tanto, se trata de un amplio conjunto de actuaciones realizadas con gran interés y motivación en el ámbito de la docencia pero que han requerido una amplia dedicación por mi parte. Sin embargo, este esfuerzo se ha visto gratamente recompensado cuando los alumnos diariamente me han mostrado su satisfacción con la docencia recibida, han asistido voluntariamente a clase, han participado en clase y tutorías, me han enviado un correo de agradecimiento, etc. Esas pequeñas cosas que te hacen disfrutar de tu profesión cada día y que te motivan a seguir esforzándote para mejorar como docente continuamente.

Para finalizar, me gustaría trasladar mi agradecimiento a todas las personas que han hecho posible que haya recibido este premio. En especial, me gustaría dar las gracias al estudiantado que he conocido en mi trayectoria docente ya que me han permitido aprender muchas cosas y me han motivado para seguir aprendiendo. También a mis compañeros de departamento con los que he compartido un número notable de mis actividades docentes y de los que siempre aprendo cosas nuevas. Asimismo, mi más sincero agradecimiento a mi familia en la que siempre he encontrado apoyo para afrontar las adversidades. A mi marido y mis hijos por estar siempre a mi lado, por su generosidad y por compartir tantos momentos conmigo. A mis padres, gracias por enseñarme tantas cosas importantes, en especial, me gustaría resaltar algunas que considero notablemente relevantes en la consecución de este premio: la

importancia del esfuerzo y la constancia en la consecución de las metas y la capacidad de resiliencia.

Por último, me gustaría trasladar mi felicitación al resto de compañeros premiados así como mi reconocimiento a todos los docentes que día a día trabajan por fomentar la calidad de la docencia.

## **Alejandro Martínez Dhier**

Departamento de Derecho Internacional Privado  
e Historia del Derecho  
Rama: Ciencias Sociales y Jurídicas

**Enseñar y aprender: sentir  
que es un soplo de vida, que  
veinticinco años no es nada**





# Clásica

es la definición que el Código de las Siete Partidas de Alfonso X el Sabio nos da de Estudio General, léase hoy en día Universidad: “ayuntamiento de maestros et de escolares que es fecho en algunt logar con voluntad et con entendimiento de aprender los saberes” (*Partidas* 2.31.1). Ayuntamiento de maestros y escolares, donde los primeros deben enseñar y los segundos aprender.

El artículo 1.1. de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades (L.O.U.), establece que: “la Universidad realiza el servicio público de la educación superior mediante la investigación, la docencia y el estudio”.

Añadiendo la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, que la acción de la Universidad no debe limitarse a la transmisión del saber, pues debe generar opinión, demostrando su compromiso con el progreso social y ser un ejemplo para su entorno.

En este mismo sentido, el artículo 3.a) del Decreto 325/2003, de 25 de noviembre, del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía, por el que se aprueban los Estatutos de la Universidad de Granada (BOJA Núm. 236, de 9 de diciembre de 2003), establece el fundamento y objeto de la actividad universitaria, de la siguiente manera: “La Universidad de Granada fundamenta su actividad en el principio de libertad académica, que se manifiesta en las libertades de cátedra, de investigación y de estudio y se compromete a la consecución de los siguientes fines:

- a) La creación, desarrollo, transmisión y crítica del saber mediante una docencia e investigación de calidad y excelencia...”.

Así visto, está claro que los profesores universitarios desarrollan su ejercicio profesional en una doble vertiente: la docencia y la investigación, al margen de un posible tercer pilar, como puede ser la, ingrata y poco reconocida, tarea de la gestión académica.

Resultaría lógico pensar que la docencia y la investigación son los dos pilares básicos de la institución universitaria —el *alma mater*— cuyo fin es la enseñanza superior. Sin embargo, todos sabemos que aquí no se cumple el conocido y breve emblema heráldico de los Reyes Católicos: “tanto monta...”, pues la paridad docencia-investigación, sufre un desequilibrio, creemos irracional, a favor de la investigación, aunque en los últimos años se ha avanzado, y mucho, en la reivindicación de la enseñanza, y de su calidad.

Si vuelvo la mirada hacia atrás, debo remontarme más de veinticinco años, prácticamente la mitad de mi vida, a mi primera clase en la Universidad de Granada; sería a las 16.00h en una aula del edificio que hoy en día alberga la Facultad de Relaciones Laborales y Recursos Humanos, donde entonces por la falta de espacio existente en el edificio histórico de la Facultad de Derecho —aún no estaba ni en plano el actual “Aulario” de Derecho—, existían diversas aulas para acoger los grupos del primer curso de la extinta Licenciatura en Derecho, dentro del Plan de Estudios de 1953, el mismo que cursé como alumno.

Previamente había ganado un concurso de méritos como Profesor Asociado de la entonces Área de Historia del Derecho y de las Instituciones —hoy en día Sección Departamental—, adscrita al Departamento de Derecho Internacional Privado e Historia del Derecho de la Universidad de Granada.

En dicho concurso público participaron varios aspirantes, y fue juzgado por una prestigiosa Comisión compuesta por tres Catedráticos de la disciplina, dos de ellos de fuera de la Universidad de Granada, y dos Profesores Titulares, uno de ellos hoy en día Catedrático de Universidad.

Algunas de las personas que formaron parte de dicha encomienda, que me otorgó felizmente la plaza, marcarán mi trayectoria académica: el Prof. Dr. Ramón Fernández Espinar, que luego dirigió mi tesis doctoral, entonces Profesor emérito de la Universidad de Granada, y Catedrático de Historia del Derecho y de las Instituciones, y el Prof. Dr. José Antonio López Nevot, que marchó en comisión de servicios a la Universidad de Almería, donde ganará, con todo merecimiento, la Cátedra de la disciplina —por dicha vacante, salió a concurso una plaza de profesor asociado a tiempo completo—, viniendo años después a Granada, y marcando mis decisivos pasos académicos.

Tras cinco años de carrera universitaria, una vez obtuve la Licenciatura en Derecho (1993), me inscribí en el Programa de Doctorado “La investigación histórico-jurídica” —entonces el Posgrado era muy diferente—, matriculándome de varios cursos monográficos sobre metodología, fuentes, historiografía jurídica, y especialmente de Derecho privado, obteniendo la plaza en el año 1995, e iniciando una carrera académica, docente e investigadora, de manera ininterrumpida, llena de obstáculos

y pruebas, personales y profesionales, que no me impidieron seguir adelante, aunque es cierto que determinados momentos fueron muy duros, especialmente por algunos que trataron de impedir lo que siempre he querido ser, profesor universitario, y dedicarme a la que considero la más bella profesión que pueda existir: la enseñanza superior, máxime en una Universidad como la de Granada, llena de historia, tradición y prestigio.

Mis primeros años académicos, si soy sincero, no fueron fáciles; ahora me hace recordar mi primera clase universitaria, y es más el día anterior, con la preparación de la misma, en la que apenas esa noche pude “pegar ojo”, lleno de nervios, y pensando si me había equivocado en mi planteamiento vital, pues pensaba “¿cómo voy a enfrentarme a los alumnos?”, tenía, además, pocos años más que ellos, y alguno, incluso, más que yo... pero lo hice, y el resultado no fue tan malo, claro que habría que preguntárselo a los estudiantes... mejor no..., quedémonos con la duda.

A partir de ahí, y a pesar de todas las dificultades, muchas de ellas particulares, y realmente tristes, que no vienen ahora al caso, pero que han marcado de algún modo mi vida, y mi carácter, inicié mi andadura académica.

