



RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS POR ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS

- CULTURALES
DEPORTIVAS
DE REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL
SOLIDARIAS Y DE COOPERACION

Renovación

Sí

CENTRO, SERVICIO U ÓRGANO PROPONENTE

Vicerrectorado de Estudiantes y Vida Universitaria

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD

El arte de la oratoria . 3 Edición

WEB DE LA ACTIVIDAD (en su caso)

ORGANIZA

COLEGIOS MAYORES Y RESIDENCIAS UNIVERSITARIAS DE GRANADA

DIRECTOR/A

(que certificará la asistencia y participación en la actividad)

Directores CCMM y RRUU de Granada

FECHA DE REALIZACIÓN

del 02-10-2019 al 29-05-2020

Nº DE HORAS

60

CREDITOS SOLICITADOS

2

CREDITOS CONCEDIDOS

2

JUSTIFICACION Y MEMORIA EXPLICATIVA (extensión máxima: 1.500 caracteres sin espacios)

La oratoria como actividad de formación complementaria cuenta con una larga tradición en el ámbito universitario. La experiencia ha demostrado que este ejercicio fomenta las habilidades comunicativas y de investigación, claves en el marco del modelo Bolonia, y que además abre camino para mejorar la convivencia y fortalecer los lazos de la ciudadanía. Por ello, este Seminario presentado tiene, como objetivo básico promover y desarrollar las habilidades de comunicación de los estudiantes universitarios, residentes en los Colegio Mayores, para que, de este modo, se expresen en público con seguridad, convicción y credibilidad. Con el objetivo de desarrollar estas habilidades que consiste en la confrontación de argumentos de todo tipo, por parte de dos grupos de personas (uno a favor y otro en contra), de acuerdo con determinadas reglas de tiempo y forma, y después de un detenido proceso de investigación y estudio. Con ello se pretende, asimismo, fomentar la gestión de la información y el conocimiento, al igual que el trabajo en equipo.

PLAN DE LA ACTIVIDAD, PROGRAMA, CONTROL DE ASISTENCIA, MÉTODO DE EVALUACIÓN, EN SU CASO (extensión máxima: 3.500 caracteres sin espacios)

OBJETIVOS

1.- Contribuir al desarrollo de las distintas capacidades de los jóvenes en un entorno "informal", donde se potencia la sana competitividad, sin perder el rigor académico, cultivando activamente habilidades y

capacidades personales y sociales.

2.- Favorecer el aprendizaje colectivo. Se trata de un proceso en el que son necesarias todas las voces participantes, sean estas a favor o en contra de una resolución.

3. Desarrollar el pensamiento crítico en los alumnos, despertando su curiosidad y haciendo que cuestionen planteamientos, a la vez que generar su propio punto de vista.

4. Activar y potenciar sus habilidades comunicativas, tanto habladas como escritas. Es una oportunidad única para conectar intelectualmente con otros estudiantes y para que sus ideas y opiniones sobre temas relevantes sean seriamente escuchadas y consideradas por compañeros, profesores y miembros del jurado.

5. Transmitir importantes valores como el respeto mutuo, la escucha activa, la empatía y la deportividad en la competición. Es decir, cuando dos o más personas debaten, se debe pensar en los resultados en función del incremento del saber y de la comprensión del tema debatido, más que en términos de ganadores y perdedores.

TEMPORIZACIÓN

1.- Durante el primer trimestre y una vez a la semana, se realizarán sesiones introductorias de una hora sobre oratoria, propuestas y claves para la elaboración de un discurso, comunicación racional y emocional, y estudio de las técnicas de debate en la comunicación.

1.- Una vez al mes, se realizará un debate en el que participarán de manera activa o pasiva todos los miembros del Seminario.

3- Participación a nivel local y nacional en diferentes torneos, a nivel universitario.

EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo con una temporalización trimestral por los coordinadores de la actividad, en la que se subrayarán aspectos a mejorar y a reforzar.

A final del curso se hará una evaluación global.

OBSERVACIONES