UNIVERSIDAD DE GRANADA

Vicerrectorado de Calidad, Innovación Docente y Estudios de Grado

Número de pdf: 694

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS

- [x] CULTURALES
- [ ] DEPORTIVAS
- [ ] DE REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL
- [ ] SOLIDARIAS Y DE COOPERACION

Renovación

Sí

SUBTIPO

Competencia de idioma

CENTRO, SERVICIO U ÓRGANO PROPONENTE

Facultad de Traducción e Interpretación

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

Curso de lengua y cultura griega moderna. Nivel II

WEB DE LA ACTIVIDAD (en su caso)

ORGANIZA

Centro de Estudios Neogriegos, Bizantinos y Chipriotas

DIRECTOR/A
(que certificará la asistencia y participación en la actividad)

Moschos Morfakidis Filactós

FECHA DE REALIZACIÓN

del 01-10-2013 al 31-01-2014

Nº DE HORAS

40

CREDITOS SOLICITADOS

4

CREDITOS CONCEDIDOS

4

JUSTIFICACION Y MEMORIA EXPLICATIVA (extensión máxima: 1.500 caracteres sin espacios)

El Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, además de las clases de lengua griega moderna que ofrece la Universidad de Granada en las Facultades de Filosofía y Letras, y de Traducción e Interpretación, ofrece anualmente cursos de Lengua y Traducción griegas en distintos niveles. Las clases se imparten en las dependencias de nuestro Centro.

PLAN DE LA ACTIVIDAD, PROGRAMA, CONTROL DE ASISTENCIA, MÉTODO DE EVALUACIÓN, EN SU CASO (extensión máxima: 3.500 caracteres sin espacios)

La actividad se llevará a cabo durante 40 horas, que se llevan a cabo en sesiones de una hora y media, dos veces a la semana a lo largo de un cuatrimestre. Los encargados de la docencia son el profesor Moschos Morfakidis y la profesora Theodora Polychrou. El programa es el siguiente:

OBJETIVOS
? Fomentar el desarrollo de las destrezas comunicativas en lengua griega de manera integrada, con especial énfasis en la destreza de comprensión y expresión lectora, oral, escrita y auditiva.
? Conocer la estructura de la palabra en griego, así como el uso de algunos sufijos utilizados para expresar nacionalidad, profesión, comida, educación, cultura popular, temas contemporáneos, etc.

? Aprender y ampliar el vocabulario relacionado con las siguientes áreas de la experiencia: Información personal y familiar básica (los estudios, trabajo, intereses), la familia, amigos, profesión, actividades diarias y cotidianas, nacionalidad, comida, educación, cultura popular, temas contemporáneos, etc.
? Conocer los modelos derivativos de los verbos de movimiento con los prefijos ???-, ????-, ???-, ???-, ????-, ???-, ????-, ????-, ????-, ???-.
? Conocer las terminaciones anisosílabas de los sustantivos masculinos y femeninos, y de los neutros en –??, -??, -??.
? Conocer las terminaciones de los adjetivos en –??, -??.
? Saber utilizar los adverbios en –?, -??.
? Saber utilizar los restantes adverbios de lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación, duda y negación.
? Conocer la declinación y el empleo de los pronombres relativos, los restantes indefinidos, demostrativos y posesivos.
? Ser capaz de utilizar el indicativo del resto de los tiempos del futuro y de los tiempos perfectos de la primera y segunda categoría de los verbos de la voz activa y el subjuntivo e imperativo de los mismos tipos de verbos.
? Aprender el uso del subjuntivo para las oraciones subordinadas.
? Aprender el uso de la negación ??.
? Introducir en nociones generales sobre la voz pasiva.
? Utilizar correctamente libros de consulta, especialmente diccionarios y tablas o cuadros gramaticales, con el fin de consolidar el aprendizaje realizado y desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo.
? Alcanzar un nivel de salida A1.1 según el MCRE

1. Introducción a la asignatura.
Clasificación y uso de los diccionarios y otros recursos para el aprendizaje de lenguas.

2. Descripción de objetivos, competencias y destrezas.
Repaso de la materia dada en el nivel C1.
Fonética: Sinícesis, aféresis, crasis, síncopa y apócope, ortografía de los grupos consonánticos.