Creía que el pellizco en el estómago se me quitaría con el paso de los días, de los meses, de los años,.... nada más lejos de la realidad; sigo con ese “pellizco”, cada vez que inicio un curso académico, y me presento a un nuevo grupo de alumnos y alumnas, y eso considero que es algo bueno, pues, al margen de que sigo vivo, ¡estoy vivo académicamente!, soy feliz y pleno en un aula universitaria, donde ya llevo la friolera de veintiséis cursos académicos, y he formado, al menos esa ha sido mi intención, a generaciones de estudiantes de Derecho, y en diversos planes de estudios (1953, 2000 y ya el Grado a partir de 2010).

Esa felicidad volvió de nuevo, una vez acabó la docencia on-line, provocada por la maldita pandemia de la COVID-19 y se retornó a la presencialidad total, cuando el miércoles día 15 de septiembre de 2021 me presenté al Grupo D del primer curso del Grado en Derecho en el aula 6 del Colegio de San Pablo, a las 9.00h.

Han sido muchos momentos, imposible de recoger todos ellos en este breve relato, pero recuerdo uno con mucha ternura, el día que los estudiantes del doble Grado en Derecho y Ciencias Políticas y de la Administración me nombró “padrino” de su promoción (2014-2019); cuestión no baladí, pues que un docente de una asignatura de tan sólo 6 ECTS, impartida en el primer semestre del curso, dentro de una doble titulación, tenga dicho honor, no es tan fácil; para mí fue, y es, un orgullo, que desconozco si se repetirá, pero que guardo con todo el cariño del mundo.

Han existido instantes difíciles y complejos, no fáciles de olvidar, pero que prefiero obviarlos, al menos ahora, aunque estén allí, pero que me han hecho más fuerte y afrontar los que puedan venir, con más ganas aún de superarlos, pues volverán, no me cabe duda.

La lectura de la tesis doctoral, el día de la celebración de la titularidad, la consecución de un sexenio, de un quinquenio, de un trienio, la publicación de una monografía, artículo científico, capítulo de libro, la impartición de una conferencia, la clase diaria de mi disciplina, mi nombramiento como Vicedecano de Ordenación Académica de la Facultad de Derecho, o mi toma de posesión como Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Melilla, en el que he conocido a personas ya imprescindibles para mí (“sois los mejores”), son recuerdos felices en estos casi veintiséis años.

Precisamente quien más me ha marcado en mi vida académica, también personal, ha sido el que fue Decano durante casi nueve años de la Facultad de Derecho de Granada, el Prof. Dr. Miguel Olmedo Cardenete; confío en mí para esa labor, y al margen de nuestra amistad, es algo que debo agradecerle mientras viva, pues me hizo conocer en profundidad a la propia Universidad, y vivir el periodo más maravilloso de mi carrera.

Otras personas que influyeron en mi vocación universitaria, como docente, fueron dos de mis profesores de la licenciatura: el Prof. Dr. Guillermo Orozco Pardo (me impartió los cuatro cursos de Derecho civil), y el Prof. Dr. José Luis Pérez-Serrabona González (docente de Derecho mercantil I y II), actual Decano de la Facultad de Derecho; su manera de impartir sus lecciones magistrales, me marcaron en mi manera de ser como docente, y eso es algo que debo también agradecer.

Ni que decir tiene, que a quien debo todo, es a mis padres, que desgraciadamente no pudieron vivir conmigo los “soplos” más felices de mi trayectoria profesional, pero sé que ellos, de algún modo, lo saben y se alegran por mí.

También, junto a mi hija —a pesar de la distancia, meramente física, que nos separa—, ahora veo reflejada su mirada en cada alumno que tengo delante, mis hermanos, y mis amigos, que siempre han estado a mi lado, ellos saben perfectamente quiénes son, no quiero hacer la lista infinita; otras, sin embargo, han desaparecido de mi vida y rutina diaria, desconozco el motivo, ¡quién sabe! si algún día volverán a aparecer... gracias a todos ellos, sin distinción alguna.

La concesión del presente Premio de Calidad Docente es una satisfacción para el que suscribe, y un paso más, en lo que espero que siga siendo, por muchos años más, “mi” carrera académica.

Gracias de corazón a todos los que han aportado algo en mi devenir vital y académico, y me han hecho en el día a día, especialmente

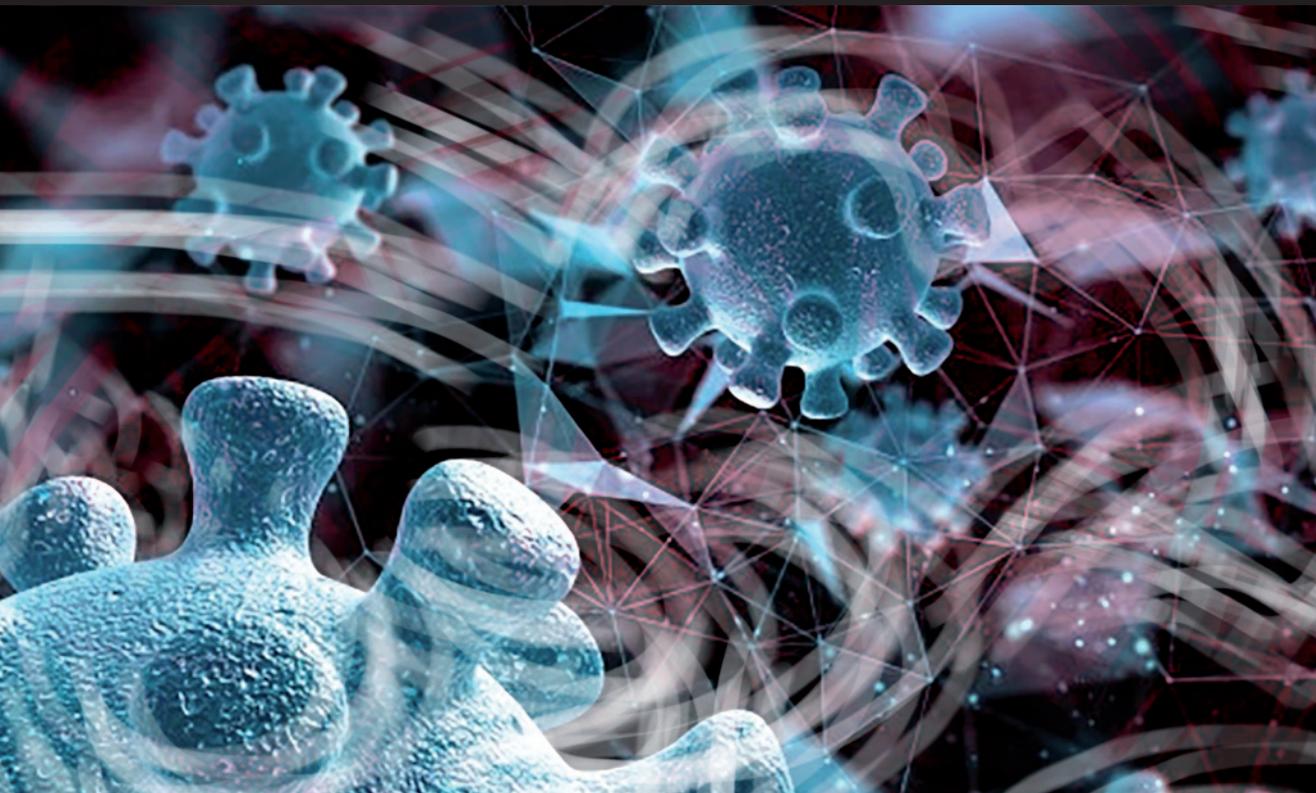
a “mis” alumnos, un mejor docente, y esencialmente una mejor persona, y gracias, como no, a la Universidad de Granada, pues a nuestra institución le debo todo cuanto soy, que no sé si es mucho, pero mi gratitud hacia ella es infinita.



