



RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS

- CULTURALES
DEPORTIVAS
DE REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL
SOLIDARIAS Y DE COOPERACION

Renovación

No

CENTRO, SERVICIO U ÓRGANO PROPONENTE

Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

Pueblo saharauí: 40 años de lucha por la libertad

WEB DE LA ACTIVIDAD (en su caso)

ORGANIZA

Departamento de Antropología Social (UGR), Vicedecanato de Actividades Culturales - Facultad de Filosofía y Letras (UGR), CICODE (UGR), Proyecto "Derechos humanos y justicia global en el contexto de las migraciones internacionales" (FFI2013-42521-P) (Plan Nacional I+D, MINECO; IP: Juan Carlos Velasco Arroyo)-CSIC, ASPA (Asociación Andaluza para la Solidaridad y la Paz), Centro de Estudios Estratégicos Magrebíes, Sahara Acción Granada.

DIRECTOR/A

(que certificará la asistencia y participación en la actividad)

ESTER MASSÓ GUIJARRO

FECHA DE REALIZACIÓN

Nº DE HORAS

CREDITOS SOLICITADOS

del 22-02-2016 al 26-02-2016

15

2

CREDITOS CONCEDIDOS

1

JUSTIFICACION Y MEMORIA EXPLICATIVA (extensión máxima: 1.500 caracteres sin espacios)

En el próximo año 2016 se conmemorarán los 40 años de constitución de la República Árabe Saharaui Democrática (RASD). Desde noviembre de este año 2015 se iniciará en la ciudad de Granada una serie de actividades relacionadas desde los diferentes colectivos que apoyan la causa, culminando en el día 27 de febrero de 2016, día nacional saharauí (y aunque en lo sucesivo del año próximo continuarán diversos tipos de celebraciones reivindicativas). Pensamos que la UGR en general y nuestra facultad en particular no pueden ser ajenas a este importante movimiento; así, se propone, en este marco general, la celebración de una semana saharauí que comprenderá diversas actividades (abajo concretadas). Actividad de formación y divulgación cultural abierta a toda la comunidad universitaria para fomentar la cultura sobre África en general y la República Árabe Saharaui Democrática (RASD) en particular, así como la conciencia ciudadana sobre las implicaciones de la lucha específica del pueblo saharauí en el contexto transnacional globalizado. Sensibilización de la conciencia ciudadana sobre la singularidad del pueblo saharauí, de las reclamaciones históricas de la RASD y del movimiento de alcance transnacional y con capacidad de transformación de nuestra propia ciudadanía, así como de nuestro paisaje político contemporáneo.

El objetivo general de la semana es fomentar y divulgar la cultura sobre las implicaciones de la lucha específica del pueblo saharauí, antigua colonia española, en el contexto transnacional globalizado, todo ello de especial oportunidad en nuestro panorama político contemporáneo. Los objetivos específicos son la divulgación de la cultura sobre norte de África, en general, y la República Árabe Saharaí Democrática (RASD) en particular.

PLAN DE LA ACTIVIDAD, PROGRAMA, CONTROL DE ASISTENCIA, MÉTODO DE EVALUACIÓN, EN SU CASO (extensión máxima: 3.500 caracteres sin espacios)

PLAN DE LA ACTIVIDAD Y PROGRAMA

- Proyección y realización de videofórum del documental "Legna: habla el verso saharauí", dirigido por Juan Ignacio Robles, Bahía Mahmud Awah y Juan Carlos Gimeno.
- Exposición "Sahara Occidental: soñando con el reencuentro". Exposición con materiales diversos (paneles, fotografías, guía didáctica, cd multimedia) que se exhibirá durante toda la semana en espacios diversos de la facultad (pasillo central, cafetería...), que cede la ong ASPA.
- Visita guiada y taller explicativo sobre la mencionada exposición.
- Mesa redonda 1: "Historia y presente del pueblo saharauí: visiones plurales". Ponentes: Larosi Haidar Atik (UGR), Francisco Carrión Méndez (UGR, Médicos Sin Fronteras) y José Antonio Rodríguez Monge (Centro de Estudios Estratégicos Magrebíes).
- Mesa redonda 2: "A pie de terreno, la joven diáspora y el forzoso exilio". Ponentes: Laura Sanz Corada (UGR, Sahara Acción Granada), Ana Hidalgo Carreño (estudiante UGR, Sahara Acción Granada), Ahjab Amari (estudiante saharauí UGR) y Hafdala Abdelaziz Bachir (estudiante saharauí UGR).
- Taller de poesía saharauí: Sahara Acción Granada.
- Proyección y cinefórum de la cinta "Hijos de las nubes: la última colonia".
- Stands informativos en pasillo central de la facultad de asociaciones de apoyo al pueblo saharauí: organizan ASPA y Sahara Acción Granada.

Desarrollo del proceso formativo: el alumnado interesado en el reconocimiento de créditos, previa inscripción, desarrollará un proceso formativo que no solo abarcará las horas presenciales en el aula, destinadas al visionado y comentario conjunto del material audiovisual como pretexto para la obtención de conocimientos, sino también las horas no presenciales de estudio y trabajo sobre los contenidos y debates tratados en las horas presenciales; un proceso de maduración que, a lo largo de la semana de jornadas, dará como resultado la interacción en el debate final del viernes, durante el trabajo sobre el documental "Legna: habla el verso saharauí".

Evaluación: exclusivamente para el alumnado que siga el ciclo interesado en el reconocimiento de créditos, se evaluará la actividad formativa mediante:

- Control asistencial y participación en los debates y mesas redondas, dado el carácter eminentemente participativo de la actividad; será preceptivo asistir al menos a 4 de las 5 actividades programadas, siendo imprescindible la asistencia a la actividad del viernes (el documental que motiva y origina el ciclo).
- Memoria reflexiva final (que deberá remitirse hasta el plazo máximo de dos semanas tras la finalización del ciclo).

Tutorías: el alumnado interesado podrá optar a tutorías presenciales (en horario de la tutoría de la profesora Ester Massó Guijarro) o virtuales (ester@ugr.es), en relación con el tema del ciclo y el proceso formativo general.

Requisitos: inscripciones gratuitas pero preceptivas (a través de CICODE).

Competencias:

- Generales:

? Tener capacidad de análisis y síntesis en los conocimientos ligados al contenido de las jornadas, con una suficiente comprensión de los mismos.

? Tener capacidad para interpretar y reunir datos relevantes para emitir juicios críticos.

? Reconocer la diversidad y la multiculturalidad.

? Desarrollar el razonamiento crítico.

? Ser capaz de apreciar y reconocer otras culturas y costumbres.

• Específicas:

? Poseer conocimientos básicos y transversales de las materias de Ciencias Sociales y Humanidades.

? Tener una visión interdisciplinaria de las Humanidades.

? La capacidad de poseer una comprensión general de los diferentes períodos de la Historia y de la Cultura Universal.

Objetivos (expresados como resultados esperables de la enseñanza):

• Introducción a la cultura etnonacional saharauí y su historia colonial y poscolonial, con especial énfasis en el rol español en el proceso de descolonización y la actual situación de la RASD en relación a Marruecos.

• Iniciación a los estudios de paz y conflictos con una perspectiva poscolonial y de conocimiento situado.

OBSERVACIONES

Si se necesita ulteriores explicaciones o el dossier completo de la actividad (ya que esto es un resumen), contáctese con la directora Ester Massó Guijarro