3. El Futuro durativo y el Futuro puntual de Indicativo de las dos categorías de la voz activa
(?? ????, ?? ???? / ?? ??????-?, ?? ???????).
Ejercicios sobre la materia explicada anteriormente.
Textos con vocabulario sobre la comida.
Describir, expresar gustos, dar instrucciones, comparar y valorar. Comidas habituales.
Horarios. Locales para comer y beber. Menú. Platos típicos.

4. Uso de los pronombres demostrativos (?????, ?, ?/???????, ?, ?) y posesivos (???, ???.../ ?????, ?, ? ???...).
Continuar con ejercicios sobre el tema de la comida.
Describir, expresar gustos, dar instrucciones, comparar y valorar. Comidas habituales.
Horarios. Locales para comer y beber. Menú. Platos típicos.

5. El Indicativo y su uso del Pretérito Perfecto de las dos categorías de la voz activa (??? ?????, ??? ????????).
Clases prácticas: ejercicios sobre la materia correspondiente a la clase teórica.
Análisis de textos sobre la educación.
Estudios. Características. Colegio, Instituto, Universidad.
Redacción de diálogos relacionados con el vocabulario de educación.

6. El Indicativo y el uso del Pluscuamperfecto y del Futuro Perfecto de las dos categorías de la voz activa

(???? ?????, ???? ???????? / ??
??? ?????, ?? ??? ????????).
Ejercicios sobre el uso del Indicativo en general.

7. El Presente y el Indefinido de Subjuntivo de las dos categorías de la voz activa (?? ????, ?? ???? / ?? ??????/?, ?? ???????).
Formar y usar en las oraciones subordinadas.
Ejercicios sobre el subjuntivo en general.

8. Restantes adjetivos, en –??, -?? (????????, ??, ??).
Análisis de textos sobre el tiempo libre y ocio. Describir, expresar gustos y preferencias, elegir, justificar, valorar.
Sitios de ocio. Programas, asociaciones. Juegos, música, deporte, baile, actos culturales…
Ejercicios sobre el tiempo libre y ocio.

9. El uso del imperativo del Presente y del Indefinido de las dos categorías de la voz activa (????, ???? / ?????, ???????).
Ejercicios sobre el imperativo en general.

10. El uso de los pronombres relativos e indefinidos (???, ? ?????? – ? ????? – ?? ?????, ?????? – ????? – ?????,
???? – ??? – ???, ?,?? / ??????? – ?????? – ??????).
Ejercicios sobre la materia correspondiente a la clase teórica.

11. Las oraciones subordinadas y el uso de las negaciones ??(?) ??? ??(?).
Ejercicios sobre las oraciones subordinadas.

12. Los adverbios en –?, -?? (????, ????????) y los restantes adverbios de lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación, duda y
negación.
Análisis de textos sobre la cultura popular.
Ejercicios sobre vocabulario relacionado con la cultura popular.

13. Modelos derivativos de los verbos de movimiento con los prefijos ???-, ???-, ???-, ????-, ????-, ????-, ???-, ????-, ???-.
(???????, ???????, ????????, ?????????, ?????????, ????????, ???????, ?????????, ????????).
Ejercicios sobre la materia en cuestión.
Textos relacionados con viajes y medios de transporte.
Elegir, localizar, preparar una ruta. Indicar direcciones. Describir sitios, monumentos. Contar o programar un viaje o excursión.
Programar ciudades, sitios importantes.
Gente, monumentos, naturaleza y aspectos significativos. Transporte, documentación, equipaje.

14. Las terminaciones anisosílabas de los sustantivos masculinos (???????-?????????, ????????-??????????) y femeninos (??????- ?????????), y de los neutros en –??, -??, -?? (????? -???, ???????? -?????, ??????? -?????).
Ejercicios sobre la materia en cuestión.
Textos relacionados con países, pueblos y lenguas.
Localizar, dar instrucciones, describir, resaltar aspectos Describir sitios, monumentos. Programar ciudades, sitios importantes.

Gente, monumentos, naturaleza y aspectos significativos.

15. Nociones generales sobre la voz pasiva.
Ejercicios sobre la materia en cuestión.
Análisis de textos relativos a la vivienda.
Pedir, buscar, seleccionar dar información, localizar sitios, describir y ordenar espacios. Tipos de alojamientos. Partes y elementos
de las casas. Formas de vivir. Entornos.

OBSERVACIONES