**Pilar Ibarrodo Dávila**

Departamento de Economía Financiera y Contabilidad  
Rama: Ciencias Sociales y Jurídicas

**En busca de la mejora  
continua: una experiencia  
personal y una referencia  
especial sobre la adaptación  
del profesorado en tiempos  
de pandemia**





**La** Universidad de Granada ha realizado una apuesta decidida por la promoción de la innovación y la calidad docente, a través de las convocatorias de proyectos de innovación, de equipos de formación o de docencia digital y de programas de cursos para la formación del profesorado.

Como docente de la Universidad de Granada, he tenido la oportunidad de acceder a estos programas y convocatorias, que han promovido una mejora continua en la docencia que imparto.

En esta exposición, presentaré mi evolución en tres áreas diferenciadas: participación en proyectos de innovación, formación docente y divulgación, y gestión universitaria.

Por un lado, los **proyectos de innovación docente** en los que he participado, bien como coordinadora, o como miembro del equipo, han girado en torno a tres ejes:

1. El acercamiento de la docencia, en las asignaturas de Contabilidad de Gestión, a las prácticas de gestión utilizadas en las empresas de nuestro entorno, tanto de contextos productivos tradicionales como avanzados. En este sentido, las visitas organizadas a las empresas, el intercambio de ideas con su personal responsable, la realización de casos prácticos por parte de los estudiantes específicamente aplicados a las empresas colaboradoras, la exposición de estos trabajos ante los propios directivos que han asistido a nuestras clases, y otras actividades relacionadas, han permitido una interacción efectiva entre estudiantes, profesorado y profesionales, es decir, un vínculo entre la docencia y la práctica empresarial, que ha sido muy valorado por todos los colectivos que han participado en estos proyectos.
2. La elaboración de material didáctico audiovisual, que recoge una colección de vídeos de procesos productivos y de gestión de empresas del entorno granadino, de gran utilidad para las clases prácticas, realizados con la colaboración de los profesionales de las empresas participantes en los proyectos

de innovación docente. En el repositorio DIGIBUG, de la Universidad de Granada, se encuentra disponible una colección de vídeos (<http://hdl.handle.net/10481/6764>), que bajo el título “Docencia y práctica empresarial. HEFAGRA: Tecnología robótica para la distribución farmacéutica”, ha recibido más de 2.500 visualizaciones, no sólo desde España, sino también desde otros países, como Polonia, Estados Unidos, Reino Unido, Alemania, Irlanda, Italia, Argentina o Francia.

3. El fomento en el estudiantado de las capacidades y destrezas que se requieren para el aprendizaje a lo largo de toda la vida, que capacitarán al estudiante para el ejercicio de la profesión correspondiente, mediante la aplicación de la metodología de estudio de casos, aplicados a una realidad empresarial concreta.

Uno de estos proyectos de innovación docente, titulado “Integración de la docencia de Análisis Contable y Contabilidad de Gestión mediante talleres participativos con la colaboración de profesionales de la empresa” recibió el *Premio de Innovación Educativa*, de la Asociación Española de Profesores Universitarios de Contabilidad, en la convocatoria 2017-2018.

Por otro lado, a través de la **formación docente**, mediante la realización de cursos, la participación en el equipo de formación docente continua “Prácticas de alto rendimiento dirigidas a mejorar las competencias docentes”, así como en el equipo docente para la docencia digital, ambos formados en el seno de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, he tenido la oportunidad de profundizar y desarrollar diversas habilidades y capacidades docentes. En este sentido, me gustaría destacar el curso “Generando cultura emprendedora en la actividad docente”, que me ha aportado herramientas docentes para promover la cultura emprendedora en las prácticas llevadas a cabo en clase y el desarrollo de la creatividad entre los estudiantes; así como el curso “English for academic purposes”, que ha contribuido a la mejora de mis habilidades para abordar la tutorización de trabajos de fin de máster en inglés, entre otra formación recibida.

Además, tras la declaración del estado de alarma, motivado por la pandemia derivada del COVID-19, los cursos que he realizado sobre herramientas digitales, tanto para el desarrollo de la docencia no presencial, como para promover una mayor motivación en el estudiantado, me han sido muy útiles y necesarios para avanzar en la adaptación de la docencia, en el nuevo contexto de enseñanza telemática, que la comunidad universitaria ha tenido que afrontar en el período de pandemia.

El profesorado, a lo largo de su carrera docente, tiene que formarse en todas aquellas disciplinas, habilidades y recursos necesarios para avanzar en la mejora continua. Además, la **divulgación** de las evidencias

obtenidas, a partir de las actividades de innovación e investigación docente implementadas, resulta necesaria para dar a conocer, a la comunidad universitaria en general, los avances y las mejoras que el profesorado obtiene con su propia experiencia e investigación educativa. En este sentido, mi participación en comisiones de innovación docente, congresos de docencia y mis publicaciones sobre innovación docente, avalan mi compromiso con la difusión de las prácticas innovadoras desarrolladas.

Finalmente, relacionado con la búsqueda de la calidad y la mejora continua en la docencia universitaria, he desempeñado cargos de responsabilidad en el ámbito de la **gestión académica**. En primer lugar, como secretaria del Departamento de Economía Financiera y Contabilidad, entre 2005 y 2007; posteriormente, como coordinadora del Grado en Administración y Dirección de Empresas (ADE) y del doble grado en ADE e Ingeniería Informática, desde abril de 2016 hasta agosto de 2019; y, finalmente, como vicedecana de ordenación académica, desde septiembre de 2019, cargo que sigo ocupando en la actualidad. En el desempeño de estas funciones, he formado parte de comisiones y proyectos, que han perseguido la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de las materias impartidas en las titulaciones de la Facultad.

Asimismo, he participado en la gestión académica de acuerdos de movilidad de estudiantes. Desde 1991 hasta 2010, fui coordinadora de programas internacionales de movilidad de estudiantes, colaborando, desde su génesis, en diversos programas de doble diploma multilaterales, pioneros entonces en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, en colaboración con Universidades de otros países de la Unión Europea, como Reino Unido, Alemania y Francia. Además, desde 2016 hasta 2019, he sido coordinadora SICUE, procediendo a la firma de diversos acuerdos institucionales con universidades españolas.

No quisiera finalizar estas líneas, sin hacer una especial referencia a la adaptación que el profesorado ha tenido que realizar en tiempos de pandemia. Tras la declaración del estado de alarma, realizada por el Gobierno de España, el 14 de marzo de 2020, las universidades españolas suspendieron las clases presenciales, debiendo pasar a un entorno virtual y telemático en el que tendrían que desarrollar su actividad académica. Ante este drástico cambio de escenario, desde el Decanato de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales se llevó a cabo un seguimiento de la actividad académica, mediante una encuesta dirigida a 68 delegados de grupo, de los grados que se imparten en la Facultad, recibiendo información de 279 asignaturas-grupo. Además, se remitió otro cuestionario al profesorado, recibiendo una respuesta de un total de 133 docentes, que representaban el 76% del profesorado que tenía docencia asignada en el segundo semestre.

Los objetivos de este análisis se centraban en la identificación de las herramientas que el profesorado estaba utilizando para el desarrollo de la docencia no presencial, así como en la detección de las posibles disfunciones que se pudieran producir en su implementación y de las dificultades encontradas tanto por el estudiantado, como por el profesorado, al objeto de arbitrar las soluciones oportunas, que permitieran asegurar la prestación del servicio público de educación superior.

Los resultados obtenidos mostraron que el profesorado, de forma mayoritaria, presentó una gran capacidad de adaptación, en un tiempo de respuesta muy breve, lo que puso de manifiesto su elevado nivel de compromiso con la prestación de un servicio de educación superior de calidad, ante una situación tan excepcional, que transformó drásticamente el modo tradicional de impartición de docencia en nuestras aulas.

En mi experiencia universitaria, he podido constatar que el profesorado universitario, en gran medida, está implicado en actividades innovadoras en la docencia y comprometido con una enseñanza de calidad, por lo que, la perspectiva personal que he mostrado en estas líneas, no pretende ser más que una humilde reflexión sobre el objetivo de la mejora continua, que debe presidir nuestro desempeño como docentes y que debe tener como elemento central el logro de la excelencia en la formación de nuestro estudiantado.

**Ricardo Nicolás Hernández Soriano**

Departamento de Construcciones Arquitectónicas  
Rama: Ingeniería y Arquitectura

**La docencia en Arquitectura:  
una enseñanza comprometida  
desde la ética profesional  
y la memoria**





# Mi

acceso a la Universidad de Granada se produjo a través de la figura no suficientemente valorada del profesor asociado, tras un bagaje de dieciséis años de ejercicio de la profesión de arquitecto y trece como responsable de la gestión cultural del Colegio de Arquitectos de Granada. La posibilidad de acceso a la docencia, entendida siempre como un modo de crecimiento personal, la aplacé hasta alcanzar una cierta madurez profesional y tras haber superado todas las reservas que me generaba la exigente responsabilidad que supone la formación de arquitectos y de ciudadanos en un momento crítico de su desarrollo individual.

Llegar a la docencia desde la profesión de arquitecto y desde la gestión, a base de ideas construidas y del contacto directo con los mejores arquitectos españoles, alimentó mi vocación docente, sin cursillos previos, ratificando un compromiso compartido con la profesión, la enseñanza y la cultura. La compatibilidad del ejercicio libre profesional, de las obligaciones docentes y de la actividad investigadora me permitió perfeccionar la dedicación a la enseñanza con una permanente actualización de conocimientos y con el inicio en la investigación, creando sinergias con la experiencia profesional y generando una fértil transferencia de conocimiento respaldada con la lectura de la tesis doctoral. El brillo permanente de las figuras de Manuel de las Casas y de Antonio Jiménez Torrecillas, desaparecidos en un corto espacio de tiempo, serán hitos inseparables de mi formación docente y profesional, modelos de referencia por el desarrollo de una trayectoria profesional coherente y lúcida y por el ejercicio de un magisterio impartido sin dogmatizar y transmitido desde las aulas sin imposturas.

El paso del tiempo fue generando vínculos con profesores de otras áreas de conocimiento, otorgando a mi enseñanza un carácter transversal con requerimientos permanentes para la participación en conferencias, cursos de verano, seminarios, programas de ordenación de la unidad docente y proyectos de innovación docente.

La alta valoración de la docencia a través de las encuestas del alumnado justifica la idoneidad de este esfuerzo y otorga peso conceptual a un recorrido que me transmutó de arquitecto que enseña a

profesor que construye. La elección como Padrino de siete promociones de arquitectos consecutivas ha sido una fuente renovada de inspiración y de exigencia, obligando a un reciclaje continuo de métodos y conocimientos.

El traslado a la nueva Escuela de Arquitectura en el barrio del Realejo supuso un rearme pedagógico, al permitir introducir la propia piel de la ciudad como bibliografía básica obligatoria y empezar a trazar la dimensión crítica de la Escuela y su incidencia sobre la cultura de nuestra época, alimentando la capacidad de los arquitectos futuros para explicar el mundo y transformar la realidad.

La crisis financiera de 2008 golpeó al mercado inmobiliario, obligando a estimular a unos estudiantes desmotivados con la incertidumbre de su horizonte profesional. Desde la docencia me esforcé en demostrar que la escasez de recursos debe garantizar la función social de una arquitectura responsable que no eluda la belleza, la emoción y la memoria. Nuevas referencias obligaron a buscar retos tendentes a la minimización del consumo energético, al empleo de una tecnología discreta, al respeto por el lugar, el clima y la cultura, vinculando permanentemente la memoria y la vida.

Cuando la recuperación económica parecía una evidencia, la pandemia ha obligado a abordar otros desafíos que exigen demandas inaplazables sobre la calidad de los espacios habitados para huir de la tentación de la ciudad dispersa, sobre nuevos hábitos de trabajo a distancia y sobre un consumo de proximidad que deberá afectar a los mecanismos de producción de la arquitectura.

Agradezco a la Universidad de Granada la concesión de este Premio de Calidad Docente, que en su novena convocatoria reconoce mis esfuerzos de adaptación permanente a una realidad cambiante para establecer entre los estudiantes unos criterios pedagógicos innegociables sustentados en una estricta ética profesional.

Enseñar de manera distinta a como aprendí ha exigido una esforzada actualización de métodos: formado antes de la revolución digital, las nuevas herramientas informáticas de dibujo, la inmediatez de acceso a la información y la posibilidad de visualizar en tiempo real al más admirado arquitecto desde cualquier remoto lugar del mundo son instrumentos que provocan fascinación y asombro, que nos atrapan en una red inabarcable e inasible y que han obligado a una acelerada modificación de los métodos de trabajo donde la enseñanza recluida entre muros ha dado paso a aulas abiertas a la inmediatez seductora de la red.

Soy consciente de que la arquitectura no se enseña, sino que se aprende y de que, a diferencia de otras disciplinas, como la música o la pintura, la arquitectura no conoce genios a los seis años de edad. La Escuela y la ciudad son lugares de investigación donde confluyen alumnos y profesores insertos en el aprendizaje continuo que exige la enseñanza

de la arquitectura para afrontar el modo de relacionarnos con nosotros mismos, con los demás y con el planeta.

Lejos de impartir una docencia sometida a la dictadura de las agencias de acreditación, lo esencial para mí ha sido abrir el estudiante al entendimiento del mundo como posibilidad para apuntalar su independencia individual y para sostener el progreso en libertad. En esa educación reside el futuro, el que alimenta la verdad, la lucha por la igualdad, por la justicia y por la inteligencia.



**María Luisa Márquez García**

Departamento de Matemática Aplicada  
Rama: Ingeniería y Arquitectura

# La docencia universitaria como experiencia de vida





No es el conocimiento, sino el acto de aprender; no es la posesión, sino el acto de llegar a ella, lo que otorga el mayor disfrute  
(Carl Friedrich Gauss – Matemático)

# Para

mí supone un gran privilegio tener la oportunidad de redactar estas palabras sobre mi experiencia docente en la Universidad de Granada, institución a la que me une una relación que dura ya más de cuatro décadas. Los matemáticos estamos familiarizados con la resolución de problemas complejos y, en este punto, me encuentro con uno especialmente difícil: resumir una trayectoria docente de tal extensión en un par de páginas. Por ello, con el objetivo de presentar de la forma más ordenada y sucinta posible las principales ideas sobre cómo mi vinculación docente con la Universidad de Granada ha sido fuente de satisfacción personal y profesional, he resuelto —confío en que acertadamente— estructurar este escrito en dos grandes apartados.

## Etapas de mi trayectoria docente

*La Matemática es la música de la razón* (James Joseph Sylvester  
– Matemático)

Mi trayectoria profesional en la Universidad de Granada ha estado ligada al Departamento de Matemática Aplicada y, en su seno, a la extinta Escuela de Arquitectura Técnica, a la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y a la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación. Ha sido un intenso y apasionante camino, no exento de retos, en el que me gustaría destacar cuatro etapas en las que mi evolución como docente ha ido entrelazada con los avances en las metodologías de impartición de las enseñanzas universitarias.

La primera etapa consistía en impartir docencia de teoría y problemas en pizarra para grupos de más de doscientos estudiantes. En 1986 se forman los Departamentos y, con el fin de poner en contacto a los estudiantes con las nuevas tecnologías que les servirían de apoyo en la resolución de los problemas que se planteaban en las clases teóricas, se empieza a pensar en introducir enseñanza de prácticas con ordenador, abriéndose así el camino a una segunda etapa en la que, si bien se mantenía la docencia clásica de pizarra, esta era complementada mediante prácticas con ordenadores. En esta fase cabe

destacar que los grupos seguían siendo muy numerosos, por lo que era necesario dividirlos en subgrupos más pequeños para que todos los estudiantes tuvieran acceso a la docencia práctica. Recuerdo que, en los comienzos, disponíamos de tan solo diez ordenadores, por lo que la docencia en el aula de ordenadores de los siete grupos de Álgebra y los siete de Cálculo Matemático que entonces había se organizaba en subgrupos de diez estudiantes —algunos incluso se fijaban en el tramo de 14 a 16 horas, coincidiendo con la franja libre de los estudiantes—. Esta adaptación supuso un enorme esfuerzo, que se realizó con mucha ilusión y con la clara perspectiva de abrir camino a las nuevas tecnologías. Además, este volumen de trabajo trajo consigo el aumento de la creación de plazas de profesores en el Departamento de Matemática Aplicada. Asimismo, la Universidad de Granada dotó de aulas de ordenadores a los Centros, facilitando enormemente nuestra labor y dando inicio así a un profundo cambio en la metodología docente.

La tercera etapa vino caracterizada por la creación formal de grupos de teoría y de grupos de prácticas con ordenador. En este periodo se puso especial énfasis en la introducción de estas nuevas tecnologías a los estudiantes de nuevo ingreso. Este sistema de enseñanza, basado en el uso de programas de ordenador especializados, nos facilitó mucho la impartición de docencia en todos los Centros en los que el Departamento de Matemática Aplicada tiene encargos docentes, muy especialmente en las Escuelas Técnicas, permitiéndonos complementar la resolución de ejercicios mediante gráficos. Los resultados obtenidos nos han demostrado que, con el complemento de los ordenadores en la docencia, hemos proporcionado a los estudiantes más herramientas para su desempeño profesional.

Finalmente, llegamos a la cuarta etapa, que podríamos clasificar de enseñanza virtual. Esta nueva realidad docente llegó de forma totalmente inesperada a nuestro trabajo de la mano de una pandemia. Cabe destacar que, gran parte del profesorado —entre los que me encuentro— nunca había impartido docencia de forma completamente virtual. En este punto no puedo dejar de agradecer el esfuerzo realizado por la Universidad de Granada para dotar a todos (PDI, PAS y estudiantado) de los medios necesarios para hacer frente en tiempo récord a esta nueva —e ineludible— metodología docente sobrevenida. No obstante, esta etapa virtualizada también ha supuesto una evidencia manifiesta de las profundas implicaciones —personales y académicas— que la presencialidad desempeña en la docencia universitaria. En el momento de redactar este escrito se cumplen pocos días desde que hemos retornado a la docencia presencial, manteniendo la opción virtual para reuniones y situaciones excepcionales. Haciendo retrospectiva de estas más de cuatro décadas, puedo afirmar que la docencia impartida por el

profesorado del Departamento de Matemática Aplicada ha evolucionado muy positivamente, y le auguro un futuro muy prometedor, sabiendo que al frente de ella, en el Departamento, hay magníficos profesores para hacerlo realidad.

## Mis compañeros de trayectoria docente

*Hay un dicho que dice que todo buen trabajo necesita a la persona adecuada en el lugar adecuado en el momento adecuado (Benoît Mandelbrot – Matemático)*

Toda esta labor docente en la Universidad de Granada ha venido acompañada de la posibilidad de haber compartido con mis compañeros muchos sueños. Sueños que se han transformado en proyectos y que, solo por medio del trabajo duro y constante, se han materializado en hechos. Durante estas más de cuatro décadas he recorrido un camino en el que he estado acompañada de compañeros que me han ayudado a recorrerlo, a los cuáles en estos momentos deseo manifestar mi más profundo agradecimiento, muy especialmente a los profesores José Castellano, Miguel Ángel Fortes y Victoriano Ramírez.

Me gustaría, de forma particular, aprovechar esta ocasión para dar las gracias a mis queridos compañeros Maribel Berenguer Maldonado, Miguel Ángel Fortes Escalona, Ana Isabel Garralda Guillém, Domingo Gámez Domingo, Pedro González Rodelas, Abdelouahed Kouibia Krichi, Antonio López Linares, Miguel Pasadas Fernández, Victoriano Ramírez González, Miguel Luis Rodríguez González, por su propuesta a la Universidad de Granada para que reconociera mi trayectoria en la IX convocatoria de los premios de calidad docente. Les agradezco la confianza que han depositado en mí y es un regalo por el que siempre les estaré muy agradecida.

Mi trayectoria docente ha estado y está afortunada e inexorablemente vinculada a compañeros excelentes, competentes y motivados. Yo he sido y soy docente CON todos ellos. Nuestro trabajo diario, nuestro esfuerzo conjunto, y nuestro apoyo y acompañamiento mutuos han sido la clave de este logro.

Mi agradecimiento por el hecho de que nuestros caminos se hayan cruzado es constante, porque ese ha sido el germen de algo mucho mayor que hemos ido entretejiendo todos estos años y que excede cualquier aspecto susceptible de ser recogido en el baremo de un premio.

Cuando llegué me encontré con un grupo de compañeros candidatos a amigos. Hoy tengo compañeros que se han convertido en amigos y amigos que se han convertido en familia.

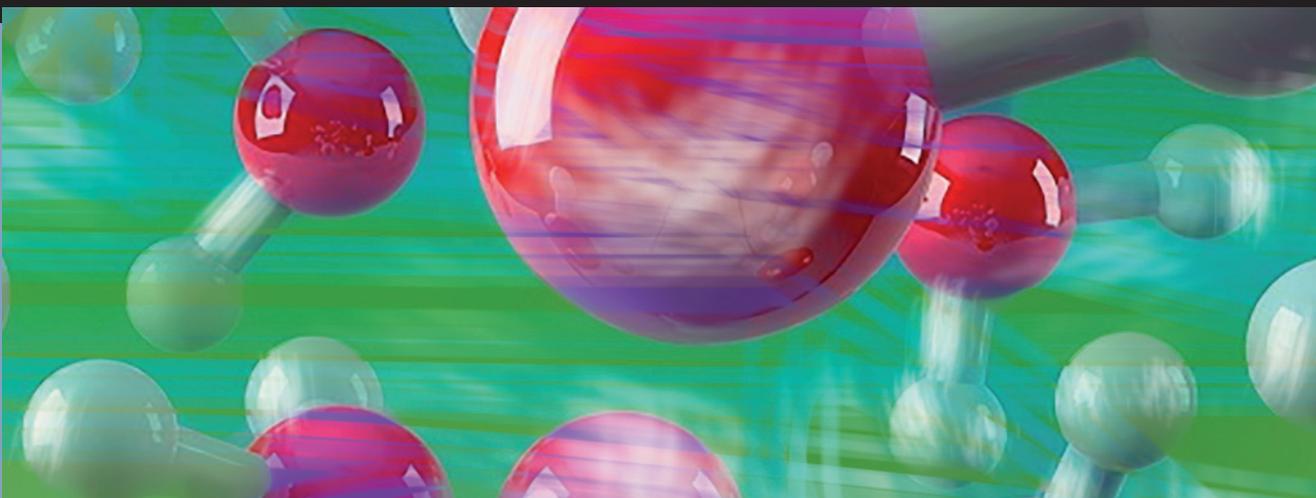
Me gustaría concluir enunciando tres ideas. En primer lugar, expresando mi más sincera felicitación a los compañeros con quienes

comparto este reconocimiento. En segundo lugar, destacando el orgullo que es para mí ser profesora de una gran institución como la Universidad de Granada, a quien debo el haber crecido en altura intelectual, profundidad de conocimientos y grandeza humana. Comencé mi trabajo en la Universidad de Granada hace más de cuatro décadas, con mucha ilusión y mucha curiosidad por el conocimiento, dos parámetros que se han mantenido y se mantienen vivos todavía. Y, en tercer lugar, manifestando lo honrada que me siento con la obtención de este reconocimiento y mi agradecimiento a la Universidad de Granada por habérmelo concedido.

**Inmaculada Aznar Díaz, Juan Antonio López Núñez, Francisco Domingo Fernández Martín, María Pilar Cáceres Reche, Juan Manuel Trujillo Torres, José Antonio Marín Marín, Santiago Alonso García y José María Romero Rodríguez**

INNOVATIC: innovación con recursos didácticos  
y tecnológicos

**Compromiso con una educación  
de calidad mediante  
la innovación didáctica  
y uso de recursos tecnológicos  
para generar buenas prácticas  
docentes**





# El

equipo docente “InnovaTIC” está coordinado por la Dra. Inmaculada Aznar Díaz y forman parte del mismo un grupo interdisciplinar de expertos de las áreas de Didáctica y Organización Escolar y Psicología Evolutiva y de la Educación: Dr. Juan Antonio López Núñez, Dra. María Pilar Cáceres Reche, Dr. Juan Manuel Trujillo Torres, Dr. Francisco Domingo Fernández Martín, Dr. José Antonio Marín Marín, Dr. Santiago Alonso García y Dr. José María Romero Rodríguez; de este modo, se genera una simbiosis perfecta para la correcta implementación de los recursos didácticos y tecnológicos en el aprendizaje y la evaluación de los mismos.

La trayectoria docente a lo largo de los últimos diez años que presenta el equipo es amplia y con un marcado carácter innovador fundamentado en el uso de los recursos didácticos y tecnológicos aplicados a la educación, iniciada por el Catedrático Tomás Sola Martínez (Doctor Honoris Causa por el Consejo Iberoamericano, formado por más de 22 Universidades) con la formación a distancia e innovación didáctica en los programas de doctorado de la Universidad de Granada llevados a cabo por sendos convenios en Portugal y Colombia, con alumnado de diferentes nacionalidades y tutorizados con recursos didácticos y tecnológicos innovadores.

Los docentes que forman parte del equipo imparten docencia en la Facultad de Ciencias de la Educación y forman parte de los siguientes grupos de investigación: Análisis de la Realidad Educativa (AREA, HUM672); Research, Innovation & Technology in Education (RITE, SEJ607); Leadership, Development and Educational Research (LEADER, SEJ604); Educación, evaluación y emprendimiento (E<sup>3</sup>, SEJ535) y el Laboratorio de Innovación Educativa (LabinED, SEJ655). Imparten anualmente las materias relacionadas con los recursos didácticos y tecnológicos para la innovación en educación en los Grados de Educación Primaria, Educación Infantil, Pedagogía y Educación Social, así como en posgrados que se imparten en la Universidad de Granada. Además se colabora con otras instituciones de Educación Superior, tanto nacionales como internacionales, desarrollando tareas docentes sobre materias afines. Cada año cursan estas materias aproximadamente 700 estudiantes

de la Universidad de Granada, por lo que el impacto del equipo en la formación inicial docente es más que evidente y marca gran parte de su trayectoria académica. De aquí la importancia de innovar y coordinar acciones dirigidas a la mejora de la docencia con regularidad, puesto que así se constata exponencialmente en su área de desarrollo permanente y de cambio constante.

Los cambios promovidos por el Espacio Europeo de Educación Superior, desde la Declaración de Bolonia (1999), y el tremendo impacto que se generaría en cuanto a diseño de planes de estudios, titulaciones y, especialmente, relacionado con el área de Didáctica y Organización Escolar respecto a los cambios metodológicos y curriculares, nos llevó a dar respuesta a las nuevas necesidades formativas. He aquí, nuestros inicios incluso coordinando y participando en las primeras experiencias piloto del ECTS (European Credit Transfer System) y después de forma más sistemática, nuestro compromiso con la innovación docente y la investigación educativa mediante el diseño, elaboración y desarrollo de propuestas innovadoras con la implementación de metodologías activas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, desde escenarios formativos como Blended learning, E-learning, a través del “Método por Proyectos”, “Peer Tutoring”, “Aprendizaje basado en Problemas”, “Flipped Classroom”, “Mobile learning” y la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en diversos entornos educativos. En este sentido, se han coordinado más de una veintena de Proyectos de Innovación Docente de forma ininterrumpida desde el año 2007 hasta la actualidad, los cuales son un aspecto fundamental y característico del equipo, ya que cada año se dirige como mínimo, un proyecto básico de innovación y otro en la modalidad de proyectos de innovación y buenas prácticas docentes avanzados y coordinados, todos ellos sobre temas ligados a las metodologías activas y uso de recursos tecnológicos. Esto garantiza la constante renovación e innovación en el aula que deriva en la transferencia de conocimiento, evidenciada en las publicaciones de distintos manuales editados por prestigiosas editoriales SPI Q1 como Octaedro, Dykinson, Graó o Wolters Kluwer entre otras, empleándose como material docente, tanto en la Universidad de Granada como en otras instituciones de Educación Superior. Son reflejo también de estas acciones, los contratos de transferencia que lleva a cabo el equipo con entidades sociales y empresas, financiados en convocatorias competitivas a nivel internacional, nacional y autonómico, que han generado una cantidad ingente de publicaciones didácticas en revistas nacionales e internacionales de alto impacto, sin olvidar su presencia permanente en los comités organizadores y científicos de congresos, jornadas, seminarios y otros foros de carácter docente de gran prestigio en este ámbito. En este sentido, el equipo lleva a cabo la organización y dirección del

Congreso Internacional de Educación e Innovación (CIEI), convertido ya en un referente de la innovación educativa a nivel nacional e internacional. Se trabaja en estos momentos en una nueva edición, el XV CIEI que se celebrará del 13 al 15 de diciembre de 2021 en colaboración con la Universidad de Florencia (<https://promoeduca.es/ciei2021/>).

La formación recibida e impartida es un factor clave del equipo, puesto que en el ámbito de la innovación es fundamental estar al día de forma permanente (LifeLong Learning). Así pues, el equipo asiste y participa anualmente como ponente en diversas acciones formativas a través de simposios y talleres de innovación.

Por otro lado, destacar la formación impartida a través del curso del plan de Formación e Innovación Docente de la Universidad de Granada – Plan FIDO: *Integración de recursos didácticos y tecnológicos con metodologías innovadoras*, que va por su tercera edición y presenta una gran acogida por el PDI de la Universidad de Granada desde sus inicios.

Siguiendo en esta línea, recientemente se ha constituido un equipo docente para la formación en recursos didácticos y tecnológicos del profesorado universitario, orientado a la mejora, por un lado, de las competencias docentes en la universidad actual y por otro, a las buenas prácticas docentes.

La perspectiva internacional del equipo también es un punto a destacar. Anualmente los miembros realizan estancias de movilidad docentes pertenecientes a diferentes modalidades del Programa Erasmus + y también por convenio o redes de colaboración, países asociados, etc; financiadas por la Junta de Andalucía o la Agencia Española de Cooperación Internacional y para el Desarrollo (AECID), potenciando labores de internacionalización universitaria, lo que nos ha facilitado una inmersión didáctica y vivencial en la realidad universitaria de otros centros y países extranjeros de Europa y Latinoamérica: Lapland University (Finlandia), Wien (Austria), Odessa National University named after I.I. Mechnikov (Ucrania), Umea (Suecia), el Instituto Politécnico de Guarda, la Universidad de Coimbra, el Instituto Superior de Ciencias Educativas (ISCE, Odivelas), la Escuela Superior de Educación de Portalegre, la Universidad de Faro (Portugal), la Universidad de Sheffield (Reino Unido), la Universidad Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez (Cuba), la Corporación Escuela Tecnológica del Oriente (Colombia), la Universidad de Costa Rica, la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY, México), entre otros.

La implicación docente en la impartición de Doctorado ha sido también un baluarte importante en el equipo, iniciándose con el Programa P.D. 60 “Currículum, Profesorado e Instituciones Educativas” desarrollado en países como Portugal, Chile, México, Colombia, Angola, etc. lo que ha supuesto fortalecer los vínculos de cooperación con otras instituciones universitarias, dando lugar a la creación de redes de colaboración, como

es el caso de RILPE (Red Iberoamericana de Liderazgo y Prácticas Educativas) en junio de 2019, auspiciada por la AUIP (Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado).

Se han dirigido más de una centena de tesis doctorales, así como trabajos fin de máster y grado en materia de recursos didácticos y tecnológicos, además de formar parte de diferentes comisiones, asociaciones y redes relacionadas con esta temática.

Algunos de sus miembros han sido premiados de forma individual en diferentes foros por su calidad docente y por su trayectoria consolidada tanto en el tiempo como en el número de proyectos y la participación interuniversitaria de los mismos.

En definitiva, la trayectoria docente de este equipo ha sido reconocida con numerosos tramos docentes y tramos autonómicos, con evaluaciones positivas por parte del alumnado, calificándose como “Excelente” la evaluación global de la docencia impartida en la Universidad de Granada por cada uno de sus miembros.

El compromiso personal y grupal por mejorar la excelencia docente ha consolidado un equipo de trabajo entusiasta por la incorporación de las TIC y de las metodologías activas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Como fruto de este compromiso, en la actualidad se ha dado el salto a la docencia virtual, habiendo sido seleccionados por el Centro de Producción de Recursos para la Universidad Digital para el diseño y elaboración de un MOOC dentro de la plataforma abiertaUGR sobre “*Mobile Learning: claves para la aplicación de los dispositivos móviles en el aula*”, el cual se afronta como un reto enriquecedor e ilusionante. Es un paso más para ofrecer una educación de calidad y adaptada a todos los contextos, presencial, híbrido y virtual. Afrontar los retos que la sociedad presenta con tesón y decisión es nuestro referente, y para ello se tiene como *brújula* la continua relación entre investigación, innovación y transferencia.

No podemos olvidarnos que dentro de la trayectoria de este equipo y a través de nuestra experiencia universitaria, se gesta dentro de un *modelo en cascada*, colaborativo, impulsado por el fundador del Grupo de Investigación AREA en 1995, Dr. D. Manuel Lorenzo Delgado (in Memoriam), y que en la actualidad es dirigido por el Dr. D. Francisco Javier Hinojo Lucena, continuista de un liderazgo humanista capaz de dinamizar, orientar y sustentar la *argamasa* de un grupo tan numeroso y heterogéneo, pero a la vez comprometido con la mejora de la calidad universitaria. Francis, gracias por la motivación y el apoyo para presentarnos a la IX Edición de los Premios de Calidad Docente y por creer en todos los componentes del equipo.

Rememorando a Kavafis podríamos afirmar que lo importante en todo este *viaje*, no es llegar a Ítaca, sino la riqueza cognoscitiva,

**Inmaculada Aznar Díaz, Juan Antonio López Núñez, Francisco Domingo Fernández Martín, et.al.** Compromiso con una educación de calidad mediante la innovación didáctica y uso de recursos tecnológicos para generar buenas prácticas docentes

experiencial, el afrontamiento de retos profesionales y personales que, sin duda, han marcado un hito histórico creciendo juntos. Por ello, es preceptivo también agradecer a la Universidad de Granada, a la Unidad de Calidad, Innovación y Prospectiva el incentivo y apoyo constante en una política institucional que apuesta por la formación de su profesorado y, por ende, por la mejora de la calidad educativa, desde la innovación y la internacionalización. Esta distinción es un reconocimiento a todos los MAESTROS que nos han ido iluminando el *camino*, guiándonos con su compromiso, dedicación y esfuerzo para la mejora diaria de nuestra práctica docente y siendo un referente en nuestra profesión, al dejar una huella imborrable en nuestras vidas.



**Leonardo J. Sánchez-Mesa  
Martínez, Pilar Bensusan  
Martín, Francisco Miguel  
Bombillar Sáenz, Belén Burgos  
Garrido, Federico Castillo Blanco,  
Susana Castillo Ramos-Bossini,  
Jesús Conde Antequera,  
Francisco Javier Durán Ruíz, Luis  
Miguel García Lozano, Ignacio  
Jiménez Soto, Masao Javier  
López Sako, Leonor Moral  
Soriano, Ana Olmedo Gaya,  
Asunción Torres López, Francisca  
L. Villalba Pérez, Juan Francisco  
Sánchez Barrilao, Ramón Orza  
Linares, Margarita Sánchez  
Romero, Rosa María Blanca  
Herrera, A. Belén Mazuecos  
Sánchez, Yolanda Martín Sánchez**

**DIADA: docencia integral  
y aplicada del Derecho  
Administrativo**





# El

término DIADA, acrónimo de esta candidatura grupal (“Docencia Integral y Aplicada del Derecho Administrativo”), se define en el Diccionario de la Real Academia Española como “pareja de dos seres o cosas estrecha y especialmente vinculados entre sí”. El mismo no se escoge al azar en el caso de este grupo de docentes, pues contribuye a resaltar la naturaleza del doble enfoque que requiere la formación académica universitaria en las materias jurídicas, particularmente en las materias de Derecho Público y, de forma aún más específica, en la rama del Derecho Administrativo, tal y como se estructuran las mismas en las titulaciones ofertadas por la Universidad de Granada: por un lado, una formación amplia, profunda y a la vez equilibrada en su dimensión teórico-práctica para las titulaciones propiamente jurídicas (Grado en Derecho, Dobles Grados con A.D.E. y CC. PP. y Grado en Criminología) y, por otro, una formación adaptada y eminentemente práctica para otras titulaciones, fundamentalmente de carácter técnico y donde se engloban tanto las Ciencias como las Letras (en este sentido, el Derecho Administrativo cobra presencia, como materia, en 20 titulaciones de Grado externas a la Facultad de Derecho).

La naturaleza de esta docencia es, por tanto, la que ha determinado la conformación de este grupo, configurado en su núcleo por docentes del Departamento de Derecho Administrativo (por cuanto afecta a la docencia propia de la Facultad de Derecho), acompañado de docentes de otras áreas, de entre las muchas con las que interactúa el núcleo del grupo, y seleccionadas aquí bien por la especial intensidad de la colaboración articulada, bien por los resultados particularmente innovadores de su actividad docente combinada, como muestra puntual de una más que amplia labor de coordinación docente interdisciplinar.

En lo referente a la Docencia específica impartida en las titulaciones jurídicas, la trayectoria grupal, con una andadura de más de 10 años, ha tenido por principal objetivo (intensificado en su actividad muy particularmente a partir de la implantación de los nuevos planes de estudios para la adaptación al EEES) la mejora de la calidad docente en las asignaturas de Derecho Administrativo I y II dentro de las titulaciones específicas de la Facultad de Derecho, así como en las

asignaturas optativas propias de las titulaciones allí impartidas (Derecho Urbanístico y del Medio Ambiente, Derecho Local, Proceso Administrativo y Contratación Pública). En líneas esenciales, sus principales esfuerzos colectivos, con una amplia participación que trasciende incluso a los miembros que efectivamente integran la candidatura, se han volcado, de un lado, en la generación de unos materiales docentes comunes adaptados a la docencia bajo los parámetros y metodología del EEES. Como resultado se aportan 5 manuales colectivos, publicados en una editorial de prestigio a escala nacional (Tecnos) y que, bajo la dirección de los Profesores Arana García, Castillo Blanco, Torres López y Villalva Pérez, y la coordinación del Profesor Bombillar Sáenz, han venido siendo reeditados y cuidadosamente actualizados en los últimos años, no sólo en sus contenidos sino en todo su material práctico aparejado. Los derechos de autor de estos manuales, además, han sido cedidos a ONGs desde su primera edición, en un intento de extender más allá de lo académico los rendimientos generados por la actividad del grupo. Del mismo modo, con carácter bien reciente y a la luz de las imposiciones de la pandemia, éste núcleo de la candidatura emprendió una ardua tarea en la digitalización de los materiales docentes y prácticos asociados a las referidas publicaciones, generando un amplio material complementario, coordinado y organizado en una suerte de “manuales digitales” que fueron puestos a disposición del estudiantado a través de los recursos web de la UGR (con presentaciones audiodescritas, videos explicativos, entrevistas a profesionales y toda una nueva batería de más de un centenar de actividades y ejercicios para su uso colectivo por parte del profesorado dedicado a la impartición de los cursos Derecho Administrativo I y II), un recurso que también favoreció y facilitó la docencia on-line.

De otro lado y sobre el apoyo de los aludidos materiales, la dimensión colectiva de esta candidatura también ha cobrado reflejo en el apartado de la evaluación con la generación de un innovador sistema de Examen Único. El mismo, empleado para la evaluación de los cursos de materias básicas y obligatorias del Grado en Derecho, fue adoptado desde el arranque de los nuevos planes de estudio y ha sido progresivamente diseñado y adaptado con la participación de docentes y estudiantes, en el seno del Consejo de Departamento. Sin obstáculos a la plena integración de los diversos enfoques y metodologías docentes de cada enseñante, el sistema ha procurado potenciar la objetividad en la evaluación de los requisitos mínimos de conocimientos y competencias y garantizar la igualdad de trato de todos los estudiantes que cursan dichas asignaturas, ahondando tanto en una dinamización colectiva de la evaluación (ya sea en el diseño de pruebas como en su corrección, donde ya no sólo participa en solitario cada docente) como en el aprovechamiento de los

beneficios que, en términos de objetividad, aportan modelos similares ya implantados en otras Universidades europeas de prestigio.

Por cuanto afecta a la docencia combinada del Derecho Administrativo, debe partirse de la propia singularidad que reviste el encargo docente que recibe el Departamento de Derecho Administrativo de la Universidad de Granada, que imparte en un total de 24 titulaciones, repartidas en 15 Centros, que comprenden 19 Grados y 5 Dobles Grados, con un total de 32 asignaturas diferentes, entre materias generales y especiales propias del área, en los Campus de Granada y Melilla, a lo que se añade una inusualmente rica presencia de sus docentes en la docencia de Posgrado de la UGR.

Como muestra de esta ingente labor docente y sin perjuicio de las experiencias no incluidas (como es el caso de las desarrolladas en Grados como Trabajo Social, Ingeniería de la Edificación, Conservación y Restauración de Bienes Culturales o Información y Documentación, entre otros), en esta candidatura se han seleccionado concretamente las desarrolladas en las Facultades de Farmacia (asignatura “Legislación Alimentaria y Deontología”), Ciencias Ambientales (asignatura “Legislación y Administración Ambiental”), Comunicación (asignatura “Derecho de la Información y la Comunicación”), Letras (asignatura “Protección y Gestión del Patrimonio Arqueológico”) y Bellas Artes (asignatura “Producción Artística: Legislación, Difusión y Mercado”). Destacamos la labor combinada con los profesores y profesoras de las correspondientes áreas de conocimiento, también integrados en la candidatura, cuyos resultados se han presentado en fórmulas variadas, que arrancan desde el propio diseño conjunto de las asignaturas (en una imprescindible colaboración entre juristas y especialistas) y alcanzan la generación de materiales comunes (3 manuales colectivos especializados), la planificación conjunta de la docencia o la incorporación de recursos de innovación docente (particularmente, la integración de seminarios especializados en las asignaturas), todos ellos siempre adaptados a las particularidades que requiere el diseño de materiales para estudiantes sin formación jurídica previa y orientados a sus necesidades formativas, inevitablemente cercanas a la práctica de sus respectivos ámbitos profesionales.

El alto grado de implicación de los miembros de esta candidatura en la Docencia de Posgrado (con participación en más de 20 títulos) constituye también un signo de identidad de esta candidatura que acredita tanto la alta especialización de sus docentes como la aludida *vis* expansiva de su quehacer sobre múltiples áreas del conocimiento. En este sentido y como muestra de la frecuente e intensa interacción con aquéllas, en este caso dentro de las Ciencias Jurídicas, se han destacado los esfuerzos combinados con el Departamento de Derecho Constitucional, los cuales cobran reflejo en el diseño conjunto de varias

asignaturas de Grado pero también de una colaboración intensa en el marco del “Máster Universitario en Derechos Fundamentales en perspectiva nacional, supranacional y global”, único impartido en modalidad íntegramente virtual desde nuestra Facultad.

Otros signos de identidad de la candidatura, como su temprana implicación en acciones de formación docente y, muy especialmente, en acciones de internacionalización tanto en el plano docente como en el de la gestión académica, configuran, en suma, un amplio esfuerzo colectivo en el objetivo de contribuir a mejorar la calidad de la docencia ofertada en la UGR.

En el capítulo de agradecimientos, se suma al experimentado por la concesión de este premio aquél que se deriva de haber podido contar con el aval de un importante número de autoridades académicas, donde se incluyeron los apoyos expresos de un total de 7 Decanatos y 7 responsables de Másteres y Grados. Como candidatura, ello es recibido como un reconocimiento muy importante para un grupo docente que, aunque volcado en la docencia de su Facultad, nunca ha dejado en un segundo plano su participación y compromiso docente en otros Centros.

Por último, es deseo de todos los miembros de la candidatura agradecer el liderazgo y compromiso que siempre se ha encontrado, en el transcurso del período en el que ha desarrollado aquélla su quehacer, en las personas que ocuparon la Dirección del Departamento de Derecho Administrativo: el Profesor Barranco Vela (siempre en nuestra memoria y en nuestros corazones), la Profesora Torres López y, muy particularmente, el Profesor Arana García. Más allá del hecho de que sea él quien hoy ostenta dicho cargo y más allá del patrocinio, tan implicado como desinteresado y altruista, con el que ha acompañado a esta candidatura, debe reconocérsele, desde los primeros inicios, el liderazgo más intenso y convencido en cuanto afecta a los principios e ideas nucleares de un proyecto común e integrador que ha dado lugar a los méritos que aquí hemos acreditado. A él todo nuestro reconocimiento y agradecimiento, pues sin su concurso difícilmente estaríamos aquí como lo que somos: un verdadero grupo, siempre impulsado por el deseo de trabajar, aportar e innovar.



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

---

**Unidad de Calidad, Innovación  
Docente y Prospectiva**

**eug** EDITORIAL  
UNIVERSIDAD  
DE GRANADA